



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)
Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

Asignatura: Introducción a la Filosofía de la Educación II

Profesor: DRA. HILDA BEATRIZ SALMERÓN GARCÍA

Semestre: 2024-2

Introducción a la asignatura:

Esta asignatura es una continuación, en líneas generales, tanto en su contenido como en su estructura de Introducción a la Filosofía de la Educación I. El conjunto de las asignaturas del área de filosofía se han estructurado a partir de un eje histórico y problemático, ya que se revisan autores con distintas posiciones teóricas a lo largo del pensamiento filosófico y educativo, así como los grandes problemas de la filosofía y la educación. En el caso de la filosofía se abordan, principalmente, problemas metafísicos, antropológicos, epistemológicos, éticos y políticos; en el caso de la educación se trabajan con preguntas como ¿qué es la educación?, ¿por qué y para qué educar?, ¿cómo educar? y ¿con base en qué principios educar? La intención de las asignaturas de esta área es que puedas dar un significado teórico, histórico y social a las tesis y conceptos de la filosofía y de la educación, a la vez que construyas tu propia posición a partir de la crítica de las distintas posiciones y autores.

La asignatura de Introducción a la Filosofía de la Educación II está integrada por tres unidades. En la primera te introducirás en la época del Renacimiento,

conocerás algunos de los rasgos característicos de esta época y algunas de las tesis filosóficas y educativas de las grandes figuras renacentistas: Tomás Moro, Tommaso Campanella, Nicolás Maquiavelo, Thomas Hobbes, François Rabelais, Erasmo de Rotterdam, los principales representantes de la Reforma y la Contrarreforma, Juan Luis Vives y Michel Eyquem de Montaigne. En la segunda unidad conocerás las características más importantes de la modernidad. En el terreno filosófico abordarás las dos grandes corrientes de la época: el empirismo y el racionalismo. En el caso del racionalismo revisarás las principales tesis filosóficas de René Descartes y de Gottfried Wilhelm Leibniz. Por lo que toca al empirismo, trabajarás con Francis Bacon y con John Locke. En el ámbito educativo estudiarás a Wolfgang Ratke, Juan Amós Comenio y John Locke. En la tercera unidad te introducirás en el mundo de la Ilustración y revisarás el pensamiento filosófico y educativo de dos grandes personajes de la época: Jean-Jacques Rousseau e Immanuel Kant.

Como en la asignatura anterior, en este curso buscamos que experimentes el goce que implica el conocimiento y el quehacer filosófico y que, además, reconozcas el valor de la filosofía, en cuanto que ella permite al individuo el conocimiento y la transformación de la realidad y de él mismo.

Objetivos generales de la asignatura:

Al finalizar el curso el alumno:

Objetivo 1 Analizar, en los pensamientos renacentista, moderno e ilustrado, las tesis y conceptos más relevantes en el terreno de la antropología filosófica, la filosofía política, la epistemología, la ética y la filosofía de la educación.

Objetivo 2 Reconocer los planteamientos teóricos del pensamiento pedagógico más relevantes en las épocas renacentista, moderna e ilustrada, en el contexto histórico en el que se producen.

Objetivo 3 Valorar críticamente los distintos planteamientos filosóficos y educativos.

Objetivo 4 Apreciar el valor de la historia de la filosofía y de la educación para la comprensión de los hechos pasados y presentes.

Objetivo 5: Reconocer que la filosofía es indispensable para lograr la comprensión y la transformación de la realidad y de sí mismo.

Objetivo 6: Desarrollar su capacidad reflexiva, analítica, argumentativa y crítica

Unidades temáticas:

Unidad 1 Introducción al Pensamiento Filosófico y Educativo Renacentista

Unidad 2 Introducción al Pensamiento Filosófico y Educativo Moderno

Unidad 3 Introducción al Pensamiento Filosófico y Educativo Ilustrado

Contacto con el profesor:

(a) Mensajero de la plataforma:

https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/

(b) Correo electrónico institucional: hildasalmeron@filos.unam.mx

Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:

(Indique las entregas por semana;)

El calendario consta de 16 semanas de trabajo efectivo y dos semanas adicionales de exámenes. El calendario oficial se encuentra en https://www.dgae.unam.mx/calendarios_escolares.html.

29 de enero al 25 de mayo 2024

UNIDAD 1 INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y EDUCATIVO RENACENTISTA	
---	--

Actividad 1. Humanismo	10 feb
Actividad 2 Cuadro renacentista	10 feb
Actividad 3 Utopías renacentistas	17 feb
Actividad 4 Maquiavelo y Hobbes	24 feb
Actividad 5 Pensamiento educativo Renacentista	2 marzo
Actividad 6 Reforma y Contrarreforma	2 marzo
Actividad 7 Rabelais y Erasmo; Juan Luis Vives y Michel Eyquem de	9
Actividad integradora. Filosofía y educación renacentista	18

Unidad 2 INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y EDUCATIVO MODERNO	
Actividad 1. Racionalismo	23
Actividad 2. René Descartes	23
Actividad 3. Gottfried Wilhelm Leibniz	30
Actividad 4. Empirismo	6 abril
Actividad 5. Bacon	6 abril
Actividad 6. John Locke	13
Actividad 7. Pensamiento educativo moderno	20
Actividad 8. Comparaciones: Ratke, Comenio y Locke	27
Actividad integradora. Filosofía y educación moderna	27

UNIDAD 3. LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA DESDE EL ENFOQUE EMPÍRICO ANALÍTICO	
Actividad 1. Pensamiento filosófico ilustrado	4 mayo
Actividad 2. J.J. Rousseau	11
Actividad 3. Immanuel Kant	11
Actividad 4. Mapa del pensamiento educativo ilustrado	18
Actividad 5. Comparaciones: Rousseau y Kant	18
Actividad 6. Recapitulación	25
Actividad integradora. Filosofía y educación ilustrada	25

24 unidades, 16 semanas

Dinámica y programación de actividades:

- (a) Asincrónica: Lunes, miércoles y viernes de 4 a 6
- (b) Sincrónica: (Indique día y horarios) miércoles de 5 a 6 vía zoom

Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso:

- (a) (Indique los criterios de evaluación)
 - Actividades entregadas en tiempo y forma en la fecha
 - Solo alumnos regulares con problemáticas particulares podrán entregar tareas atrasadas el último día de clase es decir el 25 de mayo a las 20 horas a mi correo hilda.salmeron@gmail.com

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

(Estilo de citación requerido, postura y modo de actuar en caso de detectar plagio o usos de textos de Inteligencia Artificial (IA)).

Entrega de actividades en tiempo y forma.

Toda tarea debe tener conclusiones, aunque no se indique en la actividad. Por conclusión se entiende:

en sintetizar brevemente los puntos más relevantes, aportando los conocimientos explorados a lo largo del texto, pero teniendo el cuidado de no repetir exactamente lo que ya has escrito (¡evita la redundancia!), ni de anexar una nueva información que no se haya mencionado antes.

Referencias se utiliza en APA7¹, no Bibliografía, la cual debe ir en el mismo estilo. Ejemplo:

¹ <https://normas-apa.org/referencias/>

Referencias

- Cano García, A., Cano Barriga, C., Madariaga Sandoval, C. y Villegas Acevedo, M. (2017). *2010-2016 Cuando perdimos la inocencia*. Centro de Estudios del Trabajo.
- Carrión Carrión, C. E. (2007). *La diminuta flecha envenenada en torno a la poesía, hermética de César Dávila*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Fernández, J. (2019). *Girasol de la mañana*. Ediciones de la Banda Oriental
- Osborne, A. W. (1968). *La Profundización de la conciencia*. Troquel.
- Panza, M. (2019). *Números: elementos de matemáticas para filósofos*. Universidad Del Valle
- Perin Shecaira, F. y Struchiner, N. (2019). *Teoría de la argumentación jurídica*. Editora y Librería Jurídica Grijley.
- Villa Gracia, A., Meo, A., Camacho López, A., Míguez Santacruz, A., Horno López, A., Marcos Rafael, C., Daza Orozco, C., Rosain, D., Mercado Mercado, E., Álvarez Gandolfi, F., Paula Alejandra, F., Del Vigo, G., Elena, G., Muñoz, J., Banega Peyrot, J., Urbano, K., Diego, L., Guerra, M., Cobos Cobos, T.,... Cerdan Martínez, V. (2018). *Narrativas visuales*. Fundación Universitaria San Mateo.
- Guzmán Ramírez, A., Orguloso Martínez, A., Nieto, A., Vera, A., Sojo, A., Uthoff, A., Rios, A., Iglesias, A., López Montaña, C., Forero Torres, D., Cuellar, E., Vasquez, H., Ocampo, J.,

Observa que en la bibliografía APA7 no aparece traductor, no. de páginas.

Respuestas argumentadas

No se puede decir eso no me gusta, yo pienso que es falso porque mi religión dice otra cosa, sino que debe haber lógica y coherencia

Sin portada, en Word y sin colores, letra Arial 12

Los archivos se nombrarán de acuerdo al apellido y nombre de la actividad:
SALMERÓN_UNID1ACTIV2

Las citas son estilo APA7 y se cita cuando:

Cita narrativa (énfasis en el autor)

Analizando la crisis financiera del 2008, Lynch (2012) afirma que “la crisis ha sido motivada por lo que hay de más perverso en el mundo capitalista” (p. 127), contribuyendo a un clima general de negatividad con los partidos de derecha.

Cita entre paréntesis (énfasis en la cita)

Varios economistas han afirmado en la crisis financiera del 2008 que “la crisis ha sido motivada por lo que hay de más perverso en el mundo capitalista” (Lynch, 2012, p. 127) lo que ha contribuido para un malestar con los partidos de derecha por el mundo.

Si la cita aparece al final de una oración, cierre el pasaje citado con comillas, cite la fuente entre paréntesis inmediatamente después de las comillas y termine con un punto fuera del paréntesis final.

Se ha afirmado en quiebra de Wall Street en el 2008 que “la crisis ha sido motivada por lo que hay de más perverso en el mundo capitalista” (Lynch, 2012, p. 127).

Ejemplo de cita textual larga

Si la cita comprende 40 palabras o más, muéstrela en un bloque de texto independiente y omita las comillas. Comience una cita de bloque en una nueva línea y sangra el bloque aproximadamente a media pulgada del margen izquierdo (en la misma posición que un nuevo párrafo). Si hay párrafos adicionales dentro de la propia cita, sangra la primera línea de con media pulgada adicional. Utilice doble espacio en toda la cita. Al final de la cita en bloque, cite la fuente y el número de página o párrafo entre paréntesis después del signo de puntuación final.

(Indicar que en caso de que los estudiantes requieran alguna adaptación por algún tipo de discapacidad, por favor, lo comenten con usted).

Estoy atenta en lo que pueda auxiliar