



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)

Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

Asignatura: Introducción a la Pedagogía I

Profesor: Aranzazú Esteva Romo

Semestre: 2024-2

Introducción a la asignatura:

Bienvenid@s a la primera parte del curso *Introducción a la Pedagogía*. A lo largo del presente semestre, se espera que las lecturas y las actividades que haremos contribuyan a su formación dentro del campo teórico de la Pedagogía, en especial, al estudio de los inicios de la construcción y conceptualización de la disciplina, esto es, de finales de la Edad Media hasta el siglo XVIII en Europa. Haciendo énfasis en la obra de Comenio por ser considerado el padre de la Pedagogía moderna.

La diseñadora del curso fue María Esther Aguirre Lora, historiadora de la educación, quien estableció como enfoque a la propuesta de la Historia social de la educación, desarrollada por el fallecido italiano Santoni Rigui. Así, varias de las actividades iniciales versan sobre contextos históricos y culturales europeos, a fin de mostrar que la educación es una actividad, un proceso, un hecho, una práctica que se da en diferentes espacios, de manera consciente e inconsciente, no sólo está ligada a la escuela.

El curso está dividido en tres grandes unidades de trabajo, al interior de las cuales hay ocho actividades de aprendizaje en total.

Para el programa en plataforma trabajaremos a partir de lecturas obligatorias y de la realización de actividades. En las sesiones virtuales revisaremos las obras que al final les recomiendo y que pueden encontrar en internet.

Objetivos generales de la asignatura:

- Identificar y analizar los rasgos esenciales que caracterizan a los conceptos de educación y pedagogía, además de su relación con términos como instrucción, cultura y socialización.
- Reconocer las condiciones histórico-sociales que llevaron, en distintos momentos históricos, a producir sentidos particulares sobre los conceptos de educación y pedagogía y explicar de qué forma estas condiciones sociales favorecieron el consolidar dichos conceptos dentro de discursos pedagógicos.
- Ubicar cuáles son las condiciones histórico-sociales en las que surge la pedagogía como disciplina académica en Europa.

Unidades temáticas:

1. Distinciones conceptuales entre educación y pedagogía.
2. Referentes teórico-metodológicos en el estudio de la educación y la pedagogía.
3. Plataformas histórico culturales y orígenes de la pedagogía occidental como disciplina académica.

Contacto con el profesor:

(a) Mensajero de la plataforma:

https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/

(b) Correo electrónico institucional: aranzazuesteva@filos.unam.mx

Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:

UNIDADES	Actividades	Fechas para realizarlas y subirlas a la plataforma
	Presentación foro general Revisar programa del curso Actividad inicial	Del 29 enero al 4 febrero
UNIDAD 1 Distinciones conceptuales entre educación y pedagogía	1.1 Educación y Pedagogía	Del 5 al 18 febrero

UNIDAD 2 Referentes teórico-metodológicos en el estudio de la educación y la pedagogía	2.1 Condiciones histórico-sociales	Del 19 febrero al 3 marzo
	2.2 Educación y normas del comportamiento	Del 4 al 17 marzo
	2.3 Teoría y hechos educativos	Del 18 al 31 marzo
	Actividad Integradora	Del 1 al 14 abril
UNIDAD 3 Plataformas histórico culturales y orígenes de la pedagogía occidental como disciplina académica	3.1 Importancia de lo clásico	Del 15 al 28 abril
	3.2 Comenio	Del 29 abril al 12 mayo
	Actividad Integradora	Del 13 al 26 mayo

- Como pueden observar son tres unidades y nueve actividades. La primera es la inicial para conocer y compartir cuál es el concepto o definición que ustedes tienen sobre pedagogía, al final del curso estaría bien que regresaran a ella para observar qué cambió después de las lecturas y las actividades hechas, así como de la retroalimentación que les iré dando de manera individual y grupal.
- Para la actividad inicial les doy una semana para que la realicen, el resto de las actividades se pueden hacer en un lapso de dos semanas.

Dinámica y programación de actividades:

- (a) Asincrónica: lunes, martes y miércoles por las tardes noches.
- (b) Sincrónica: quincenales, martes de 8:30p.m. a 10:00p.m., 30 enero, 13 y 27 febrero, 12 y 26 marzo, 16 y 30 abril, 14 mayo.

Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso y consideraciones sobre los trabajos escritos:

- Para acreditar la asignatura deben realizar todas las actividades.
- En los trabajos que entregan se toma en cuenta: que respondan a las indicaciones solicitadas, ortografía, redacción, uso de citación según reglas APA 7, argumentos explicativos e interpretativos, articulación y coherencias entre las ideas, pertinencia.
- Pueden entregar tardíamente las actividades, pero con una penalización de un punto.

- En caso de plagio o uso de AI reprueban automáticamente la asignatura.

Lecturas recomendadas que no están en la Antología y que las recomendé en el curso anterior:

Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1964). *Historia de la pedagogía*. Primera edición en español. FCE. (Pueden descargar el pdf en internet o se los envío a su correo electrónico).

Gadotti, M. (1998). *Historias de las ideas pedagógicas*. Primera edición en español. FCE. (Pueden descargar el pdf en internet o se los envío a su correo electrónico).

Santoni Rigui, A. (1996). *Historia social de la educación*. Volúmenes 1 y 2. Cuadernos del Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación. (Está en internet también).

Gracias por su atención.