



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en __Historia__ Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: __América Precolombina 2__ Profesor: __Alejandro Eduardo Vega Pérez__			
Clave: 1213	Semestre: 2o	Créditos: 4	Área de conocimiento: BÁSICA
Modalidad:	Curso (*) Taller () Laboratorio () Seminario ()	Tipo: Teórico (*) Práctico () Teórico/Práctico ()	
Carácter:	Obligatorio (*)	Optativo ()	Horas: 3

INTRODUCCIÓN

Esta materia presenta los elementos básicos para el conocimiento de las sociedades prehispánicas de Norteamérica, Caribe y Sudamérica, desde el proceso de domesticación de las plantas y el surgimiento de las jefaturas y centros urbanos hasta la llegada de los europeos en los siglos XV y XVI, tomando en cuenta las particularidades y el contexto biogeográfico de cada sociedad así como su economía, organización social, política y expresiones artísticas.

Los alumnos adquirirán los conocimientos mediante el análisis crítico de contenidos de las lecturas básicas, de su discusión y estudio durante las asesorías, así como la elaboración de mapa y una visita al Museo Nacional de Antropología junto con otras colecciones en línea.

1. OBJETIVOS

2.1 General

Los alumnos conocerán los desarrollos culturales de las jefaturas y centros urbanos de las sociedades precolombinas de América del Norte, Centroamérica y Sudamérica.

2.2. Particulares

- Los alumnos aprenderán los aspectos demográficos, tecnológicos, económicos, sociales, políticos y religiosos de estas sociedades.
- Distinguirán los alcances y limitaciones de las fuentes para el estudio de la historia antigua en América: arqueológicas, documentales, de la antropología física, social y etnográficas, etc.
- Vincularán los conocimientos adquiridos con las asignaturas de México Prehispánico, América precolombina I y América Colonial I.
- Conocerán los elementos básicos de la historia prehispánica de América que el perfil de egreso requiere.
- Sabrán los problemas historiográficos básicos de las fuentes y los estudios.



2. TEMARIO	
Unidad 1. Norteamérica	
1.1. Culturas del Suroeste de Norteamérica: Mogollón, Anasazi y Hohokam.	
1.2. El Oeste de Norteamérica: Gran Cuenca, Suroeste, California y Costa del Noroeste.	
1.3. El Este de Norteamérica: La tradición de los Bosques Orientales y las Grandes Llanuras.	
1.4. Ártico y subártico	
Unidad 2. Caribe	
2.1. Antillas	
2.2. Caribe Insular	
2.3 Área Intermedia	
Unidad 3. Área Andina	
3.1. Jefaturas Precerámicas	
3.2 Horizonte Temprano	
3.2. Horizonte Medio	
3.3 Horizonte Tardío	
Unidad 4. Amazonia y Cono Sur	
4.1. Área Amazónica	
4.2. Gran Chaco	
4.3 Patagonia y Tierra de Fuego	

3. ACTIVIDADES		
Unidad 1.		
1.1.	Actividad 1. Visita Museo Nacional de Antropología	
	Tipo de actividad	Descripción breve
	presencial	Visita guiada por el profesor al Museo Nacional de Antropología
1.2.	Actividad 2. Visita al Museum of Indian Art & Culture de Nuevo México	
	Tipo de actividad	Descripción breve
	online	Visita online a la colección de arqueología
Unidad 2.		
2.2	Actividad 3. Visita al Museo del Oro de Bogotá, Colombia.	
	Tipo de actividad	Descripción breve
	online	Visita online a la colección arqueológica
Unidad 3		
3.3	Actividad 4. Elaboración de un mapa	
	Tipo de actividad	Descripción breve
	Entrega	El mapa deberá indicar las áreas culturales Andinas y cinco sitios arqueológicos de cada una.
Unidad 4		
4.3	Actividad 5. Elaboración de mapa	
	Tipo de actividad	Descripción breve
	Entrega	El mapa deberá indicar las áreas culturales del Cono Sur y cinco sitios arqueológicos de cada una

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN



- * Los alumnos entregaran reportes analíticos de las lecturas de la bibliografía básica correspondientes a cada unidad, tendrán una extensión mínima de dos cuartillas y máxima de seis, a computadora en formato PDF, letra arial tamaño 12, redacción gramaticalmente correcta, referencia bibliográfica completa, serán entregados por correo electrónico a la dirección alejandrovega@filos.unam.mx en fechas que serán indicadas. Los reportes de lectura constituyen un 30% de la calificación final.
- * Los reportes de las actividades de aprendizaje son el 20%
- * El examen de conocimientos generales constituye un 50% de la calificación final.

5. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

- Arróm, José, *Mitología y artes prehispanicas de las Antillas*. México: Siglo XXI, 1989, completo
- Casamiquela, Rodolfo. "Los pueblos del extremo austral del continente: Argentina y Chile" en *Historia general de América Latina*. Teresa Rojas y John Murra eds. Madrid: Trotta, 1999, p 495-534.
- Coe, Michael, Dean Snow y Elizabeth Benson, *América Antigua. Civilizaciones precolombinas*. Barcelona: Folio, 2006, p 48-82 y 160-173.
- Espinoza, Waldemar. "Economía política y doméstica del Tahuantinsuyu" en *Compendio de historia económica del Perú I: Economía prehispanica*. Carlos Contreras (ed.) Lima: Banco Central de la Reserva de Perú, Instituto de Estudios de Perú, Lima, 2010, p 315-442.
- Fiedel, Stuart. *Prehistoria de América*. Barcelona: Crítica, 1996, p 257-293
- Meggers, Betty . "Sociedades fluviales y selvícolas del este: Orinoco y Amazonas" en *Historia general de América Latina*. Teresa Rojas y John Murra eds. Madrid: Trotta, 1999, p. 553-569.
- Meliá, Bartomeu. "Sociedades fluviales y selvícolas del Este: Paraguay y Paraná" en *Historia general de América Latina*. Teresa Rojas y John Murra eds. Madrid: Trotta, 1999, p 535-552.
- Santillana, Julián. "Economía prehispanica en el Área Andina Período Intermedio Temprano, Horizonte Medio y Período Intermedio Tardío" en *Compendio de historia económica del Perú I: Economía prehispanica*. Lima: Banco Central de la Reserva de Perú, Instituto de Estudios de Perú, p 231-314.

6.2. Bibliografía Complementaria

- Alconini, Sonia (ed) *El Inkario en los valles del Sur Andino Boliviano: los yamparas entre la arqueología y etnohistoria*, Oxford: J. and E. Hedges, 2008.
- Chapdelaine, Claude. "Recent advances in Moche archaeology." *Journal of Archaeological Research* 19: 2011, p 191-231.
- Choque, Calixta, *Culto a los nywiris: comunicación ritual en Añaballani*. La Paz: Instituto Superior Ecuménico Andino de Teología, Editorial Mama Huaco, 2009.
- Cruz, Enrique Normando, *El calendario inca: poder y orden estatal en el mundo andino*, Argentina: Purmamarka Ediciones, 2012
- Conrad, Geoffrey y Arthur Demarest, *Religión e imperio: dinámica del expansionismo azteca e inca*, México: Alianza, CONACULTA, 1990.



- Curatola, Marco y Marius Ziolkowski, (eds.) *Adivinación y oráculos en el mundo andino antiguo*, Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Francés de Estudios Andinos, 2008.
- Gisbert, Teresa. *Arte textil y mundo andino*, La Paz: Plural Editores, 2010.
- Julien, Catherine. "Identidad y filiación por suyu en el Imperio Incaico." *Boletín de Arqueología. PUCP* 6 (2012): 11-22.
- Lathrap, Donald. "The antiquity and importance of long-distance trade relationships in the moist tropics of pre-Columbian South America." *World Archaeology* 5 (1973): 170-186.
- Lechtman, Heather y Ana María Soldi, (eds) *La tecnología en el mundo andino v 1 Subsistencia y mensuración*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1985.
- Limón, Silvia. "Una perspectiva continental: el área andina", en *De la Antigua California al Desierto de Atacama*. María Teresa Uriarte (coord.) México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2010: 337-356.
- López, Alfredo y Luis Millones. *Dioses del Norte, Dioses del Sur*. México: Era, 2008.
- Mayán Cervantes (coord.) *Mesoamérica y los Andes*, México: Universidad Nacional Autónoma de México Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1996.
- Noelli, Francisco. "The Tupi expansion." en *The Handbook of South American Archaeology*. New York: Springer, 2008, p 659-670.
- Pecci Alessandra y Davide Domenici. *Arte Precolombino*. Florencia: Scala, Visual encyclopedia of art, 2009.
- Silverman, Helaine, and William Isbell. (eds) *Handbook of South American Archaeology*. New York: Springer, 2008.
- Spedding, Allison, *Religión en los Andes: extirpación de idolatrías y modernidad de la fé andina*, La Paz: Instituto Superior Ecueménico Andino de Teología, 2008.
- Stanish, Charles. "Regional research on the Inca." *Journal of Archaeological Research* 9 (2001): 213-241.
- Temoche Patricia, *Breve historia de los incas*, Madrid: Nowtilus, 2008.
- Valcárcel, Luis. *Etnohistoria del Perú antiguo*, México: Fondo de Cultura Económica, 2012.