



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN FILOSÓFICA
Genealogía de las tecnologías de transmisión de lo filosófico en México. El ejercicio del pensamiento filosófico académico en la época de su reproductibilidad técnica

PROFESOR/A: José Francisco Barrón Tovar

PRIMER SEMESTRE

CICLO: 2024-1

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
3118	28	4	32	8

Carácter: Obligatorio

Tipo: Teórico-práctico

Modalidad: Curso

Asignatura precedente:

Asignatura subsecuente: Enseñanza de la filosofía

INTRODUCCIÓN

Los estudiantes comenzarán una reflexión sobre las prácticas académicas que determinan actualmente la transmisión y el ejercicio de lo filosófico en México.

Los estudiantes identificarán las condiciones históricas en las que se vuelve relevante la reflexión sobre los mecanismos académicos de transmisión de la filosofía en México.

Los estudiantes se acercarán a la práctica y a la discusión de la producción académica de la filosofía en México.

Los estudiantes conocerán los principales mecanismos, metodologías y prácticas de investigación con los que cuenta actualmente la academia filosófica mexicana.

Los estudiantes comenzarán una problematización sobre la función y potencias de la filosofía producida académicamente en México.

OBJETIVOS

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
10	I ¿Qué es hacer filosofía? El ejercicio académico de la filosofía
	¿Qué es hacer filosofía académica?
	La profesión del discurso
	¿Investigar qué...?
	Innovar en filosofía
	¿Qué tipo de práctica es el ejercicio de la filosofía? ¿Cuál es su función? ¿Cuáles son sus potencias?
	Término, categoría, concepto
6	II ¿Construir una problematización filosófica?
	Problema y problematización
16	III ¿Qué es escribir académicamente la filosofía?
	¿Qué es eso de escribir filosofía académica?
	Técnicas de argumentación
	Técnicas de transmisión del saber: ensayo, artículo, tratado, sistema, aforismo...
	Técnicas del hacer público: revistas, libros, antologías, conferencias, blogs...
	Técnicas de lectura, de análisis, de interpretación: producir filosofía

	Técnicas de citar
	Técnicas de referenciar

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Adorno, Theodor W. *Actualidad de la filosofía*. Grupo Planeta (GBS), 1991.
- Adorno, Theodore W. *Nota sobre Literatura*. Ediciones AKAL, 2018.
- Derrida, Jacques. *La universidad sin condición*. Madrid: Editorial trota, 2010.
<https://redaprenderycambiar.com.ar/derrida/textos/universidad-sin-condicion.htm>.
- Foucault, Michel. *El coraje de la verdad: El gobierno de sí y de los otros. Curso en el College de France (1983-1984)*. Vol. 2. Edición: 1. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2015.
- Platón. *Hippias mayor*, en *Diálogos*. Vol. I. Madrid. Gredos, 2003.
- Manuales de estilo (aparato crítico):
 - https://1drv.ms/b/s!An6mj16XyH_l4wb3-zO9FGPIYPcs
 - https://es.wikipedia.org/wiki/Estilo_APA
 - <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/103189/1/Estilo-APA-7-edicion-2020.pdf>
 - https://es.wikipedia.org/wiki/Manual_de_estilo_de_Chicago

- Anders, Günther. *La Obsolescencia del Hombre 1*. Valencia: PRE-TEXTOS, 2014.
- Benjamin, W., Rexroth, T., & Navarro Pérez, J., 1967-. (2011). *Infancia en Berlín hacia el mil novecientos*. Abada.
- Cicerón, Marcus Tullius. (2006). *Tópicos*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Cicerón, Marcus Tullius. (1995). *Acerca del orador*. Universidad autónoma de México.
- Nancy, J.-L. (2006). *El intruso*. Amorrortu.
- Simondon, Gilbert. *El modo de existencia de los objetos técnicos*. Prometeo Libros Editorial, 2007.

Carpeta de textos: <https://drive.google.com/drive/folders/173b6iiEiXLGLdb9UXEVUQS4M0M1UO2ul?usp=sharing>

Carpeta de textos menores: https://drive.google.com/drive/folders/1IFPDN_j0NnFq-P3tVMsDRyJFbLeDG5dQ?usp=sharing

Carpeta con documentos útiles: https://1drv.ms/f/s!An6mj16XyH_l8kknUmZ7GXjbCYXY

Carpeta de Zotero: <https://www.zotero.org/yerva/items/collectionKey/F2UMJGFP>
Diccionario etimológico: <https://mega.nz/#F!bgVT3KwS!GBBYbimUltgMBcqHaJ-RYQ>

Diccionario de retórica: https://1drv.ms/b/s!An6mj16XyH_l6lrbb_TkUf7siYq

Diccionario de filosofía (Akal) <http://josemramon.com.ar/wp-content/uploads/Diccionario-Akal-de-Filosofia.pdf>

Diccionario de Filosofía (Ferrater Mora):

- <https://mercaba.org/Filosofia/FERRATER/Jos%C3%A9%20Ferrater%20Mora%20-%20Diccionario%20Filos%C3%B3fico%20A.pdf>
- <https://profesorvargasguillen.files.wordpress.com/2011/10/jose-ferrater-mora-diccionario-de-filosofia-tomo-ii.pdf>

Biblioteca “Samuel Ramos” <http://biblioteca.filos.unam.mx/>

Biblioteca “Eduardo García Maynez” <http://www.filosoficas.unam.mx/~bib/revistas.html>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Fouce, José María *et al.* *Metodología del estudio de la filosofía*, Webdianoia, 2007, en línea: <http://www.webdianoia.com/pages/estudiar.htm>
- Krauze de Kolteniuk, Rosa. *Introducción a la investigación filosófica*. México, UNAM-FFyL, 1986.
- Onfray, Michel. *Antimanual de filosofía*. Trad. de Irache Ganuza Fernández. Madrid, EDAF, 2005.
- Deleuze, Gilles y Guattari, Félix. *¿Qué es la filosofía?* Trad. de Thomas Kauf. Barcelona, Anagrama, 1997.
- Munguía Zatarain, Irma. *Coordenadas para la escritura. Manual de consulta*. México, UAM, 2005.
- Torregrosa, Marta. *Metodología de la investigación en filosofía*, Universidad de Navarra, 2006, en línea: <http://www.unav.es/gep/Metodologia/PaginaPrincipal.html>
- García Norro, Juan José (coord.). *Convirtiéndose en filósofo. Estudiar filosofía en el siglo XXI*. Madrid, Síntesis, en línea: <http://issuu.com/llnznz/docs/convirtiendose-en-filosofo-juan-jos>

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Dirigidas por el docente:
 - Problematización del ejercicio académico de la filosofía en México.
 - Problematización del ejercicio de la filosofía como tecnología.
 - Revisión y exposición de las lecturas.
 - Pequeños talleres a los estudiantes para el uso de las herramientas digitales.
 - Proveer a los estudiantes de ejemplos de proyectos y artículos de filosofía.
 - Proveer a los estudiantes de las herramientas metodológicas para la elaboración de un proyecto o texto de filosofía académica.
- Realizadas por estudiantes:
 - Lectura y debate de la bibliografía básica.

- Reporte de lecturas de la bibliografía básica.
- Preparación de un trabajo de investigación en equipo.
- Uso de herramientas digitales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Participaciones vinculadas con las lecturas obligatorias o secundarias (20%)
- Reportes de lecturas de la bibliografía básica (20%)
- Trabajo de investigación en equipo (30%)
- Adecuado uso de herramientas digitales (30%)

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

1. Uso de herramientas digitales:

- Tesiunam: <http://oreon.dgbiblio.unam.mx/>
- Workflowy: <https://workflowy.com/hi/?2>
- Zotero: <https://www.zotero.org/>

2. Reportes de lecturas.

3. Trabajo de investigación en equipo (3-5 estudiantes) con tema libre.

4. Discusión en clase y en las herramientas digitales de los problemas que surjan de las lecturas.