

Les doy la cordial bienvenida al curso Corrientes de filosofía de la educación I y Antropología Pedagógica.

Soy Miguel ángel Pérez Álvarez, egresado de la licenciatura y maestría en Filosofía de la Facultad. Soy profesor de la Facultad desde 1990. Pueden ver mi trabajo en <https://unam.academia.edu/MiguelAngelPerezAlvarez>

Les comparto el Plan de trabajo (“asesoría”) en este semestre.

Correo electrónico de la Facultad: miguelperez@filos.unam.mx y mapa@unam.mx
Mensajero de la plataforma: https://programas.cuaed.unam.mx/licenciaturas/lic_pedagogia/moodle/

Correo electrónico institucional: miguelperez@filos.unam.mx

El estudio de la presente asignatura te permitirá:

- Analizar, dentro del pensamiento romántico, idealista, realista, utilitarista, positivista, socialista utópico, anarquista y marxista, las tesis y conceptos más relevantes en el terreno de la antropología filosófica, la filosofía política, la epistemología, la ética y la filosofía de la educación, según sea el caso.
- Entender los planteamientos teóricos del pensamiento pedagógico más relevantes de finales de la época moderna y principios de la época contemporánea, en el contexto filosófico donde se producen.
- Valorar críticamente los distintos planteamientos filosóficos y educativos.
- Apreciar el valor de la historia de la filosofía y de la educación para la comprensión del saber pedagógico.
- Reconocer que la filosofía es indispensable para lograr la comprensión y la transformación de la realidad.
- Desarrollar una capacidad reflexiva, analítica, argumentativa y crítica.

PROGRAMACION

- El tiempo establecido para el curso semestral es de 15 semanas. · Dada la modalidad a distancia, la comunicación **sincrónica con todo el grupo (no es obligatoria)** en sesiones por Microsoft Teams, el último jueves de cada mes de 18 a 19 horas, previa cita con el grupo, de acuerdo a los temas semana—Unidad. Los estudiantes pueden localizarme todos los jueves de 18:00 a 20:00 hrs. en el chat de la plataforma o en sesiones sincrónicas de Microsoft Teams mediante un correo previo para brindarles asesoría a mapa@unam.mx o a miguelperez@filos.unam.mx. Mensualmente se programará una sesión de asesoría grupal al concluir cada unidad.
- Comunicación asincrónica (indicar horario). Mediante correo electrónico y en el Foro general del curso.
- Evaluación de las actividades, conforme existan trabajos que los alumnos entreguen de manera puntual, cada 48 horas

Actividades señaladas en la plataforma:	Fecha de entrega (conforme al Calendrio aprobado por el
---	---

	Consejo Técnico de la Facultad)
UNIDAD 1 Romanticismo, Idealismo,	
Actividad 1 Mapa conceptual	<u>primera semana de clase</u>
Actividad 2 “Análisis educativo”	<u>segunda semana de clase</u>
Actividad 3 Análisis Educativo	<u>tercera semana de clase</u>
Actividad 4 Participación en foro	<u>cuarta semana de clase</u>
Actividad Infografía	<u>quinta semana de clase</u>
Unidad 2 Realismo, Utilitarismo, Positivismo,	
Actividad 1 Resumen	<u>sexta semana de clase</u>
Actividad 2 “Análisis educativo”	<u>séptima semana de clase</u>
Actividad 3 Mapa conceptual	<u>octava semana de clase</u>
Actividad 4 Participación en foro	<u>novena semana de clase</u>
Actividad Sesión sincrónica (con acuerdo de los participantes)	decima semana de clase
Unidad 3 Socialismo utópico, Marxismo y Anarquismo (libertarismo)	
Actividad 1 Vídeo	<u>undécima semana de clase</u>
Actividad 2 Texto con vínculo y justificación	<u>duodécima semana de clase</u>
Actividad 3 Ejercicio de interpretación y propuesta educativa	décimo tercera semana de clase
Actividad 4 Participación en foro	<u>décima cuarta semana de clase</u>
Actividad sesión sincrónica del curso	<u>décima quinta semana de clase</u>
Semana de exámenes y revisión de actividades atrasadas	
Actividades no entregadas en el transcurso del semestre	<u>décimo sexta semana</u>
Sin embargo, si alguno estudiante sigue su propio ritmo como se espera de un sistema de educación a distancia, yo espero la entrega del total de los trabajos hasta dos días antes de la firma de actas. Lo hago en pleno uso de mis derechos de libertad de cátedra y el Reglamento de Exámenes de nuestra Universidad.	

Criterios de evaluación: Los alumnos deben cumplir de acuerdo a la naturaleza de las actividades con las siguientes:

Rúbricas de desempeño

Actividad	Valoración formativa		
Búsqueda de sitios de Internet	Los registros refieren a documentos que analizan de manera específica las ideas de los autores de la corriente estudiada 10	Los registros presentados se refieren a sitios que estudian las ideas de los autores estudiados, pero señalan sitios que se abocan a las corrientes filosóficas en general 9-8	Los registros presentados sólo se refieren a enciclopedias de Filosofía o que no aportan información específica de las corrientes estudiadas 7-6
Organizadores gráficos (mapas conceptuales)	Identifica y Explica ampliamente los conceptos y categorías que caracterizan a la corriente filosofica estudiada 10	Identifica y explica parcialmente o de manera superficial los conceptos y categorías que son propios de la corriente estudiada 9-8	No identifica las categorías y conceptos, realiza un resumen muy general de las ideas estudiadas 7-6
Ensayos (“Análisis educativos”)	Elabora un discurso articulado, coherente y reflexivo para presentar las ideas, conceptos o categorías que se solicitan con un claro aporte personal 10	Elabora un discurso acotado a las ideas del autor, donde identifica algunos elementos conceptuales. Hay un limitado aporte personal 9-8	Se presentan brevemente las ideas y no se identifica un aporte personal 7-6
Citación y referencias	Incluye citas y referencias . Las citas se apegan a las normas de estilo 10	Incluye referencias, pero hay algunas deficiencias en el manejo del aparato crítico 9-8	No incluye citas ni referencias 7-6

Foros	Sus intervenciones atienden a las condiciones de la discusión, son originales y sus argumentos son consistentes y bien sustentados	Sus intervenciones acusan algunas fallas en cuanto al conocimiento del tema y sus argumentos tienen algunas limitaciones argumentativas	Sus intervenciones sólo confirman o covalidan las intervenciones de los compañeros y carecen de una buena estructura argumentativa.
-------	--	---	---