



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en <u>Historia</u> Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: <u>Historia Contemporánea II</u> Profesora/ Profesor: <u>Diana Irina Córdoba Ramírez</u>			
Clave: 1615	Semestre: 2024-2	Créditos: 4	Área de conocimiento: HISTORIA UNIVERSAL
Modalidad:	Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()	Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()	
Carácter:	Obligatorio (X) Optativo ()	Horas: 3 (horas/sem/mes)	

1. INTRODUCCIÓN

La asignatura Historia Contemporánea II tiene como propósito que la y el estudiante se familiaricen con los hechos históricos del periodo 1914 a 2008; en este sentido, da continuidad a la Historia Contemporánea I, pero puede ser cursado por quienes no han acreditado esa materia.

El acercamiento busca que la y el estudiante reflexionen de manera colaborativa sobre las y los actores de la historia, los procesos presentes en la historiografía y la riqueza de las fuentes digitales para el estudio del periodo.

La finalidad es que la y el estudiante encuentren en el curso un espacio académico para la adquisición de conocimientos disciplinares, para ello desarrollarán una investigación que emplee fuentes convencionales y digitales y favorezca la rigurosidad en el proceso de creación del conocimiento histórico. Lo anterior mediante:

- ❖ Sesiones semanales en las que la profesora llevará a cabo una exposición breve de los temas señalados en el temario.
- ❖ Lecturas asignadas para cada tema que es necesario que las y los estudiantes realicen.



- ❖ La participación —oral y escrita—, que en ambos casos atienda los lineamientos que se comentarán en la sesión de encuadre.

1. OBJETIVOS

2.1 General

Adquirir conocimientos para la comprensión de los procesos que tuvieron lugar en el siglo XX, mediante la lectura de análisis secundarios sobre el periodo.

2.2. Particulares

Fomentar habilidades de lectura y escritura, para el análisis histórico del periodo, bajo enfoques económicos, políticos, sociales y culturales.

Colaborar en el diseño de propuestas de investigación, para fortalecer la formación como profesionales y el conocimiento del periodo.

Consolidar habilidades para el proceso de investigación con ánimo de contribuir a los procesos de egreso, por medio de tesis y tesinas.

3. TEMARIO
Unidad 1. La sociedad y sus demandas
1.1 Migraciones transoceánicas
1.2 La emergencia de las mujeres, la niñez y la juventud
1.3 La sociedad civil
Unidad 2. El Estado: cambios y regulaciones
2.1 La dinámica entre guerras, del liberalismo al keynesianismo
2.2 La edad de oro del capitalismo y el comunismo
2.3 Límites al Estado de bienestar y la emergencia del neoliberalismo
Unidad 3. Conflictos y cambios: de lo geopolítico a lo cotidiano
3.1 Nuevas fronteras
3.2 Rupturas del siglo
3.3 Las revoluciones de colores
Unidad 4. El escenario de fin de siglo
4.1 El arte y el cambio
4.2 Crisis ambientales
4.3 Demandas globales y escenarios de protesta



4. ACTIVIDADES		
Unidad 1. La sociedad y sus demandas		
1	Actividad 1. Encuadre del curso	
	Tipo de actividad	Descripción breve Exposición de la dinámica del curso y los criterios de evaluación. <ul style="list-style-type: none"> ❖ En cada sesión la profesora llevará a cabo una exposición breve de los temas señalados en el temario. Después, se contará con la participación de las y los alumnos. ❖ Es necesario que las y los estudiantes realicen las lecturas o vean las películas asignadas para cada tema.
1	Actividad 2. Participación	
	Tipo de actividad	Descripción breve La participación de los alumnos, con base en las lecturas y las películas seleccionadas, es una actividad constante, ésta deberá ser oral y escrita. <ul style="list-style-type: none"> • Comín Comín, Francisco, <i>Historia económica mundial. De los orígenes a la actualidad</i> (Madrid: Alianza Editorial, 2011), 483-520. • <i>Clara Campoamor. La mujer olvidada</i>, 2011, dirección Laura Mañá.
1	Actividad 3. Reseña	
	Tipo de actividad	Descripción breve Entrega de trabajo escrito Hobsbawm, Eric, <i>La era del imperio 1875-1914</i> (Barcelona: Crítica, 2013). La extensión mínima de la reflexión será de dos cuartillas, la máxima de cuatro.
Unidad 2. El Estado: cambios y regulaciones		
2	Actividad 4. Participación	
	Tipo de actividad	Descripción breve La participación de los alumnos, con base en las lecturas y las películas seleccionadas, es una actividad constante, ésta deberá ser oral y escrita. <ul style="list-style-type: none"> • Comín Comín, Francisco, <i>Historia económica mundial. De los orígenes a la actualidad</i> (Madrid: Alianza Editorial, 2011), 520-560. • Hobsbawm, Eric, <i>Historia del siglo XX</i> (Buenos Aires: Crítica, 2010), 260-289. • Urquidí, Víctor L., <i>Otro siglo perdido. Las políticas de desarrollo en América Latina (1930-2005)</i> (México: FCE, COLMEX, FHA, 2005), 442-499.
Unidad 3. Conflictos y cambios geopolíticos: de lo geopolítico a lo cotidiano		
3	Actividad 5. Participación	
	Tipo de actividad	Descripción breve La participación de los alumnos, con base en las lecturas y las películas seleccionadas, es una actividad constante, ésta deberá ser oral y escrita. <ul style="list-style-type: none"> • <i>La mujer que cantaba</i>, 2010, dirección Denis Villeneuve. • Ariès, Philippe y Georges Duby (dirs.), <i>Historia de la vida privada. De la Primera Guerra Mundial hasta nuestros días</i> (Barcelona: Taurus, 2017), 521-549.



		<ul style="list-style-type: none"> • Andrés, Jesús de y Rubén Ruiz Ramas. “El concepto de <i>revolución</i> de Charles Tilly y las <i>revoluciones de colores</i>”. En <i>A propósito de Tilly: conflicto, poder y acción colectiva</i>, coord. por María Jesús Funes Rivas, 141-160. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 2011.
Unidad 4. El escenario de fin de siglo		
	Actividad 6. Participación	
4	Tipo de actividad Comentario semanal	Descripción breve La participación de los alumnos, con base en las lecturas y las películas seleccionadas, es una actividad constante, ésta podrá ser oral o escrita. <ul style="list-style-type: none"> • Hobsbawm, Eric, <i>Historia del siglo XX</i> (Buenos Aires: Crítica, 2010), 495-515. • Estenssoro Saavedra, Fernando. “Antecedentes para una historia del debate político en torno al medio ambiente: la primera socialización de la idea de <i>crisis ambiental</i> (1945-1972)”. <i>Revista Universum</i>, núm. 22 (2007): 88-107. Recuperado de: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-23762007000200007 • <i>Osama</i>, 2003, dirección Siddiq Barmak.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Participación escrita y oral, 30%

Reseña, 20%

La extensión mínima de la reflexión será de dos cuartillas y la máxima de cuatro (fuente: TNR, 12 puntos, interlineado 1.5, hoja tamaño carta y texto justificado); deberá contar con aparato crítico y referencias en formato Chicago.

La redacción y ortografía se evaluarán.

Trabajo final, 50 %

El tema deberá estar comprendido en el periodo del curso (1914-2008).

Se deberá realizar un trabajo colaborativo.

Las sesiones 15 y 16 se destinarán a las exposiciones previas a la entrega, bajo el formato de conversatorio.

La extensión máxima es de 20 cuartillas, la mínima de 10. Fuente: TNR, 12 puntos, interlineado 1.5, hoja tamaño carta y texto justificado.

La investigación deberá cumplir con los siguientes elementos formales: carátula con datos de identificación, introducción, desarrollo, conclusiones y fuentes o referencias en formato Chicago.

La redacción y ortografía se evaluarán.

El retraso en la entrega de las actividades y las tareas solicitadas implicará un punto menos por día de retraso hasta llegar a 6.



6. REFERENCIAS

6.1. Básicas

- Ariès, Philippe y Georges Duby (dirs.). *Historia de la vida privada. De la Primera Guerra Mundial hasta nuestros días*. Barcelona: Taurus, 2017.
- Andrés, Jesús de y Rubén Ruiz Ramas. “El concepto de *revolución* de Charles Tilly y las *revoluciones de colores*”. En *A propósito de Tilly: conflicto, poder y acción colectiva*, coord. por María Jesús Funes Rivas, 141-160. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 2011.
- Boaventura de Sousa Santos y María Paula Meneses (eds.). *Epistemologías del Sur (Perspectivas)*. Madrid: Ediciones Akal, 2014.
- Comín Comín, Francisco. *Historia económica mundial. De los orígenes a la actualidad*. Madrid: Alianza Editorial, 2011.
- Estenssoro Saavedra, Fernando. “Antecedentes para una historia del debate político en torno al medio ambiente: la primera socialización de la idea de *crisis ambiental* (1945-1972)”. *Revista Universum*, núm. 22 (2007): 88-107. Recuperado de: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-23762007000200007
- Hobsbawm, Eric. *La era del imperio 1875-1914*. Barcelona: Crítica, 2013.
- Hobsbawm, Eric. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 2010.
- Minian, Ana Raquel. *Undocumented lives. The Untold Story of Mexican Migration*. Cambridge: Harvard University Press, 2018.
- Urquidí, Víctor L., *Otro siglo perdido. Las políticas de desarrollo en América Latina (1930-2005)*. México: FCE, COLMEX, FHA, 2005.

6.2. Complementarias

- Forte, Riccardo y Guillermo Guajardo. *Consenso y coacción. Estado e instrumentos de control político y social en México y América Latina (siglos XIX y XX)*. (México: El Colegio de México, El Colegio Mexiquense, 2000).
- Funes, Patricia. *Historia mínima de las ideas políticas en América Latina*. (México: El Colegio de México, Turner, 2014).
- Guerra Vilaboy, Sergio. *Historia mínima de América Latina*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2015.
- Krujtit, Dirk. *Guerrilla: Guerra y paz en Centroamérica*. Guatemala: F&G, 2009.
- Labardini Fragoso, Indra. *México y Cuba. Perspectivas históricas y culturales de la relación bilateral*. México: CIALC-UNAM, 2018.



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

SUA(y)ED
Filosofía Letras

López D., Juan Carlos y Mario Cerutti, eds. *Historia económica y empresarial. México-Colombia s. XIX y XX.*

Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT, Universidad Autónoma de Nuevo León, 2016.

Luna, Adriana, Pablo Mijangos y Rafael Rojas, coords. *De Cádiz al siglo XXI. Doscientos años de constitucionalismo en México e Hispanoamérica (1812-2012).* (México: Taurus, 2012).

Marichal, Carlos, Steven Topik y Zephyr Frank, coords. *De la plata a la cocaína. Cinco siglos de historia económica de América Latina, 1500-2000.* (México: Fondo de Cultura Económica, El Colegio de México, 2017).

Rouquie, Alain. *El Estado militar en América Latina.* México: Siglo XXI, 1984.