



<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>Facultad de Filosofía y Letras</b> <b>División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia</b> <b>Licenciatura en Pedagogía modalidad Abierta</b>			
<b>Asignatura: Seminario de Tesis I</b> <b>Profesora: Mtra. Angélica Rocío Domínguez Patiño</b>			
<b>Clave:</b> 1728	<b>Semestre:</b> 2024-2	<b>Créditos:</b> 6	<b>Área de conocimiento:</b> ÁREA 5. INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
<b>Modalidad:</b> Curso ( ) Taller ( ) Sistema Abierto Laboratorio ( ) Seminario ( <b>X</b> )		<b>Tipo:</b> Teórico ( ) Práctico ( ) Teórico/Práctico ( <b>X</b> )	
<b>Carácter:</b> Obligatorio ( <b>X</b> ) Optativo ( )		<b>Horas:</b> 3	

## 1. Introducción

Se puede apreciar en el plan de estudios de la licenciatura en Pedagogía, que la asignatura de Seminario de Tesis I se ubica en el séptimo semestre, y como secuencia curricular, su consecuente es Seminario de Tesis II. Ahora bien, el primer curso del Seminario de Tesis se fundamenta en un proceso de mediación, que le facilite al estudiante la definición de su modalidad de titulación, así como la ubicación y determinación de su tema de indagación, lo cual le permitirá elaborar su protocolo de investigación. Desde esta perspectiva, el Seminario se impartirá mediante un enfoque de generación de conocimientos en el campo científico de la educación, esto quiere decir que, a través del análisis y la reflexión crítica que el estudiante realice sobre los procesos de la investigación, le permitirá transitar hacia su objeto de estudio, situándolo dentro de un contexto amplio, para después llegar a explicar su importancia, limitaciones y proyecciones. Así entonces, en principio se procederá con la revisión y la fundamentación de la elección de la modalidad de titulación, para después, analizar los niveles teóricos y metodológicos que se habrán de elegir en la construcción de su proyecto de titulación. Para ello, se tiene que plantear el problema que se va a abordar, como un proceso que requiere del cimiento de conocimientos disciplinares previos, lo cual servirá de andamio, para incorporar literatura específica, así como del acopio de opiniones especializadas sobre el tema. Es importante subrayar que, en la definición del tema del trabajo de titulación, se tendrá que considerar el conjunto de saberes, habilidades y experiencias que el estudiante haya adquirido a lo largo de su formación profesional, así como de su actividad laboral. En este sentido, la dinámica de trabajo demanda avances sistemáticos y progresivos, así como de un compromiso para constituir los retos ante las dificultades que se presenten durante la tarea del proceso de la investigación. Finalmente, se espera que, en este primer curso del Seminario, se construyan las bases necesarias para dar continuidad al desarrollo del trabajo de titulación para el segundo curso.



## 2. OBJETIVOS

### 2.1 General

Definir la modalidad y el tema del trabajo de titulación, para que el estudiante elabore un protocolo de su trabajo de titulación, con base en una metodología científica.

### 2.2. Particulares

2.1 Distinguir las modalidades para la titulación a nivel licenciatura, con base en la normatividad de la Facultad de Filosofía y Letras.

2.2 Elegir la modalidad de titulación, y justificarla de acuerdo con los intereses y expectativas de la/el estudiante.

2.3 Revisión de la literatura sobre el tema a investigar, en distintas fuentes de información.

2.4 Elaborar la(s) pregunta(s) de investigación.

2.4 Planteamiento de la investigación.

2.5 Delimitar el tema y los objetivos de la investigación.

2.6 Organizar los elementos que conforman el proceso de elaboración del proyecto.

2.7 Discutir críticamente los avances los avances en la problematización del tema.

2.8 Elaborar la planeación del proyecto de investigación, en función de la modalidad de titulación elegida.

## 3. TEMARIO

### Unidad 1. Reglamento de las opciones de titulación de licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras.

- 1.1 Lineamientos normativos y procedimientos en las opciones de titulación.
- 1.2 Personas e instancias que intervienen en los procesos de titulación.
- 1.3 Reglamento de las modalidades de titulación.
- 1.4 Elección de la modalidad de titulación.

### Unidad 2. Elección del tema de investigación. Articulaciones entre pregunta de investigación, referente teórico y referente empírico.

- 2.1 Contexto de la investigación.
- 2.2 Planteamiento del problema de investigación.
- 2.3 Estado del arte: búsqueda selectiva de la literatura que aborda el tema.

### Unidad 3. Proceso de la elaboración del proyecto de titulación.

- 3.1. El tema de estudio y su pertinencia disciplinaria.
- 3.2. Formulación del problema.
- 3.3 Objetivos de la investigación.
- 3.4. Marco teórico.
- 3.5 Alcance de la metodología a recurrir (diseño y técnicas de la investigación)
- 3.6 Índice tentativo del trabajo de titulación.



<b>4. ACTIVIDADES</b>		
<b>Unidad 1. Reglamento de las opciones o modalidades de titulación de licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras.</b>		
1.1.	Actividad 1. Infografía de las modalidades de titulación.	
	Tipo de actividad Teórica	Realizar una representación visual informativa que resuma la conceptualización, características y descripción de las modalidades de titulación.
1.2.	Actividad 2. Justificación de la modalidad de titulación elegida.	
	Tipo de actividad Teórica	Elaborar un escrito en (dos cuartillas como máximo) donde se fundamenten las razones por las cuales se ha determinado elegir la modalidad de titulación.
<b>Unidad 2. Elección del tema de investigación. Articulaciones entre pregunta de investigación, referente teórico y referente empírico.</b>		
2.1.	Actividad 3. Ensayo sobre el planteamiento del problema, el contexto de investigación y la construcción del estado del arte.	
	Tipo de actividad Teórica	Con base en la bibliografía revisada, se elaborará un ensayo (dos cuartillas de extensión) definiendo los apartados de planteamiento del problema, contexto de investigación y construcción del estado del arte.
2.2.	Actividad 4. Fichas de registro de la información recopilada.	
	Tipo de actividad Teórica	Con base en el formato indicado se recabará información relacionada con el tema, en cinco fichas de registro.
<b>Unidad 3. Proceso de la elaboración del proyecto de titulación.</b>		
3.1.	Actividad 5. Reporte sobre el tema que se va a estudiar.	
	Tipo de actividad Teórica	Elaborar un escrito (en dos cuartillas) para explicar la viabilidad, la relevancia y la pertinencia del tema a investigar y, su relación con la modalidad de titulación elegida.
3.2.	Actividad 6. Exposiciones sobre el proceso de la construcción del proyecto.	
	Tipo de actividad Teórica	Se organizarán equipos para realizar la presentación del tema que les corresponda exponer, de acuerdo con las lecturas indicadas.
3.3.	Actividad 7. Presentación del anteproyecto.	
	Tipo de actividad Práctica	Se elaborará un reporte escrito del anteproyecto de investigación. Se tiene que resaltar el planteamiento del tema que se abordará en el trabajo de titulación.

## 5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Entrega parcial de las actividades de aprendizaje.
- Exposición en equipos.
- Entrega del trabajo escrito del anteproyecto de titulación.
- Asistencias y participaciones.



## 6. BIBLIOGRAFÍA (APA o MLA)

### 6.1. Bibliografía Básica

- Facultad de Filosofía y Letras, UNAM: *Modalidades de Titulación y Manual Operativo*. 2007. (Disponible en el sitio web de la Facultad de Filosofía y Letras: [www.filos.unam.mx](http://www.filos.unam.mx) en la sección de Estudiantes)
- UNAM, (2011). *Opciones de Titulación en la UNAM. Facultades y Escuelas*. Ciudad de México: Dirección General de Administración Escolar de la UNAM. Disponible en: <https://www.dgae.unam.mx/pdfs/opcionestitu2011.pdf>
- Guevara Patiño, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? *Folios*, (44), 165- 179. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3459/345945922011>
- Hernández Sampieri y otros (2019). *Metodología de la investigación*. México, McGrawH, Cap. 3-7.
- Magri, A. J. (2009). *La elaboración del proyecto de investigación: guía para la presentación de proyectos de monografías de grado en ciencia política*. Col. Manuales; Proyectos de investigación; Montevideo: Instituto de Ciencia Política. Universidad de la República. Disponible en: [http://biblioteca.clacso.edu.ar/Uruguay/icp-unr/20170112025613/pdf\\_570.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Uruguay/icp-unr/20170112025613/pdf_570.pdf)
- Morles, V. (2011). “Guía para la elaboración y evaluación de proyectos de investigación”. *Revista de Pedagogía*, vol. XXXII, núm. 91, julio-diciembre, pp. 131-146. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/659/65926549008.pdf>
- Pérez, Gómez. Comprender la enseñanza en la escuela. Modelos metodológicos de investigación educativa. En maestría en educación. Antología de textos. México, Centro de investigación y Docencia, 2009, pp. 7-25.

### 6.2. Bibliografía Complementaria

Bell, Judith. *Cómo hacer tu primer trabajo de investigación*. Barcelona, Gedisa, 2002.

Cázares Hernández, Laura y otros. *Técnicas actuales de investigación documental*, 3ª ed. México, Trillas-UAM, 1992.

Sánchez, Ricardo (1996). La enseñanza de la investigación educativa: pluralidad didáctica y metodológica. En *Pensamiento Universitario*, tercera época, No. 84. México, UNAM-CESU, (pp.122-139).

Schmelkes, Corina. *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (Tesis)*; 2 ed. México, Oxford University Press México, 1998.



FACULTAD DE  
**FILOSOFÍA Y LETRAS**

**SUA(y)ED**  
Filosofía / Letras

Universidad Panamericana. (s/f) *Guía para la elaboración y presentación de proyectos de investigación e informe final.* Disponible en:

<http://www.igeograf.unam.mx/sigg/utilidades/docs/pdfs/posgrados/ingreso/guiainvestigacion.pdf>

El Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa, UNAM ([www.iisue.unam.mx](http://www.iisue.unam.mx))

En el caso de la UNAM, la Dirección General de Bibliotecas, UNAM ([www.dgb.unam.mx](http://www.dgb.unam.mx)) ofrece catálogos en línea que concentran información de todas las bibliotecas pertenecientes a esta Casa de Estudios, como son:

- Libros (LIBRUNAM)
- Tesis (TESIUNAM)