



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Historia Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Historiografía General Contemporánea Profesora/ Profesor: Ana María de los Dolores Saloma Gutiérrez			
Clave: 1619	Semestre: 2023-1	Créditos: 6	Área de conocimiento: PROBLEMATIZACIÓN TEÓRICA
Modalidad:		Curso (<input checked="" type="checkbox"/>) Taller () Laboratorio () Seminario ()	Tipo: Teórico (<input checked="" type="checkbox"/>) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (<input checked="" type="checkbox"/>)	Optativo ()	Horas: 3

1. INTRODUCCIÓN

La reflexión historiográfica, constituye un paso trascendental en la construcción del conocimiento histórico. Dicha consideración es compleja y no puede dissociarse de la filosofía de la historia, tampoco de la teoría de la historia, o de los acontecimientos sociales, ni del momento y circunstancias históricas tanto del conjunto de la sociedad, como de los profesionistas de la historia.

La historiografía, no es sólo la historia de la historia, es decir no es sólo el discernir el cómo y el por qué se ha seleccionado un fragmento del pasado, también lo es el advertir desde qué perspectiva teórica se ha analizado un tema, qué fuentes se han utilizado, los conceptos que guían tanto la investigación, como el análisis de la información obtenida, quiénes son los sujetos y temas a historiar; la historiografía es más que un conjunto de técnicas para construir una narrativa sobre una serie de acontecimientos, o un balance de lo escrito razonando sobre las aportaciones o limitaciones de un enfoque o autor. El estado del arte, es decir la historiografía, es todo ello ciertamente, pero también responde a la necesidad de ordenar y sistematizar las preguntas que en lo individual y en lo colectivo hacemos los historiadores sobre un tiempo y espacio determinados.



Europa en el siglo XX enfrentó una enorme crisis que involucró lo mismo el aspecto económico, como el político, el social y el cultural; dicha crisis llevó al enfrentamiento militar entre diferentes países, cuestionó formas de vida, de creencias, de las relaciones personales, de concebir el mundo y explicarlo. Es esa crisis que conmocionó de forma profunda y violenta a los europeos conocida como Primera Guerra Mundial tuvo tales dimensiones que transformó la forma de ver y explicar el mundo de los europeos e impactó a otras sociedades más allá de sus fronteras. Las sociedades europeas que atestiguaron la *Conferencia de Paz* y el *Tratado de Versalles*, no eran las mismas de antes de la guerra, las numerosas pérdidas sufridas plantearon entre otros retos el de explicar el pasado reciente de una forma diferente de como se había realizado hasta entonces. Los jóvenes intelectuales sobrevivientes de los ejércitos y las nuevas generaciones interesados por las disciplinas de las ciencias sociales como la historia, plantearon nuevas preguntas y formas de abordar la explicación del pasado. Surgieron así las nuevas corrientes historiográficas que han predominado en la sociedad occidental del siglo XX y primeros años del siglo XXI.

En el presente curso estudiaremos cinco escuelas historiográficas del siglo XX, las cuales nos permitirán comprender la actividad científica de la disciplina en la actualidad.

2. OBJETIVOS

2.1 General

Conocer las corrientes historiográficas desarrolladas en Europa en el siglo XX, que les permita a los estudiantes reconocer las prácticas historiográficas en México y en el extranjero.

2.2. Particulares

Estudiar las características de las propuestas teóricas metodológicas de cada una de las corrientes historiográficas seleccionadas.

Revisar los trabajos de los autores clave de cada una de las corrientes historiográficas para comprender la forma en que aplican su propuesta historiográfica.

3. TEMARIO
Unidad 1. El siglo XX. El estudio del pasado requiere de nuevas vías de explicación.
1.1. Historia, historiadores y sociedad.
Unidad 2. Corrientes historiográficas del siglo XX y sus herederos.



- 2.1. Escuela de Annales.
- 2.2. Historia Cultural e Historia de las Mentalidades.
- 2.3. Historia de la vida cotidiana.
- 2.4. Historia Social Inglesa.
- 2.5. Historia y Antropología.
- 2.6. Historia y Género
- 2.7. Microhistoria Italiana
- 2.8. Escuela de Frankfurt

Unidad 3. Estudios Subalternos y Crítica Poscolonial.

- 3.1. Historia a contrapelo.
- 3.2. Historia de los sectores populares.
- 3.3. Revisión de la práctica historiográfica en México 1ª parte.
- 3.4. Revisión de la práctica historiográfica en México 2ª parte.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Constará de dos exámenes parciales escritos, si se obtiene un promedio de 8, o mayor, el alumno podrá exentar la evaluación global, de tener un promedio menor deberá presentar un examen final que comprenderá todas las lecturas realizadas. Las fechas de las evaluaciones parciales y final será acordada con el grupo.

5. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

Augé, Marc; “El espacio histórico de la antropología y el tiempo antropológico de la historia”; en *Cuicuilco. Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia*; México; Instituto Nacional de Antropología e Historia; Nueva época vol.1, núm. 1; mayo-agosto 1994; p.p. 11-25.

Benjamin, Walter; *Tesis sobre la historia y otros fragmentos*; Bolívar Echeverría (ed. y trad.), [en línea], [s.d.]; pdf disponible en: <http://www.bolivare.unam.mx/traduccion/Benjamin,%20Tesis%20sobre%20la%20historia.pdf> vi. 30 de mayo de 2018.

Chartier, Roger; *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*; [en línea] pdf, Barcelona; Gedisa; 1992; disponible en: <https://jricomcursos.files.wordpress.com/2019/02/chartier-r.-el-mundo-como-representaciocc81n.pdf> vi. 14 de julio de 2021.

Dosse, François; *La historia en migajas. De Annales a la “nueva historia”*, México, Universidad Iberoamericana, 2006, p.p. 21-155.

Florescano, Enrique; *Historia de las historias de la nación mexicana*; México; Taurus; 2002; p.p. 375-451.

Fontana, Josep; “La destrucción de la ciencia histórica”; [en línea]; Josep Fontana; *Historia análisis del pasado y proyecto social*, Barcelona, Crítica Grijalbo, 1982; p.p. 153-166; disponible en:



file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Josep_Fontana_Historia_analisis_del_pasa.pdf vi 9 de octubre de 2020.

Fontana, Josep; *La historia después del fin de la historia*; [en línea]; Barcelona, Crítica, 1992; p.p. 7- 32 y 79-85; disponible en: <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Fontana%20Josep-%20La%20historia%20despu%C3%A9s%20del%20fin%20de%20la%20historia.PDF> vi 9 de octubre de 2020.

Gilly, Adolfo; *Historia a contrapelo, Una constelación*. México, Biblioteca Era, 2006

Ginzburg, Carlo; *El queso y los gusanos. El cosmos, según un molinero del siglo XVI*; [en línea]; Barcelona; Muchnick Editores; 3ª ed. 1999. Disponible en file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/El_Queso_y_los_Gusanos_El_Cosmos_Segunu.pdf v.i 9 de octubre de 2020.

Gonzalbo Aizpuru, Pilar; *Introducción a la historia de la vida cotidiana*; [en línea]; México; El Colegio de México; p.p. 18-69; disponible en: https://proletarios.org/books/Thompson-Tradicion_revuelta_y_conciencia_de_clase.pdf vi. 10 de octubre de 2020.

Hobsbawm, Eric; *Sobre la Historia*. [en línea]; Barcelona, Crítica/Grijalbo Mondadori, 1998, p.p. 13-104; disponible en [http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/01-Eric%20Hobsbawm%20-%20Sobre%20la%20Historia-%20\(cortar\).pdf](http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/01-Eric%20Hobsbawm%20-%20Sobre%20la%20Historia-%20(cortar).pdf) vi. 9 de octubre de 2020.

Korsbek. Lief; “La antropología y la historia: la historia de las mentalidades y la antropología en la actualidad”; [en línea]; Ciencia Ergo Sum; Toluca; Universidad Autónoma del Estado de México; vol. 7; núm.2; julio 2000; p.p.; 189-199; disponible en <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Dialnet-LaAntropologiaYLaHistoria-5167245.pdf> vi. 9 de octubre de 2020.

Ortega y Medina, Juan A.; Luis González y González; *et. al.*; *El historiador frente a la historia. Corrientes historiográficas actuales*; México; Universidad Nacional Autónoma de México; 1999; p.p. 11-72.

Scott, Joan Wallach; *Género e historia*; México; Fondo de Cultura Económica; 2008; p.p. 11-74.

Thompson E.P.; “Folklore, antropología e historia social”; [en línea]; pdf; Conferencia dada en el *Indian History Congress*; Calicut, Kerala; 30 de diciembre de 1976; p- 63-86; disponible en: https://losapuntesdefilosofia.com/wp-content/uploads/2018/06/thompson_edward.pdf vi. 28 de abril de 2022.

Thompson; E.P.; *Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*; [en línea]; Barcelona; Editorial Crítica; 2ª. ed. 1984; p.p. 62-134; disponible en: https://proletarios.org/books/Thompson-Tradicion_revuelta_y_conciencia_de_clase.pdf vi. 10 de octubre de 2020.

6.2. Bibliografía Complementaria

Bloch, Marc; *Introducción a la historia*; México, Fondo de Cultura económica, 2ª ed., 1992.



Burke, Peter; *Formas de historia cultural*; [en línea] Madrid; Alianza militar; 2000; p.p. 15-39 y 207-264; disponible en: <https://docenteslibresmdq.files.wordpress.com/2014/07/unfv-antropologia-burke-peter-formas-de-historia-cultural.pdf> vi. 10 de octubre de 2020.

Casey, James, “Historiografía inglesa: tendencias recientes en el estudio de la época moderna”, [en línea], Dialnet, p.p. 105-127 disponible en: [file:///C:/Users/Ana/Downloads/Dialnet-HistoriografiaInglesa-421768%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Ana/Downloads/Dialnet-HistoriografiaInglesa-421768%20(1).pdf) vi. 28 de mayo 2018.

Chackrabarty, Dipesh, “Una pequeña historia de los Estudios Subalternos”, [en línea], en: *Annales de desclasificación*, [s.d.], p.p. 1-27 pdf disponible en: http://www.economia.unam.mx/historiacultural/india_subalternos.pdf vi. 4 de junio de 2018.

Gijarro, Susana; “La historia cultural: Tendencias y nuevas propuestas en la historiografía angloamericana”, [en línea], *Signo, Revista de Historia de la Cultura Escrita*, Universidad de Alcalá de Henares, núm. 3, 1996, p.p. 163-191, disponible en: https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/7502/historia_guijarro_SIGNO_1996.pdf?sequence=1&isAllowed=y vi. 5 de junio de 2018.

Gómez Bravo, Gutmaro, “La Historia Social británica: memoria de una contribución colectiva”, [en línea], *Historia y Comunicación*, 2003, 8, p.p. 119-137 disponible en <https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/viewFile/HICS0303110119A/19346> vi. 28 de mayo de 2018.

González, Luis; “Terruño, microhistoria y ciencias sociales”; [en línea], en: *Región e Historia en México*, México, Instituto Mora/UAM 1991, p.p. 23-36 disponible en: http://historia.ihnca.edu.ni/ccss/dmdocuments/Bibliografia/CCSS2009/Tema3/Terruno_Microhistoria_y%20CCSS.pdf vi. 28 de mayo de 2018.

González y González, Luis; *El oficio de historiar*, Zamora, El Colegio de Michoacán, 1988 Matute Aguirre, Álvaro, *Pensamientos historiográfico mexicano del siglo XX. La desintegración del positivismo (1911-1935)*, México, Fondo de Cultura Económica/ Universidad Nacional Autónoma de México, 1999.

Man, Ronen, “La microhistoria como referente teórico metodológico. Un recorrido por sus vertientes y debates conceptuales”, [en línea], *Historia Actual Online*, núm. 30, invierno 2013 p.p. 167-173, disponible en: [DialnetLaMicrohistoriaComoReferenteTeoricometodologicoUnR-4198158%20\(2\).pdf](DialnetLaMicrohistoriaComoReferenteTeoricometodologicoUnR-4198158%20(2).pdf) vi. 28 de mayo de 2018

Martin, Facundo Nahuel, “Las dos filosofías de la historia de Adrono”, [en línea], [en línea], *Revista Ciencia y Cultura*, v. 21 núm. 38, junio 2017, [s.d.], pdf disponible en: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-33232017000100003 vi. 4 de junio de 2018.

Morales Moreno, Luis Gerardo; “Introducción”; [en línea]; Luis Gerardo Morales Moreno (comp.); *Historia de la historiografía contemporánea (de 1968 a nuestros días)*; México; Instituto Dr. José María Luis Mora; 2005; p.p. 9-44; disponible en <https://historiauniversal748.files.wordpress.com/2017/10/136768975-historiografia-contemporanea-moreno-ed.pdf> vi. 9 de octubre de 2020.



Rodríguez-Grandjean, Pablo; “Experiencia, tradición, historicidad en Gadamer”, [en línea], [s.d.], p.p. 1-18, pdf disponible en: <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/pagadamer.pdf> vi. 4 de junio de 2018.

Romano, Ruggiero; *Braudel y nosotros. Reflexiones sobre la cultura histórica de nuestro tiempo*, México. Fondo de Cultura Económica, 1 reimp., 1999.

Romero Reche, Alejandro; “Ideología y realidad en la Crítica Postcolonial: tres aportaciones ‘teóricas’”, [en línea], [s.d.], [s.p.], pdf disponible en: <http://www.fes-sociologia.com/files/congress/10/grupos-trabajo/ponencias/849.pdf> vi. 4 de junio de 2018.

Sanz, Julián; José Babiano y Francisco Erice, “Presentación”, [en línea], en: Julián Sanz, José Babiano y Francisco Erice (eds.), *E. P. Thompson. Marxismo e historia social*. [s.d.], Siglo XXI Editores España, [s.a.], p.p. 7-18, disponible en: <http://www.1mayo.ccoo.es/nova/files/1018/EdwardPThompson.pdf> vi. 14 de junio 2018

Sirinelli, Jean-François; *Para una historia cultural*; México, Taurus, 1999.

6.3. Bibliografía por tema.

1.1. Historia, historiadores y sociedad.

Fontana, Josep; “La destrucción de la ciencia histórica”; [en línea]; Josep Fontana; *Historia análisis del pasado y proyecto social*, Barcelona, Crítica Grijalbo, 1982; p.p. 153-166; disponible en: file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Josep_Fontana_Historia_analisis_del_pasa.pdf vi 9 de octubre de 2020.

Fontana, Josep; *La historia después del fin de la historia*; [en línea]; Barcelona, Crítica, 1992; p.p. 7- 32 y 79-85; disponible en: <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Fontana%20Josep-%20La%20historia%20despu%C3%A9s%20del%20fin%20de%20la%20historia.PDF> vi 9 de octubre de 2020.

2.1. Escuela de Annales.

Dosse, François; *La historia en migajas. De Annales a la “nueva historia”*, México, Universidad Iberoamericana, 2006, p.p. 21-155.

La lectura les será enviada.

2.2. Historia cultural e Historia de las Mentalidades.

Chartier, Roger; *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*; [en línea] pdf, Barcelona; Gedisa; 1992; disponible en: <https://jricomcursos.files.wordpress.com/2019/02/chartier-r.-el-mundo-como-representaciocc81n.pdf> vi. 14 de julio de 2021.

2.3. Historia de la vida cotidiana.

Gonzalbo Aizpuru, Pilar; *Introducción a la historia de la vida cotidiana*; [en línea]; México; El Colegio de 2 vi. 10 de octubre de 2020.

2.4. Historia Social Inglesa.

Hobsbawm, Eric; *Sobre la Historia*. [en línea]; Barcelona, Crítica/Grijalbo Mondadori, 1998, p.p. 13-104; disponible en [http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/01-Eric%20Hobsbawm%20-%20Sobre%20la%20Historia-%20\(cortar\).pdf](http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/01-Eric%20Hobsbawm%20-%20Sobre%20la%20Historia-%20(cortar).pdf) vi. 9 de octubre de 2020.



2.5. Historia y antropología.

Thompson E.P.; “Folklore, antropología e historia social”; [en línea]; pdf; Conferencia dada en el *Indian History Congress*; Calicut, Kerala; 30 de diciembre de 1976; p- 63-86; disponible en: https://losapuntesdefilosofia.com/wp-content/uploads/2018/06/thompson_edward.pdf vi. 28 de abril de 2022.

Korsbek. Lief; “La antropología y la historia: la historia de las mentalidades y la antropología en la actualidad”; [en línea]; Ciencia Ergo Sum; Toluca; Universidad Autónoma del Estado de México; vol. 7; núm.2; julio 2000; p.p.; 189-199; disponible en <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Dialnet-LaAntropologiaYLaHistoria-5167245.pdf> vi. 9 de octubre de 2020.

Augé, Marc; “El espacio histórico de la antropología y el tiempo antropológico de la historia”; en *Cuicuilco. Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia*; México; Instituto Nacional de Antropología e Historia; Nueva época vol.1, núm. 1; mayo-agosto 1994; p.p. 11-25.

La lectura les será enviada.

2.6. Historia y género.

Scott, Joan Wallach; *Género e historia*; México; Fondo de Cultura Económica; 2008; p.p. 11-74.

2.7. Microhistoria Italiana.

Ginzburg, Carlo; *El queso y los gusanos. El cosmos, según un molinero del siglo XVI*; [en línea]; Barcelona; Muchnick Editores; 3ª ed. 1999. Disponible en file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/El_Queso_y_los_Gusanos_El_Cosmos_Segunu.pdf v.i 9 de octubre de 2020.

2.8. Escuela de Frankfurt.

Benjamin, Walter; *Tesis sobre la historia y otros fragmentos*; Bolívar Echeverría (ed. y trad.), [en línea], [s.d.]; pdf disponible en: <http://www.bolivare.unam.mx/traduccion/Benjamin,%20Tesis%20sobre%20la%20historia.pdf> vi. 30 de mayo de 2018.

3.1. Historia a contrapelo.

Gilly, Adolfo; *Historia a contrapelo, Una constelación*. México, Biblioteca Era, 2006

3.2. Historia de los sectores populares.

Thompson; E.P.; *Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*; [en línea]; Barcelona; Editorial Crítica; 2ª. ed. 1984; p.p. 62-134; disponible en: https://proletarios.org/books/Thompson-Tradicion_revuelta_y_conciencia_de_clase.pdf vi. 10 de octubre de 2020.

3.3. Revisión de la práctica historiográfica en México 1ª parte.

Ortega y Medina, Juan A.; Luis González y González; et. al.; *El historiador frente a la historia. Corrientes historiográficas actuales*; México; Universidad Nacional Autónoma de México; 1999; p.p. 11-72. **La lectura les será enviada.**

3.4. Revisión de la práctica historiográfica en México 2ª parte.

Florescano, Enrique; *Historia de las historias de la nación mexicana*; México; Taurus; 2002; p.p. 375-451.