



<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>Facultad de Filosofía y Letras</b> <b>División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia</b> <b>Licenciatura en <u>Historia</u></b> <b>Modalidad Universidad Abierta</b>			
<b>Asignatura: <u>Historia Moderna I</u></b> <b>Profesora/ Profesor: <u>Lic. Olguín González Alejandra</u></b>			
<b>Clave:</b> 1311	<b>Semestre:</b> 3°	<b>Créditos:</b> 04	<b>Área de conocimiento:</b> BÁSICA. HISTORIA UNIVERSAL
<b>Modalidad:</b>		<b>Tipo:</b>	
Curso (X) Taller ( ) Laboratorio ( ) Seminario ( )		Teórico (X) Práctico ( ) Teórico/Práctico ( )	
<b>Carácter:</b>		<b>Horas:</b> 2	
Obligatorio (X) Optativo ( )			

## 1. INTRODUCCIÓN

La asignatura de Historia Moderna I forma parte del Mapa curricular de la licenciatura en Historia del SUAyED, se encuentra ubicada en el tercer semestre de la carrera y pertenece al área básica de historia universal. en este primer curso a lo que llamamos historia moderna es a una serie de cambios importantes como: la desestructuración del mundo feudal, la primera globalización, el surgimiento del Estado Absolutista y, por su puesto, lo que se ha denominado el descubrimiento de América.

El curso está dividido en cuatro unidades temáticas en las cuales las alumnas y alumnos podrán acercarse a las transformaciones que dieron origen a lo que llamamos modernidad y la complejidad de utilizar ese término. Dentro de estas transformaciones se verá el surgimiento del Estado Absolutista; el Renacimiento y el Humanismo; el comercio y una parte de la vida material de la época. Para desarrollar este curso se leerán texto de historiadores del periodo y se acompañarán de novelas históricas sobre los temas.

## OBJETIVOS

### 2.1 General

Las alumnas y alumnos conocerán las transformaciones que dieron origen a la Época Moderna.



## 2.2. Particulares

Conocer a diversos autores que han trabajado ciertos temas y desde la perspectiva teórica desde la cual los estudian.

<b>2. TEMARIO</b>	
<b>Unidad 1. Panorama general</b>	
1.1.	Panorama general de la Historia Moderna
1.2.	Los Estados Absolutistas.
<b>Unidad 2. Rutas comerciales</b>	
1.3.	Los metales preciosos
1.4.	El transporte
<b>Unidad 3. Renacimiento y Humanismo.</b>	
3.1	El Renacimiento desde otra perspectiva: las mujeres.
3.2	El humanismo
3.3	Las universidades: vida estudiantil.
<b>Unidad 4. Vida material e imprenta</b>	
4.1	La vida cotidiana.
4.2	La imprenta y su impacto.
<b>Unidad 5. La ruptura religiosa</b>	
5.1	Causas que provocaron la Reforma

<b>3. ACTIVIDADES</b>		
Actividad 1.		
	Tipo de actividad Presentación del curso.	Se presenta el programa y se aclaran las dudas que puedan surgir.
<b>Unidad 1. Panorama general</b>		
Actividad 2.		
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Pavón Romero, Armando, “La hegemonía europea y la primera integración planetaria” en Ramírez, C. I., <i>Conocimientos fundamentales de Historia</i> , vol I [en CD-Rom] México, UNAM/McGraw-Hill, Colección conocimientos fundamentales, 2009. <b>pp. 121-158.</b>
Actividad 3.		
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Anderson, Perry, “Francia” en <i>El Estado Absolutista</i> , España, Siglo XXI Editores, 1998: p 81-109.



	Actividad 4.	
	Tipo de actividad Evaluación	Se sugiere la lectura de las siguientes novelas  David W. Sánchez Fabra <i>Un Imperio para el mundo</i> Lawrence Norfolk <i>El rinoceronte del papa</i>
<b>Unidad 2. Rutas comerciales</b>		
	Actividad 5.	
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Braudel, Fernand. “Las economías: los metales preciosos, las monedas y los precios” en <i>El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II</i> , Trad. Mario Monteforte Toledo, Wenceslao Roces y Vicente Simón, México, Fondo de Cultura Económica, 2010, p. 612-633.
	Actividad 4.	
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Braudel, Fernand. “Las economías: el comercio y el transporte” en <i>El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II</i> , Trad. Mario Monteforte Toledo, Wenceslao Roces y Vicente Simón, México, Fondo de Cultura Económica, 2010, p. 718-753.
	Actividad 5.	
	Tipo de actividad Evaluación	Se sugiere la lectura de las siguientes novelas Novela histórica Luis Mollá <i>La flota de las especias</i> José María Merino <i>El oro de los sueños</i>
<b>Unidad 3. Renacimiento y Humanismo.</b>		
	Actividad 6.	
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. King, Margaret. “Las hijas de Eva. La mujer en la familia”, en <i>Mujeres renacentistas. La búsqueda de un espacio</i> , trad. Por Aurora Lauzardo, Madrid, Alianza Editorial, 1993, p. 9-56.
	Actividad 7.	
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Skinner, Quentin. “La recepción del pensamiento político humanista”, en <i>Fundamentos de pensamiento político moderno</i> , México, FCE, 1986. pp. 239-271.
	Actividad 8.	
	Tipo de actividad	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura.



	Discusión de lectura	Hanke, L. 2020. La controversia entre Las Casas y Sepúlveda en Valladolid, 1550-1551. <i>Revista institucional / UPB.</i> 8, 24 (oct. 2020), 65–97.
	Actividad 9.	
	Tipo de actividad Evaluación	Se sugiere la lectura de las siguientes novelas Novela histórica Almudena de Arteaga <i>Por amor al Emperador</i> María López Villarquide <i>La catedrática</i>
<b>Unidad 4. Vida cotidiana y material</b>		
	Actividad 10.	
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Revaliente, Iván Jurado. Cultura oral y vida cotidiana: la blasfemia en Andalucía (siglos XVI-XVII). <i>Historia social</i> , 2013, p. 3-21.
	Actividad 11.	
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Eisenstein, Elizabeth. “Una revolución no reconocida” y “Características de la lectura impresa” en <i>La revolución de la imprenta en la Edad Moderna europea</i> , Trad. por Fernando Jesús Bouza Álvarez. Madrid, Akal Ediciones, 1983, p. 15-22.
	Actividad 12.	
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Rodríguez-San Pedro, Luis E. “Vida estudiantil cotidiana en la Salamanca de la Edad Moderna” en <i>Vida estudiantil en el Antiguo Régimen</i> , Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2018, p. 69-96.
	Actividad 13.	
	Tipo de actividad Evaluación	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Novela histórica  Luis Sueco <i>El mercader de libros</i> <i>Lazarillo de Tormes</i>
<b>Unidad 4. La ruptura religiosa</b>		
	Actividad 14.	
	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Greco, Gaetano. 2013. «Las Parroquias En La Italia De La época Moderna, Siglos XV-XIX». <i>Ohm : Obradoiro De Historia Moderna</i> , n.º 22 (diciembre). <a href="https://doi.org/10.15304/ohm.22.1539">https://doi.org/10.15304/ohm.22.1539</a> .
	Actividad 15.	



	Tipo de actividad Discusión de lectura	Se hará una presentación del autor y la obra. Las alumnas y alumnos exponen sus ideas sobre la lectura. Delumeau, Jean, “Causas que provocaron el nacimiento de la Reforma”, en <i>La Reforma</i> , Trad. José Termes, Barcelona, Editorial Labor, S. A., 1967. pp. 5-27.
	Actividad 16.	
	Tipo de actividad Evaluación	Novela histórica  Mario Escobar <i>Matar a Lutero</i> <i>Q de Luther</i> Blissett

#### 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

A lo largo del semestre se leerán fragmentos de cinco novelas, las cuales están sugeridas en el programa. En caso de que las alumnas y alumnos encuentren otras, relacionadas con los temas, también podrán hacer lectura de ellas. En el salón de clases se resolverá un cuestionario sobre las mismas. Cada cuestionario tiene valor de 20 % de la calificación. Cada uno será evaluado de 5 a 10.

#### 5. BIBLIOGRAFÍA

##### 6.1. Bibliografía Básica

Calvino, Juan, “La elección eterna con la que dios ha predestinado a unos para la salvación y a otros para perdición” en *Institución de la religión cristiana*, Libro tercero, capítulo XXI

Delumeau, Jean, “Causas que provocaron el nacimiento de la Reforma”, en *La Reforma*, Trad. José Termes, Barcelona, Editorial Labor, S. A., 1967. pp. 5-27.

Erasmus de Rotterdam, *Enquiridión o Manual del Caballero Cristiano*, Trad. Alonso Fernández de Madrid. Estudio preliminar y Notas de Andrea Herrán Santiago y Modesto Santo López. Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1998. pp. 47-95.

Frank E., Manuel y Fritzie P. Manuel, “La pasión de Tomás Moro” El pensamiento utópico en el mundo occidental I, Trad. de Bernardo Moreno Carrillo, Madrid, Taurus, 1981. pp. 167-206. (Ensayistas, 241).

García Alonso, Marta, “Iglesia y Disciplina” en La teología política de Calvino, Prefacio de Pierre-Francois Moreau, Barcelona, Anthopos, 2008, pp. 108 – 164. (Filosofía de la religión. Pensamiento crítico-pensamiento utópico; 169)

Lutero, Martín, “La libertad cristiana”, en *Escritos reformistas de 1520*, Prol. Humberto Martínez, México, SEP, 1988. pp. 233-257.

Moro, Tomás, “Libro Segundo. Religiones de los utopianos” en Utopía, Intro., trad. y notas Pedro Rodríguez Santidrián, Madrid, Alianza Editorial, 2008. pp. 189-205.



Müntzer, Thomas, “Manifestación explícita” y “Proclama a los ciudadanos de Allstedt”, en *Tratados y sermones*, Introd. y trad. de Lluís Duch, Madrid, Editorial Trotta, 2001. pp. 149-183 y 201-204.

Oberman, Heiko, “Un acontecimiento alemán” en Lutero, *Un hombre entre Dios y el diablo*, Trad. José Luis Gil Aristu, Madrid, Alianza Editorial, 1992. pp. 29-68 y 297-325. (Alianza Universidad)

Pavón Romero, Armando, “La hegemonía europea y la primera integración planetaria” en Ramírez, C. I., *Conocimientos fundamentales de Historia*, vol I [en CD-Rom] México, UNAM/McGraw-Hill, Colección conocimientos fundamentales, 2009. pp. 121-158.

Skinner, Quentin. “La recepción del pensamiento político humanista”, en *Fundamentos de pensamiento político moderno*, México, FCE, 1986. pp. 239-271.

Williams, George, “Tomás Müntzer y los profetas de Zwickau” y “La gran guerra de los campesinos. 1524-1526” en *La Reforma Radical*, Trad. Antonio Alatorre, México, Fondo de Cultura Económica, 1983. Pp. 66-109.

## 6.2. Bibliografía Complementaria

Braudel, Fernand. *Civilización material, económica y capitalismo, siglos XV-XVIII*, Madrid, Alianza, 1984, 3 volúmenes.

Bloch, Ernst. *Thomas Müntzer, teólogo de la revolución*, Madrid, A. Machado, 2002, 258 p.

Crouzet, Denis. *Calvino*, trad. Ignacio Hierro, Barcelona, Ariel, 2001, 396 p.

Delumeau, Jean. *El caso Lutero*, trad. Gloria Rossi Callizo, Barcelona, L. de Coralt, 1998, 91 p.

Erasmus, Desidério. *Elogio de la locura*, México, Lectorum, 2019, 138 p.

Huizinga, Johan. *Erasmus*, trad. J. Farrán y Mayoral, Valenciana de la Concepción-Sevilla, Ulises, 2014, 324 p.

Moro, Tomas, *Últimas cartas: 1532-1535*, Intr. Not. Y trad. Álvaro Silva, Barcelona, Acantilado, 2010, 238 p.