



<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>Facultad de Filosofía y Letras</b> <b>División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia</b> <b>Licenciatura en Historia</b> Modalidad Universidad Abierta			
<b>Asignatura: Historia Moderna I</b> Profesora/ Profesor: <b>Mtro. Luis Enrique Aragón Mijangos.</b>			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre:</b> 2024-2	<b>Créditos:</b>	<b>Área de conocimiento:</b> Historia Moderna
<b>Modalidad:</b>	<b>Curso ( X ) Taller ( )</b> <b>Laboratorio ( ) Seminario ( )</b>	<b>Tipo: Teórico ( X ) Práctico ( )</b> <b>Teórico/Práctico ( )</b>	
<b>Carácter:</b>	<b>Obligatorio ( X )</b>	<b>Optativo ( )</b>	<b>Horas: 1 hr./semana</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

“La Época Moderna es un periodo histórico comprendido entre la segunda mitad del siglo XV y el final del siglo XVIII. Distintos acontecimientos han servido para establecer el corte de inicio, entre los cuales podemos mencionar dos muy importantes: la caída de Constantinopla en 1453 o el Descubrimiento de América en 1492. Desde un punto de vista de los procesos históricos es más difícil establecer una fecha de corte, pues ningún proceso tiene una fecha de inicio o una de término. Respecto al final de la Época Moderna hay más unanimidad en cuanto a una fecha emblemática, a saber, el inicio de la Revolución Francesa. Sin embargo, desde la perspectiva de los procesos históricos también es difícil establecer una fecha precisa de término”.<sup>1</sup>

En el primer semestre trataremos temas sociales y económicos que marcaron el fin de la Edad Media y estudiaremos el dinamismo económico que caracterizó a los siglos XV y XVI. A su vez, analizaremos las características de los nuevos estados de la Época Moderna, en el marco del imperio de Carlos V y el inicio de la reforma luterana.

La dinámica de trabajo será la asesoría, que se organiza mediante distintos elementos. El primero de ellos está formado por un conjunto de textos previamente escogidos. El segundo es el trabajo realizado fuera del aula, el cual consiste, básicamente, en la lectura que realiza la y el estudiante de los textos indicados.

<sup>1</sup> Este programa toma como base los temarios de Historia Moderna I y II, diseñados por el Dr. Armando Pavón Romero, Investigador del IISUE, UNAM y profesor de Historia Moderna en SUAyED, FFyL, UNAM.



## 2. OBJETIVOS

### 2.1 General

2.1.1. En dos semestres, se ofrecerá a las y los alumnos un acercamiento general al desarrollo histórico de la Época Moderna, por un lado, con la presentación de un panorama introductorio de la historia política, económica y social del período; por otro, con el análisis (para cada bloque temático), de la formación y características de los estados modernos (iniciamos con la España de los reyes católicos); se analizará el concepto de “estados autoritarios”. Además, estudiaremos las características del imperio de Carlos V con la expansión económica y política de España y Portugal hacia África y América, las rutas a las especias. Por último, ya en el segundo semestre analizaremos, entre otros temas, a la Iglesia cristiana como institución humana, sus intentos de reforma interna y el inicio y consecuencias de la reforma luterana.

### 2.2. Particulares

2.2.1 Se busca introducir a las y los alumnos en las formas y métodos con que las y los historiadores seleccionados, analizan los fenómenos políticos, sociales y culturales de la Época Moderna, al tiempo que se comentarán las fuentes primarias y secundarias utilizadas por los autores para su investigación histórica sobre la época.

2.2.2 Promover en las y los alumnos, a través de la discusión y análisis de las lecturas obligatorias, el ejercicio de un pensamiento crítico frente al conocimiento, ideas y fuentes utilizadas, y motivar a la y el estudiante a que se acerque por su cuenta, a los temas relacionados con los orígenes y consolidación de los estados modernos y las consecuencias de la expansión económica, política y cultural de Europa hacia América y el Oriente.

## EL PROGRAMA SE HA DISEÑADO PARA 16 SESIONES DE TUTORÍA.

<b>3. TEMARIO</b>
<b>Unidad 1. Periodización y bases geográficas&lt;</b>
1.1 Marco geográfico
1.2 Cronología
1.3 Periodización convencional: Antigüedad clásica (Grecia, República e Imperio Romanos. Edad Media. Época Moderna. Época Contemporánea
1.4 Terminología
<b>Unidad 2. Nacimiento de los Estados Modernos</b>
2.1. Relación monarquía – señores feudales
2.2 Las monarquías “autoritarias”. Camino al absolutismo
2.3. España y los Reyes Católicos
2.4. Francia e Inglaterra. Monarquía vs. aristocracia feudal



<b>Unidad 3. El Imperio de Carlos V</b>
3.1. La monarquía española de Carlos I. La herencia de Juana I de Castilla y Felipe el Hermoso. La herencia de Fernando el católico.
3.2. El Sacro Imperio realidad política y económica a la muerte de Maximiliano I. La monarquía fallida.
3.3 El Sacro Imperio que heredó Carlos V
3.4 Carlos V defensor de la cristiandad romana.
<b>Unidad 4. La hegemonía europea. El Estado Moderno y su organización</b>
4.1 El sistema jurídico
4.2 El sistema fiscal
4.3 La burocracia
4.4 El ejército
4.5 La diplomacia
<b>Unidad 5. La nueva economía y las rutas comerciales</b>
5.1 Venecia en el Mediterráneo y el comercio con Oriente
5.2 La búsqueda portuguesa por las especias. África.
5.3 La búsqueda española por las especias. América
<b>Unidad 6. La expansión económica</b>
6.1. Europa antes y después de América
6.2 El oro y la plata antes de América.
6.3 Las rutas del oro africano hacia Europa
6.4. El oro del Senegal y los lavaderos del Sudán
6.5 La plata alemana
<b>Unidad 7. La hegemonía europea. Expansión política y comercial</b>
7.1 Las especias y el comercio con Oriente. Su importancia para Europa
7.2 El oro europeo hacia Oriente. Viaje sin retorno
<b>Unidad 8. Economía. Auge y crisis</b>
8.1 Magallanes, las Molucas y las Filipinas. Carlos V y Felipe II
8.2 La carrera de Indias
8.3 La carrera de Manila

<b>4. ACTIVIDADES</b>		
<b>Unidad 1.</b>		
1.1.	Actividad 1.	
	Tipo de actividad	Exposición del profesor. Preguntas y comentarios al contenido del material didáctico
<b>Unidad 2.</b>		
2.1.	Actividad 2.	
	Tipo de actividad	Exposición del profesor. Preguntas y comentarios al contenido del material didáctico
<b>Unidad 3.</b>		
3.1.	Actividad 3.	
	Tipo de actividad	Exposición del profesor. Preguntas y comentarios
<b>Unidad 4.</b>		



4.1.	Actividad 4.	
	Tipo de actividad	Exposición del profesor. Comentarios y preguntas de las y los alumnos sobre la lectura
<b>Unidad 5.</b>		
5.1.	Actividad 5.	
	Tipo de actividad	Exposición del profesor. Comentarios y preguntas de las y los alumnos sobre la lectura
<b>Unidad 6.</b>		
6.1.	Actividad 6.	
	Tipo de actividad	Exposición del profesor. Comentarios y preguntas de las y los alumnos sobre la lectura
<b>Unidad 7.</b>		
7.1.	Actividad 7.	
	Tipo de actividad	Exposición del profesor. Comentarios y preguntas de las y los alumnos sobre la lectura

## 5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La asignatura se evaluará con la entrega de 4 (cuatro) resúmenes de lectura, de cuatro cuartillas cada uno, para quienes asistan a las asesorías. El profesor enviará las lecturas por correo electrónico, además, estarán disponibles en el aula de Google Classroom.

Cada reporte de lectura valdrá 2.5 (dos y medio) puntos, con la entrega de los cuatro reportes obtendrán un diez (10), claro después de ser revisados.

La actividad consiste en leer el texto completo y, en las cuatro cuartillas, realizar un resumen de lo que más les interesó de la lectura. Se pueden hacer comentarios sobre los temas relacionados que vimos en clase.

Los reportes de lectura se recibirán en el correo institucional:

**[luisaragon@filos.unam.mx](mailto:luisaragon@filos.unam.mx)**

Todo reporte deberá llevar como encabezado: Nombre completo; número de cuenta; tipo de examen (ordinario o extraordinario); título de la lectura y ficha completa.

Cada vez que el profesor reciba un reporte contestará con un correo de recibido. Si no les llega el acuse, den por hecho que no llegó al correo, y, por tanto, no se calificará, así ..., es necesario insistir en el envío hasta que vean el acuse del profesor.

En cuanto nuestro Consejo Técnico apruebe el calendario para el semestre 2024-2 les indicaré el período para el envío de los trabajos.

La misma forma de evaluación se aplicará a las y los alumnos que asistan a todas las asesorías y que soliciten ser calificadas o calificados en examen extraordinario.



Para las alumnas y alumnos que soliciten examen extraordinario **sin asistir a asesoría**, la asignatura se evaluará con la entrega de 7 (siete) resúmenes de lectura, de cuatro cuartillas cada uno, los cuales el profesor enviará, en su momento, por correo electrónico.

## 6. BIBLIOGRAFÍA

### 6.1. Bibliografía Básica

Escartín, Eduard, “Los estados europeos en el siglo XVI”, en Molas, Pere, Joan Bada, et al Manual de Historia Moderna, Barcelona, Ariel, 2000, pp. 207-228.

Bennassar, M. B., L, Jacquart, et al., “Una potencia a escala mundial: el imperio de Carlos V”, en Historia Moderna, Madrid, 1991, pp.137-185.

Pavón Romero, Armando, “La hegemonía europea y la primera integración planetaria” en Ramírez, C. I., Conocimientos fundamentales de Historia, vol. I [en CD-Rom] México, UNAM/McGraw-Hill, Colección conocimientos fundamentales, 2009. pp. 121-158.

Braudel, Fernand. “El mediterráneo y el oro del Sudán” en El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en tiempo de Felipe II, México, Fondo de Cultura Económica, 2010, vol.1, pp. 612-630

Braudel, Fernand, “El comercio de la pimienta”, en El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en tiempo de Felipe II, México, Fondo de Cultura Económica, 2010, vol.1, pp. 718-753.

Braudel, Fernand. “La plata de América” en El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en tiempo de Felipe II, México, Fondo de Cultura Económica, 2010, vol.1, p. 630-644 y 683-717.

Braudel, Fernand. “La inesperada fortuna de Portugal o de Venecia a Amberes” en Civilización material, economía y capitalismo. El tiempo del mundo, versión española de Néstor Míguez, Alianza editorial, 1984, t. 3, pp. 108-124.



Cortés Peña, Antonio Luis, “La crisis de la cristiandad occidental en los albores de la modernidad”, en *Historia del cristianismo. III. El mundo moderno*, Madrid, Trotta, 2006, pp. 17-50.

## 6.2. Bibliografía Complementaria

Ariés, Philippe, *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*, Madrid, Taurus, 1987.

Bajtín, Mijail, *La cultura popular en el Edad Media y en el Renacimiento. El contexto de Francois Rabelais*, Madrid, Alianza Editorial, 1965.

Bennassar, M. B., L. Jacquart, *et al.*, *Historia Moderna*, Madrid, 1991.

Braudel, Fernand, *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, México, Fondo de Cultura Económica, 2016, t. I.

\_\_\_\_\_, *Civilización material, economía y capitalismo, siglos VX - XVIII. Las estructuras de lo cotidiano: lo posible y lo imposible*, Madrid, Alianza, 1984, t. I.

Carrasco, Rafel, *La empresa imperial de Carlos V*, Madrid, Ediciones Cátedra, 2015.

Delumeau, Jean, “Tipología de los comportamientos colectivos en tiempos de peste”, en *El Miedo en Occidente. (Siglos XIV-XVIII). Una ciudad sitiada*, trad., Mauro Armiño, Madrid, Taurus, 2012, pp. 155-222.

\_\_\_\_\_, *La civilización del Renacimiento*, Barcelona, Juventud, 1977.

Elliot, John H, *España, Europa y el mundo de ultramar (1500-1800)*, Barcelona, Penguin-Random House, 2017.

\_\_\_\_\_, *España y su mundo (1500-1700)*, Barcelona, Penguin Random House, 2018.

Hale, J. R., *La Europa del Renacimiento 1480-1520*, España, Siglo XXI, 2016.

King, Margaret, “Las hijas de Eva. La mujer en la familia”, en *Mujeres renacentistas. La búsqueda de un espacio*, trad., Aurora Lauzardo, Madrid, Alianza Editorial, 1993, pp. 13-111.

Parker, Geoffrey, *El rey imprudente. La biografía esencial de Felipe II*, España, Planeta, 2015.

Peset, Mariano y José Luis Peset, en “Recuerdos y vivencias de la peste”, en *Muerte en España (Política y sociedad. Entre la peste y el cólera)*, prol., P. Laind Entralgo, Madrid, Seminarios y Ediciones, 1972, pp 23-56.

Ortega y Medina, Juan, *Reforma y Modernidad*, México, UNAM, 1999.

Sombart, Werner, *El burgués*, Madrid, Alianza Editorial, 1972.