



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Pedagogía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Corrientes de Filosofía de la Educación II Profesora/ Profesor: Mariana Balzaretti			
Clave: 1415	Semestre: Cuarto	Créditos: 4	Área de conocimiento: FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN
Modalidad:	Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (X) Optativo ()		Horas: 64 horas semestrales

1. INTRODUCCIÓN

Esta asignatura es una continuación, en líneas generales, tanto en su contenido, como en su estructura, de las asignaturas de Introducción a la Filosofía de la Educación I, Introducción a la Filosofía de la Educación II, Corrientes de Filosofía de la Educación I y Antropología Pedagógica. Estas asignaturas, lo mismo que la de Corrientes de Filosofía de la Educación II, se han estructurado a partir de un eje histórico y un eje problemático, ya que se estudian autores con distintas posiciones teóricas, a lo largo del pensamiento filosófico y educativo, así como los grandes problemas de la filosofía y de la educación (en el caso de la filosofía se abordan, principalmente, problemas metafísicos, antropológicos, epistemológicos, éticos y políticos; en el caso de la educación se trabajan cuestiones como, ¿qué es la educación?, ¿por qué y para qué educar?, ¿cómo educar? y ¿con base en qué principios educar?). Una de las intenciones de los cursos de esta área es, que puedas visualizar, cómo las distintas corrientes filosóficas influyen y se relacionan con las diferentes teorías educativas que corresponden a una época determinada. La asignatura de Corrientes de Filosofía de la Educación II está integrada por tres unidades y, en ellas, se estudian las corrientes filosóficas y las teorías educativas que transcurren en el siglo XIX y XX, es decir, corrientes que corresponden a la época contemporánea. La amplitud filosófica de la época contemporánea es tal, que hemos tenido que llevar a cabo una selección de corrientes; el criterio para realizarla ha consistido en incluir aquellas corrientes filosóficas que han tenido un impacto importante en el terreno educativo.

Cada una de las unidades está conformada por corrientes con posiciones más o menos semejantes; esto quiere decir que las unidades no están dispuestas de acuerdo con un orden cronológico estricto, de hecho, muchas de las corrientes que vas a estudiar, acontecen en el mismo periodo de tiempo. En la primera unidad estudiarás tres corrientes filosóficas: el voluntarismo, el espiritualismo y el historicismo. En el caso del voluntarismo abordarás, tanto en el terreno filosófico como en el educativo, a Friedrich Nietzsche. Por lo que toca al espiritualismo, en el ámbito filosófico revisarás a Henri Bergson y en el educativo a



Adolphe Ferriere. Al estudiar el historicismo conocerás a Wilhelm Dilthey, Oswald Spengler y José Ortega y Gasset. En el terreno educativo, leerás algunas reflexiones de Ortega y Gasset.

En la segunda unidad estudiarás tres corrientes filosóficas: la fenomenología, el existencialismo y el neotomismo. En la fenomenología abordarás las tesis filosóficas principales de Edmund Husserl. En el existencialismo conocerás a filósofos como Søren Kierkegaard, Martin Heidegger y Jean-Paul Sartre; en la parte educativa leerás algunas ideas de Miguel de Unamuno. En el neotomismo revisarás la propuesta filosófica y educativa de Jacques Maritain.

En la tercera unidad estudiarás tres corrientes filosóficas: el pragmatismo, la filosofía analítica y la escuela de Frankfurt; además revisarás, de una manera muy general, lo que llamaremos la filosofía posmoderna. En el caso del pragmatismo, los filósofos que trabajarás son William James y John Dewey. En el terreno educativo, leerás una selección de algunos textos de Dewey. Por lo que toca a la filosofía analítica conocerás algunas tesis filosóficas y educativas de Bertrand Russell. Finalmente, llevarás a cabo una revisión general de las propuestas más significativas de la Escuela de Frankfurt, de la filosofía posmoderna y conocerás algunas perspectivas actuales de la educación.

2. OBJETIVOS

2.1 General

- Analizar, en corrientes filosóficas como el voluntarismo, el espiritualismo, el historicismo, la fenomenología, el existencialismo, el neotomismo, el pragmatismo, la filosofía analítica, la Escuela de Frankfurt y la filosofía posmoderna las tesis y conceptos más relevantes en el terreno de la Antropología Filosófica, la Filosofía Política, la Epistemología, la Ética y la Filosofía de la Educación, según sea el caso.
- Reconocer los planteamientos teóricos del pensamiento pedagógico, más relevantes, de la época contemporánea, en el contexto filosófico en el que se producen.
- Valorar, críticamente, los distintos planteamientos filosóficos y educativos.
- Apreciar el valor de la historia de la filosofía y de la educación para la comprensión del saber pedagógico.
- Reconocer que la filosofía es indispensable para lograr la comprensión y la transformación de la realidad.
- Desarrollar tu capacidad reflexiva, analítica, argumentativa y crítica.

2.2. Particulares

UNIDAD 1

- Identificar los rasgos característicos del vitalismo, el espiritualismo y el historicismo.
- Tener una visión general del pensamiento filosófico y educativo del vitalismo, el espiritualismo y el historicismo.
- Reconocer algunas de las tesis filosóficas de los principales filósofos del vitalismo, del espiritualismo y del historicismo y comprender los argumentos que justifican sus ideas.
- Valorar críticamente las posiciones filosóficas de los autores tratados.
- Conocer la reflexión que llevan a cabo algunos de los personajes abordados en esta unidad, en torno a la educación.
- Responder a las preguntas: ¿qué es educar?, ¿por qué educar?, ¿para qué educar?, ¿cómo educar? y ¿con base en qué principios educar?, en cada una de las teorías educativas estudiadas.
- Valorar críticamente las teorías educativas abordadas.



UNIDAD 2

- Identificar los rasgos característicos de la fenomenología, el existencialismo y el neotomismo.
- Tener una visión general del pensamiento filosófico y educativo de: la fenomenología, del existencialismo y del neotomismo.
- Reconocer algunas de las tesis filosóficas de los principales filósofos de la fenomenología, del existencialismo y del neotomismo y comprender los argumentos que justifican sus ideas.
- Valorar críticamente las posiciones filosóficas de los autores tratados.
- Entender sobre la reflexión que llevan a cabo algunos de los personajes abordados en esta unidad, en torno a la educación.
- Tener la capacidad para dar respuesta a las preguntas: ¿qué es educar?, ¿por qué educar?, ¿para qué educar?, ¿cómo educar? y ¿con base en qué principios educar?, en cada una de las teorías educativas estudiadas.
- Valorar críticamente las teorías educativas abordadas.

UNIDAD 3

- Identificar los rasgos característicos del pragmatismo, la filosofía analítica, la Escuela de Frankfurt y la filosofía posmoderna.
- Tener una visión general del pensamiento filosófico y educativo del pragmatismo, la filosofía analítica, la Escuela de Frankfurt y la filosofía posmoderna.
- Reconocer algunas de las tesis filosóficas de los principales filósofos del pragmatismo, la filosofía analítica, la Escuela de Frankfurt y la filosofía posmoderna y comprender los argumentos que justifican sus ideas.
- Valorar críticamente las posiciones filosóficas de los autores tratados.
- Saber sobre la reflexión que llevan a cabo algunos de los personajes abordados en esta unidad, en torno a la educación.
- Responder a las preguntas: ¿qué es educar?, ¿por qué educar?, ¿para qué educar?, ¿cómo educar? y ¿con base en qué principios educar?, en cada una de las teorías educativas estudiadas.
- Valorar críticamente las teorías educativas abordadas.

3. TEMARIO

Unidad 1.

1.1 Rasgos generales del vitalismo.

1.1.1 La filosofía de Friedrich Nietzsche. Saber dionisiaco, ciencia y gay saber. La voluntad de poder. El superhombre. El eterno retorno. La transmutación de los valores.

1.1.2 La teoría educativa de Friedrich Nietzsche. Oposición entre cultura y Estado.

1.2 Rasgos generales del espiritualismo.

1.2.1 La filosofía de Henri Bergson. El élan vital. La duración. La intuición. La memoria. La libertad. La moral abierta. La mística.

1.2.2 La teoría educativa de Adolphe Ferriere. Crítica a la escuela tradicional. La Escuela Nueva, la Escuela Activa.

1.3 Rasgos generales del historicismo.

1.3.1 La filosofía historicista de Wilhelm Dilthey, José Ortega y Gasset y Oswald Spengler. La historicidad. La vida. La vida como expresión. Las ciencias del espíritu.



1.3.2 La teoría educativa de José Ortega y Gasset. Una educación para la vida.	
Unidad 2.	
<p>2.1 Rasgos generales de la fenomenología.</p> <p>2.1.1 Edmund Husserl. La filosofía como ciencia estricta. La intencionalidad de la conciencia. El método fenomenológico.</p> <p>2.2 Rasgos generales del existencialismo.</p> <p>2.2.1 Sören Kierkegaard. Los modos generales de la existencia: la vida estética, la vida ética y la vida religiosa.</p> <p>2.2.2 Martin Heidegger. La ontología existencial. El “Dasein”. El ser en el mundo. La temporalidad y el ser para la muerte. Autenticidad y angustia. Educación y autenticidad.</p> <p>2.2.3 Jean-Paul Sartre. El “ser en-sí”. El “ser para-sí”. Libertad, responsabilidad, compromiso.</p> <p>2.2.4 Miguel de Unamuno. La educación, formadora de hombres.</p> <p>2.3 Rasgos generales del neotomismo.</p> <p>2.3.1 Emmanuel Mounier. El personalismo cristiano. La persona.</p> <p>2.3.2 Jacques Maritain. La pedagogía católica.</p>	
Unidad 3.	
<p>3.1 Rasgos generales del pragmatismo.</p> <p>3.1.1 El pragmatismo de Charles Sanders Peirce, William James y John Dewey.</p> <p>3.1.2 John Dewey. Pragmatismo y educación.</p> <p>3.2 Rasgos generales de la filosofía analítica.</p> <p>3.2.2 Bertrand Russell. Filosofía analítica y educación.</p> <p>3.3 Rasgos generales de la Escuela de Frankfurt.</p> <p>3.3.1 La teoría crítica.</p> <p>3.3.2 Jürgen Habermas. Pedagogía crítica.</p> <p>3.4 Rasgos generales de la filosofía posmoderna.</p> <p>3.4.1 Michel Foucault. Arqueología de la educación.</p>	

4. ACTIVIDADES		
Unidad 1.		
1.1., 1.2 y 1.3	Actividad 1.	
	Cuadro sinóptico Tesis filosóficas del Vitalismo, Espiritualismo o Historicismo	<p>Para realizar esta actividad realiza un cuadro sinóptico de las principales ideas filosóficas de Nietzsche, Bergson o los historicistas. Elige solamente una de estas corrientes.</p> <p>La actividad puede ser realizada en forma individual o en equipo. El número máximo de integrantes de un equipo debe ser cuatro.</p> <p>En el análisis debes incluir los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contexto histórico, cultural e intelectual -Principales representantes de la corriente seleccionada



		<ul style="list-style-type: none"> -Concepción del ser humano -Concepción de la comunidad política -Concepción del conocimiento -Concepción del bien <p>-Al final de tu cuadro incluye una valoración crítica de la propuesta filosófica que hayas elegido (en qué estás de acuerdo y en qué no estás de acuerdo, hay que justificar tu crítica con argumentos)</p>
1.1, 1.2. y 1.3	Actividad 2.	
	Análisis educativo ideas educativas de Nietzsche, Ferrière u Ortega y Gasset	<p>Esta actividad consiste en realizar un análisis educativo de la propuesta educativa de Nietzsche, Ferrière u Ortega y Gasset. Elige solamente una de estas propuestas.</p> <p>El formato puede ser un texto escrito, un podcast o un video que duren de 5-7 minutos.</p> <p>La actividad puede ser realizada en forma individual o en equipo. El equipo debe tener un máximo de cuatro integrantes.</p> <p>Para realizar el análisis educativo hay que utilizar las fuentes de consulta seleccionadas en la Antología.</p> <p>En el análisis debes incluir los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contexto histórico, cultural y político -Concepción de educación -Por qué educar -Para qué educar -Cómo educar -Principales críticas a la educación de la época -Valoración crítica de la crítica y de la propuesta educativa que hayas elegido (en qué estás de acuerdo y en qué no estás de acuerdo, hay que justificar tu crítica con argumentos)
Unidad 2.		
2.1. y 2.2	Actividad 3.	
	Infografía Fenomenología o Existencialismo	<p>Realiza una infografía sobre la Fenomenología o el Existencialismo, solamente sobre una de estas corrientes.</p> <p>La actividad puede ser realizada en forma individual o en equipo. El número máximo de integrantes de un equipo debe ser cuatro.</p> <p>En la infografía debes expresar, en forma clara y concreta, lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contexto histórico, intelectual y cultural en el que surge y se desarrolla la corriente que elegiste -Principales representantes de la corriente que elegiste -Principales problemas filosóficos que le interesa resolver a la corriente que elegiste -Principales aportaciones filosóficas de la corriente que elegiste -Incluye tres ideas centrales sobre la importancia de la corriente que elegiste en la historia de las ideas
2.1 y 2.2.	Actividad 4.	
	Análisis educativo, Presentación de power point Unamuno	<p>Esta actividad consiste en realizar un análisis educativo, en una presentación de power point, de Miguel de Unamuno.</p> <p>La actividad puede ser realizada en forma individual o en equipo. El número máximo de integrantes de un equipo debe ser cuatro.</p>



		<p>Para realizar el análisis educativo hay que utilizar las fuentes de consulta seleccionadas para abordar los contenidos relacionados con el personaje elegido. Pueden complementar estas fuentes con otras adicionales.</p> <p>En el análisis hay que incluir los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contexto histórico, cultural e intelectual en el que se origina y desarrolla la propuesta educativa de Unamuno -Concepción de educación -¿Por qué educar? -¿Para qué educar? -¿Cómo educar? -Tres propuestas educativas centrales de Miguel de Unamuno que tenga relevancia para la educación actual; hay que exponer las ideas, explicarlas justificar por qué se seleccionaron, cuál es su importancia -Valoración crítica de la propuesta educativa de Miguel de Unamuno (en qué están de acuerdo y en qué no están de acuerdo, hay que justificar su crítica con argumentos)
Unidad 3.		
3.1., 3.2 y 3.3	Actividad 5.	
	<p>Mapa conceptual de las ideas filosóficas del Pragmatismo, de la Filosofía Analítica, de La Escuela de Frankfurt o de la Posmodernidad</p>	<p>Para realizar esta actividad realiza un cuadro sinóptico de las principales ideas filosóficas del Pragmatismo, de la Filosofía Analítica, de La Escuela de Frankfurt, o de la Posmodernidad. Elige solamente una de estas corrientes.</p> <p>La actividad puede ser realizada en forma individual o en equipo. El número máximo de integrantes de un equipo debe ser cuatro.</p> <p>En el análisis debes incluir los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contexto histórico, cultural e intelectual en el que se origina y desarrolla la corriente seleccionada -Principales representantes de la corriente seleccionada -Problemas que les interesa resolver a los principales representantes de la corriente seleccionada -Principales ideas filosóficas de los principales representantes de la corriente seleccionada -Método que defienden los principales representantes de la corriente seleccionada -Al final de tu cuadro incluye una valoración crítica de la propuesta filosófica que hayas elegido (en qué estás de acuerdo y en qué no estás de acuerdo, hay que justificar tu crítica con argumentos)
3.1, 3.2. y 3.3	Actividad 6.	
	<p>Análisis educativo de las ideas educativas de Dewey, Russell, Habermas o Foucault</p>	<p>Esta actividad consiste en realizar un análisis educativo de la propuesta educativa de Dewey, Russell, Habermas o Foucault. Elige solamente una de estas propuestas.</p> <p>El formato puede ser un texto escrito, un podcast o un video que duren de 5-7 minutos.</p> <p>La actividad puede ser realizada en forma individual o en equipo. El equipo debe tener un máximo de cuatro integrantes.</p> <p>Para realizar el análisis educativo hay que utilizar las fuentes de consulta seleccionadas en la Antología.</p> <p>En el análisis debes incluir los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contexto histórico, cultural y político



		<ul style="list-style-type: none">-Concepción de educación-Por qué educar-Para qué educar-Cómo educar-Principales críticas a la educación de la época-Valoración crítica de la crítica y de la propuesta educativa que hayas elegido (en qué estás de acuerdo y en qué no estás de acuerdo, hay que justificar tu crítica con argumentos)
--	--	--

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cada una de las actividades de aprendizaje recibirá una calificación; las calificaciones se irán sumando y al final se dividirán entre el total de actividades para obtener la calificación final. A lo largo del proceso puedes pedirle a tu asesor que te haga saber las calificaciones que obtienes y sus comentarios, conforme entregues las actividades de aprendizaje, con el fin de que conozcas tu avance, así mismo puedes revisar con él las dudas que tengas sobre las mismas.

Es recomendable que, al iniciar los trabajos de cada unidad, leas con cuidado, la Guía y organices una agenda de trabajo, para que fijes tus fechas de entrega, tus objetivos diarios y semanales y, así, marques un ritmo de trabajo.

Las actividades irán acompañadas con rúbricas.

6. BIBLIOGRAFÍA (APA o MLA)

6.1. Bibliografía Básica

UNIDAD 1

- GARCÍA MARCOS, M. “El vitalismo” en *Historia de la filosofía*. México, Editorial Alambra Mexicana, 1988. 409 p. P.p. 308-309.
- INCIARTE, E. (elaborador de la Antología) *Ortega y Gasset: Una educación para la vida*. México, SEP, Ediciones El Caballito. 1986. P.p. 9-27 y 41-48 y 63-76.
- NIETZSCHE, F. *Sobre el porvenir de nuestras escuelas*. 2ª.- ed. Barcelona, Ed. Tusquets, 1980. P.p. 97-123.
- PALACIOS, Jesús. *La cuestión escolar*. 3ª.- ed. Barcelona, LAIA, 1981. (Col. Papel 45, psicopedagogía). 668 p. P.p. 54-66.
- PALAZÓN, R. M. “Historicismo e historicidad” en VILLEGAS, A. (coord.). *Las humanidades en el siglo XX*. México, UNAM. P.p. 61-78.
- XIRAU, R. “El espiritualismo contemporáneo” en VILLEGAS, A. (coord.) *Las humanidades en el siglo XX*. UNAM. P.p. 15-22.

UNIDAD 2

- ARNAU, H., BRIA, L., SANJUÁN, A. Et. Al. “Fenomenología y filosofía de la existencia” en *Temas y Textos de Filosofía*. México, Editorial Alhambra Mexicana, 1987. 395 p. P.p. 315-318.



- BONNET, Michael. "Martín Heidegger 1889-1976" in *Fifty Modern Thinkers on Education. From Piaget to the Present*. London, Routledge, 2001. 290 p. P.p. 23-27. (Nota: el texto original está en inglés, en la Antología van a encontrar el texto original y una traducción hecha por mí).
- GARCÍA MARCOS, M. "La fenomenología" en *Historia de la filosofía*. México, Editorial Alambra Mexicana, 1988. P.p. 321-323 y 321-327.
- GARCÍA MARCOS, M. "La filosofía de la existencia" en *Historia de la filosofía*. México, Editorial Alambra Mexicana, 1988. 409 p. P.p. 334-336-GARCÍA MARCOS, M. "El personalismo cristiano de E. Mounier" en *Historia de la Filosofía*. México, Editorial Alambra Mexicana, 1988. 409 p. P.p. 352-356.
- GARZÓN J. "El existencialismo" en VILLEGAS, A. (coord.) *Las humanidades en el siglo XX*. UNAM. P.p. 111-118, 118-121, 121-124, 124-131.
- GONZÁLEZ, J. "La fenomenología" en VILLEGAS, A. (coord.). *Las humanidades en el siglo XX*. México, UNAM. P.p. 87-107.
- RAVAGLIOLI, F. *Perfil de la teoría moderna de la educación*. México, Grijalbo, 1981. (Col. Pedagógica). 192 p. P.p. 65-82.
- ROBERT DÍAZ, Mauricio. (Elaborador de la Antología). *Unamuno y la educación*. México, SEP, Ediciones El Caballito, 1985. 157 p. P.p. 10-16, 27-36.
- SARTRE, J. P. "Textos" en TORRE, F. et. al. *Introducción a la filosofía del hombre y la sociedad*. 6ª.- ed. México, Esfinge, 1978. 358. p. P.p. 306-316.
- VERA CUSPINERA, MARGARITA. "Fenomenología" en *¿Qué es Filosofía?*. México, ANUIES-Edicol, 1977. Temas básicos de Filosofía. P.p. 11-29.
- VERGARA, J. "Filosofía cristiana y tomismo en el siglo XX" en VILLEGAS, A. (coord.) *Las humanidades en el siglo XX*. UNAM. P.p. 223-229.
- XIRAU, Ramón. "Sartre: ateísmo y libertad. En-sí y para-sí. Acción, libertad, responsabilidad" en *Introducción a la historia de la filosofía*. 13ª.- ed. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1968. 572 p. P.p. 463-469.

UNIDAD 3

- DEWEY, J. "Democracia y educación" y "Experiencia y educación" (fragmentos) en Bowen, J. Y P. Hobson. *Teorías de la educación. Innovaciones importantes en el pensamiento educativo occidental*. Tr. M. Arbolí. México, Limusa, 1979. 452 p. P.p. 174-212.
- GARRIDO, Manuel, Luis M. Valdés y Luis Arenas (coords.) "El pragmatismo" y "El pragmatismo" en *El legado filosófico y científico del siglo XX*. Madrid, Editorial Cátedra, 2005. (Col. Teorema. Serie mayor). 1030 p. P.p. 27-28 y 111-112.
- GARRIDO, Manuel, Luis M. Valdés y Luis Arenas (coords.) *El legado filosófico y científico del siglo XX*. Madrid, Editorial Cátedra, 2005. (Col. Teorema. Serie mayor). 1030 p. P.p. 113-114, 115-117 y 118-124.
- GARRIDO, Manuel, Luis M. Valdés y Luis Arenas (coords.) "La teoría crítica" en *El legado filosófico y científico del siglo XX*. Madrid, Editorial Cátedra, 2005. (Col. Teorema. Serie mayor). 1030 p. P.p. 371-384.
- GARRIDO, Manuel, Luis M. Valdés y Luis Arenas (coords.) "B. La era del posmodernismo. Las nuevas constelaciones (1971-2000)" en *El legado filosófico y científico del siglo XX*. Madrid, Editorial Cátedra, 2005. (Col. Teorema. Serie mayor). 1030 p. P.p. 444-466.



- MORRISON, Keith. "Jürgen Habermas" in *Fifty Modern Thinkers on Education. From Piaget to the Present*. London, Routledge, 2001. 290 p. P.p. 215-224 (Nota: el texto original está en inglés, en la Antología van a encontrar el texto original y una traducción hecha por mi.)
- PARISÍ, Alberto. "La Filosofía Analítica" en *Raíces clásicas de la Filosofía Contemporánea: Marxismo, Fenomenología y Filosofía Analítica*. México, ANUIES- Edicol, 1977. 74 p. P.p. 49-69.
- PETERS, Michael. "Michel Foucault" in *Fifty Modern Thinkers on Education. From Piaget to the Present*. London, Routledge, 2001. 290 p. P.p. 170-175. (Nota: el texto original está en inglés, en la Antología van a encontrar el texto original y una traducción hecha por mi).
- RUSSELL, Bertrand. "Ideales educativos" en *Ensayos sobre educación*. P.p. 13-61.
- URDANOZ, Teófilo. "La escuela de Francfort. Origen y desarrollo" en *Historia de la Filosofía*. Tomo VIII. 2ª.- ed. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1998. 527 p. P.p. 102-108.
- VERA CUSPINERA, Margarita. "El positivismo lógico" en *¿Qué es Filosofía?* México, ANUIES-Edicol, 1977. Temas básicos de Filosofía. 117 p. P.p. 41-69.

6.2. Bibliografía Complementaria

UNIDAD 1

- BARLOW, M. *El pensamiento de Bergson*. Tr. M. Martínez. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1968.
- BERGSON, H. *Obras escogidas*. Tr. J. A. Miguez. Madrid, Ed. Aguilar, 1963.
- CHACÓN FUERTES, P. *Bergson*. 2ª.- ed. Madrid, Cincel, 1988.
- COLLI, G. *Después de Nietzsche*. Tr. Carmen Artal. Barcelona, Ed. Anagrama, 1978.
- CRUZ, M. *El historicismo. Ciencia social y filosofía*. Barcelona, Ed. Montesinos, 1981.
- DELEUZE, G. *El bergsonismo*. Tr. L. Ferrero. Madrid, Ed. Cátedra, 1987.
- DELEUZE, G. *Nietzsche y la filosofía*. Tr. C. Artal. Barcelona, Ed. Anagrama, 1971.
- DILTHEY, W. *Obras*. (10 volúmenes). Tr. Eugenio Imaz. México, Ed. Fondo de Cultura Económica.
- FERRATER MORA, J. *Ortega y Gasset. Etapas de una filosofía*. Barcelona, Seix Barral, 1973.
- FINK, E. *La filosofía de Nietzsche*. Tr. A. Sánchez Pascual. Madrid, Ed. Alianza Universidad, núm. 164, 1976.
- IMAZ, E. *El pensamiento de Dilthey*. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1978.
- MEINECKE, F. *El historicismo y su génesis*. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1983.
- NIETZSCHE, F. *Obras completas*. Madrid, Ed. Aguilar, 1932-1951.
- ORTEGA Y GASSET, J. *Obras completas*. (12 volúmenes). Madrid, Revista de Occidente.
- RUGGEIRO, G. *Filosofías del siglo XX*. Tr. A. T. Bo; 2ª.- ed. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1964. (Biblioteca del hombre contemporáneo). 249 p.
- SCIACCA, F. *La filosofía hoy*. (2 tomos). Tr. C. Matons y J. J. Ruiz. 3ª.- ed. Barcelona, Ed. Miracle, 1961.
- WALGRAVE, J. H. *La filosofía de José Ortega y Gasset*. Tr. L. G. Daal. Madrid, Revista de Occidente, 1965.

UNIDAD 2

- ABBAGNANO, N. *Introducción al existencialismo*. México, Fondo de Cultura Económica, 1975.
- CEREZO, P. *Arte, verdad y ser en Heidegger*. Madrid, F.U.E., 1963.
- COLLADO, J. A. *Kierkegaard y Unamuno*. Madrid, Gredos, 1962.
- FERRATER MORA, José. *La filosofía actual*. Madrid, Alianza Editorial, 1973.
- FOULQUIE, P. *¿Qué es el existencialismo?*. Barcelona, Oikos-Tau, 1973.
- FRANK, V. *Psicoanálisis y existencialismo*. México, Fondo de Cultura Económica, 1950.
- GABRIEL, Leo. *Filosofía de la existencia*. Madrid, BAC, 1973.



- GREEN. *El sentimiento trágico de la existencia. Existencia y existencialistas*. Madrid, Aguilar, 1952.
- HEIDEGGER, M. *Ser y tiempo*. México, Fondo de Cultura Económica, 1927.
- HUSSERL, E. *Ideas relativas a una fenomenología pura y fenomenológica*. México, Fondo de Cultura Económica, 1913.
- HUSSERL, E. *Meditaciones cartesianas*. México, Fondo de Cultura Económica, 1942.
- JEANSON, F. *El problema moral y el pensamiento de Sartre*. Buenos Aires, Siglo XX.
- JEANSON, F. *Sartre por él mismo*. México, Compañía General de Ediciones, 1958.
- JOLIVET, R. *Las doctrinas existencialistas*. Madrid, Gredos, 1953.
- KIERKEGAARD, S. *El concepto de la angustia*. Madrid, Guadarrama, 1965.
- KIERKEGAARD, S. *Diario íntimo*. Buenos Aires, S. Rueda, 1955.
- LOWITH, K. *Heidegger, pensador de un tiempo indigente*. Madrid, Rialp, 1956.
- MARITAIN, J. *Humanismo integral*. Buenos Aires, Carlos Lohlé, 1966.
- MARITAIN, J. *La persona y el bien común*. Buenos Aires, Club de Lectores, 1968.
- ROUBICZEK, P. *El existencialismo*. Barcelona, Labor, 1966.
- SARTRE, J. P. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1982.
- WAHL, J. *Las filosofías de la existencia*. Barcelona, Vergara, 1956.
- WAHL, J. *Kierkegaard*. Buenos Aires, Losange, 1956.

UNIDAD 3

- BODEI, Remo. *La filosofía del siglo XX*. Madrid, Alianza, 2001.
- BRUBACHER, J. S. "John Dewey" en Chateau, J. *Los grandes pedagogos*. Tr. E. De Champourcin. México, Fondo de Cultura Económica, 1974.
- D'AGOSTINI, Franca. *Analíticos y continentales. Guía de la filosofía de los últimos treinta años*. Madrid, Cátedra, 2000.
- DELACAMPAGNE, Christian. *Historia de la filosofía en el siglo XX*. Barcelona, Península, 1999.
- DREYFUS, H. L. y RABINOW, P. *Michel Foucault. Más allá del estructuralismo y la hermenéutica*. Buenos Aires, Nueva Visión, 2001.
- ERIBON, Didier. *Michel Foucault*. Barcelona, Anagrama, 1992.
- GARCÍA-CARPINTERO, Manuel. *Modos de significar: una introducción temática a la filosofía del lenguaje*. Madrid, Tecnos, 1997.
- HABERMAS, Jürgen. *El discurso filosófico de la modernidad*. Madrid, Taurus, 1993.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, Javier. *Corrientes Actuales de Filosofía. La Escuela de Frankfurt. La filosofía hermenéutica*. Madrid, Tecnos, 1996.
- HONDERICH, Ted. *Enciclopedia Oxford de filosofía*. Madrid, Tecnos.
- IZUZQUIZA, Ignacio. *Caleidoscopios. La filosofía occidental en la segunda mitad del siglo XX*. Madrid, Alianza, 2000.
- JAY, Martín. *La imaginación dialéctica*. Madrid, Taurus, 1988.
- JOHNSON, Paul. *Tiempos modernos*. Buenos Aires, Vergara, 1988.
- MACCARTHY, Thomas. *La teoría crítica de Jürgen Habermas*. Madrid, Tecnos, 1987.
- MAGGE, Bryan. *Los hombres detrás de las ideas*. México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- MONK, Ray. *Ludwig Wittgenstein: el deber de un genio*. Barcelona, Anagrama, 1997.
- PASSMORE, John. *Cien años de filosofía*. Madrid, Alianza, 1981.
- PUTNAM, Hilary. *La herencia del pragmatismo*. Barcelona, Piados, 1987.
- REESE-SCHÄFER, Walter. *Jürgen Habermas*. Frankfurt y Nueva York, Campus Verlag, 2001.