



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Pedagogía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Pedagogía Experimental II Profesora/ Profesor: María del Rosario Pétriz Elvira			
Clave: 1863	Semestre: 8º.	Créditos: 4	Área de conocimiento: INTERVENCIÓN EDUCATIVA
Modalidad:		Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()	Tipo: Teórico () Práctico () Teórico/Práctico (X)
Carácter:		Obligatorio () Optativo (X)	Horas: 3

1. INTRODUCCIÓN:

Uno de los principales quehaceres pedagógicos es el desarrollo y apoyo de propuestas curriculares que brinden posibilidades de formación acordes con los retos del mundo actual. La labor del pedagogo consiste en investigar y analizar las propuestas que en este ámbito se encuentren dentro de un amplio campo de aplicación en la asesoría, la evaluación y el desarrollo de diversas propuestas curriculares que requieren las instituciones de educación formal.

A lo largo del semestre, realizarán las diferentes etapas de un proyecto educativo concreto, los cuales les permitirán aplicar los elementos constitutivos del desarrollo curricular.

Elaborarán una propuesta de desarrollo curricular, a partir del empleo de los diferentes aspectos curriculares que se integren y vinculen en proyectos didácticos concretos en los diferentes niveles educativos para poder desarrollar planes de estudio específicos.

A partir de la migración de la educación presencial a la educación a distancia, está adquiriendo la relevancia el diseño de entornos virtuales de aprendizaje, situación que l@s pedagog@s deben saber diseñar e implementar para el conocimiento puntual de los distintos componentes del diseño curricular de esta modalidad, por esta razón, se analizarán dentro del presente curso. En virtud, de que se ha regresado a las aulas presenciales, en este programa de estudios, recuperaremos las experiencias adquiridas, por parte de l@s estudiantes, y de l@s docentes, y las retomaremos para la elaboración de planes y programas de estudio, que sean diseñados en las modalidades mixtas.



A través de las asesorías grupales, se brindarán orientaciones para que los alumnos cuenten con los elementos necesarios que les brinde orientaciones en la integración de sus propuestas innovadoras y que retomen de los aspectos más relevantes de la Pedagogía actual en Materia Curricular.

Es importante que revisen con detalle y detenimiento cada uno de los textos básicos para las cuatro unidades y elaboren las actividades de aprendizaje que son necesarias para la construcción de las etapas de su propuesta.

Además, es prioritario que revisen las rúbricas de las evaluaciones para que elaboren sus actividades de acuerdo a ellas.

2. OBJETIVOS

2.1 General: Al término del curso, los estudiantes lograrán:

Desarrollar un proyecto educativo de tipo curricular de forma fundamentada, que considere aspectos importantes como el contexto social, político y económico, así como también las necesidades y características de los estudiantes, docentes, y la comunidad educativa.

2.2. Particulares:

1. Distinguir las fases de un proyecto curricular y los elementos que lo componen.
2. Relacionará el significado y la función de los conceptos: diseño curricular, currículum, plan de estudios, programa de asignaturas, con la finalidad de comprender la importancia de la estructura de lo que será el proyecto curricular.
3. Analizar los contextos actuales del currículum, en el campo de la educación virtual y mixta, para que pueda discernir tanto las similitudes como las diferencias entre las modalidades presencial y virtual.
4. Ubicar las distintas aplicaciones, los usos en cuanto a los programas educativos con el apoyo o mediación de las tecnologías, en cuanto a la educación y a la comunicación virtual, para que el alumno obtenga la certeza de las funciones educativas de un Aula Virtual, sus dimensiones y actividades de enseñanza-aprendizaje.
5. Analizar los lineamientos oficiales de la SEP y Secretaría de Educación Ciencia, Tecnología e Información (SECTEI) de la Ciudad de México, autoridades educativas que otorgan el Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE) como referente normativo institucional, para el diseño curricular.
6. Analizar el Reglamento de la UNAM, para la aprobación, evaluación y modificación de planes y programas de estudio.
7. Construir la parte final de su proyecto de diseño curricular, en donde incluirá la evaluación curricular.



3. TEMARIO	
Unidad 1. El diseño curricular para el desarrollo del currículum.	
1.1 El diseño curricular.	
1.2 Conceptos curriculares.	
1.3 Selección y contextualización del proyecto.	
Unidad 2. Currículum no presencial (virtual) y mixto	
2.1. Teorías del Currículum: Su aplicación en la educación virtual.	
2.2. Diseño en el Aula Virtual.	
2.3 Impacto en el proceso de formación de los docentes.	
Unidad 3. Normatividad oficial (SEP/Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México).	
3.1. Acuerdo 279 de la SEP.	
3.2. Reglamento de la UNAM, para la modificación y aprobación de planes y programas de estudio	
Unidad 4. Desarrollo del proyecto.	
4.1. Diseño y desarrollo del proyecto.	
4.2. Revisión del proyecto.	

4. ACTIVIDADES		
Unidad 1. El diseño curricular para el desarrollo del currículum.		
	Actividad 1. Cuestionario de preguntas abiertas.	
1.1 El diseño curricular.	Tipo de actividad: Revisión, análisis y reflexión.	Descripción breve: El alumno después de revisar con atención los textos de: Barradas, Gerón, Miguel Ángel (2012). Guía para el diseño de proyectos curriculares con el enfoque de competencias, Casarini, Ratto, Martha (1997). Capítulo 3 Diseño y desarrollo del currículum, y Fernández, Lomelín, Ana Graciela (2007). El diseño curricular. La práctica curricular y la evaluación curricular, deberá responder el Cuestionario inicial del curso.
	Actividad 2. Escrito analítico. (breve)	
1.2. Conceptos curriculares	Tipo de actividad: Análisis y diferenciación de conceptos.	Descripción breve: El alumno, deberá revisar el texto de: Fernández, Lomelín, Ana Graciela (2007). El diseño curricular. La práctica curricular y la evaluación curricular, y posteriormente deberá redactar un escrito analítico, en donde establezca las diferencias entre: Diseño curricular, currículum, plan de estudios y programa de estudios.
	Actividad 3 Definición de necesidades sociales, culturales, económicas y educativas de la zona geopolítica de su colonia, municipio y/o alcaldía. (1ª. Parte del Proyecto)	



1.3 Selección y contextualización del proyecto.	<p>Tipo de actividad: Identificación, determinación y comprensión de necesidades sociales, culturales y educativas de la región cercana del(os) estudiante(s).</p>	<p>Descripción breve: El alumno revisará las principales necesidades sociales, culturales, económicas y educativas de la zona geopolítica de su localidad (colonia, municipio y/o alcaldía), y a partir de la carencia de profesionales, definirá y redactará los objetivos que va a realizar en su diseño curricular</p>
Unidad 2. Currículum no presencial (virtual).		
2.1. Teorías del Currículum: Su aplicación en la educación virtual.	Actividad 1. Cuadro sintético-comparativo entre las modalidades del currículum presencial y del virtual.	
	<p>Tipo de actividad: Análisis, comparación y síntesis</p>	<p>Descripción breve: El alumno deberá revisar el texto de Morales V. Fanny. (2006). Las teorías del currículum: su aplicación en la educación virtual, y elaborará el cuadro sintético-comparativo, para establecer las diferencias y similitudes entre las modalidades del currículum presencial y del virtual.</p>
2.2. Diseño en el Aula Virtual.	Actividad 2. Infografía sobre el Currículum virtual	
	<p>Tipo de actividad: Identificación, definición y conceptualización.</p>	<p>Descripción breve: El alumno deberá revisar el texto de Barberá, Elena y Badía, Antoni. (2005). Hacia el aula virtual: actividades de enseñanza y aprendizaje en red, y a partir de la lectura, elaborará una infografía, en donde se especifiquen los siguientes puntos: 1. El concepto del Aula Virtual, 2. Las funciones educativas de un Aula Virtual, objetivos y modalidades de organización de las actividades.</p>
2.3 Impacto en el proceso de formación de los docentes.	Actividad 3. Segunda etapa del Proyecto del diseño curricular (Boceto de la organización curricular).	
	<p>Tipo de actividad: Revisión, análisis y organización.</p>	<p>Descripción breve: El alumno después de revisar la lectura de Candía García, Filiberto. (2007). Diseño de un modelo curricular e-learning, utilizando una metodología activa participativa, y posterior a la retroalimentación, por parte de la asesora, de la 1ª. Parte de tu proyecto, diseña el boceto de la organización curricular, adaptado para el currículum virtual.</p>
Unidad 3. Normatividad oficial (SEP/Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México).		
3.1. Acuerdo 279 de la SEP.	Actividad 1 Elaboración (en los formatos oficiales) de los objetivos y contenidos del Plan de estudios propuesto para el Proyecto de diseño curricular.	
	<p>Tipo de actividad: Análisis</p>	<p>Descripción breve: El alumno deberá revisar el Acuerdo 279 de la SEP, para adecuar los objetivos generales de su Proyecto, a partir de este lineamiento oficial.</p>
3.2. Lineamientos 2 y 3 de la	Actividad 2 Elaboración (en los formatos oficiales de la SECTEI) de los objetivos y contenidos del Plan de estudios propuesto para el Proyecto de diseño curricular.	
	<p>Tipo de actividad:</p>	<p>Descripción breve:</p>



SECTEI(de la Ciudad de México)	Análisis	El alumno debe de revisar con atención, los dos Lineamientos de la Normatividad de la SECTEI (de la Ciudad de México), posteriormente, revisar los formatos oficiales del RVOE, para adecuar los objetivos generales y el contenido propuesto para su Proyecto de diseño curricular.
Unidad 4. Desarrollo del proyecto.		
4.1 Evaluación del Proyecto del diseño curricular.	Actividad 1 Elaboración de la tercera etapa del Proyecto del diseño curricular. (evaluación)	
	Tipo de actividad: Revisión, análisis y evaluación	Descripción breve: El alumno deberá leer con atención el texto de: Díaz Barriga, Frida (1990). Unidad 5, Etapa 4: Evaluación curricular. Y con base, en la retroalimentación de la asesora, (además de los elementos de la lectura) redactará la fase de evaluación curricular de su Proyecto.
4.2 Revisión del proyecto del diseño curricular.	Actividad 2 Revisión final del Proyecto del diseño curricular.	
	Tipo de actividad: Síntesis.	Descripción breve: El alumno deberá integrar todas las fases del Proyecto del diseño curricular, de acuerdo a los elementos solicitados desde el inicio del curso.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Entrega de actividades:

- a) Características para la evaluación: Cada actividad deberá realizarse a partir de la lectura indicada en el programa y calendario de entrega de actividades, la entrega debe de ser en las fechas señaladas en el calendario que se les entrega a los estudiantes al inicio del curso. También se les especifica, si deben ser individuales o en equipo.
Porcentaje de evaluación: 20 %
- b) Entrega del proyecto de diseño curricular (Actividad integradora). Debe de seguir los lineamientos señalados.
Porcentaje de evaluación: 30 %
- c) Elaboración en las sesiones presenciales, actividades propuestas para que l@s estudiantes elaboren las etapas de su proyecto de diseño curricular.
Porcentaje de evaluación: 30%
- d) Participación en las asesorías: Además de la realización de las actividades de aprendizaje, se tomará en cuenta el trabajo en las sesiones de tutoría grupal que incluirá el análisis y discusión de lecturas, así como aclaraciones sobre la elaboración de las actividades de aprendizaje.
Porcentaje de evaluación: 20 %



6. BIBLIOGRAFÍA (APA o MLA)

6.1. Bibliografía Básica:

1. Artículo 279, de la Secretaría de Educación Pública. Recuperado de:
http://www.rvoes.sep.gob.mx/work/models/iep/Resource/archivos_pdf/acuerdo_279_tramites_procedimientos_reconocimiento_validez_oficial_estudios_superiores.pdf
http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5504348&fecha=13/11/2017
2. Aguilar, Morales, Jorge (2011). Planeación educativa y diseño curricular: un ejercicio de sistematización. Notas: Boletín Electrónico de Investigación de la Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. Volumen 7. Número 1. 2011. Pág. 53-64. Disponible en:
http://www.conductitlan.net/notas_boletin_investigacion/140_planeacion_educativa_curriculum.pdf.
3. Barberá, Elena y Badía, Antoni. (2005). Hacia el aula virtual: actividades de enseñanza y aprendizaje en red. Revista Iberoamericana De Educación,36(9), 1-22. <https://doi.org/10.35362/rie369276>
4. Barradas, Gerón, Miguel Ángel (2012). Guía para el diseño de proyectos curriculares con el enfoque de competencias. Disponible en: <http://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/Guía-metodológica.pdf>. <páginas: 17 – 25.
5. Bataller, Sala, Claudia (2008). Rasgos que identifican el programa: Planeación educativa. Disponible en: http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/.../programas/.../rasgos_que_identifican_al_programa.
6. Candía García, Filiberto. (2007). Diseño de un modelo curricular e-learning, utilizando una metodología activa participativa. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo. RIDE, vol 7, no. 13 Guadalajara. Jul/dic 2016.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672016000200147
7. Casarini, Ratto, Martha (1997). Capítulo 3 Diseño y desarrollo del currículum. En: Teoría y diseño curricular. En: Teoría y diseño curricular. México, Trillas, pp. 109 – 141.
8. Casarini, Ratto, Martha. (1997). Capítulo 4: La evaluación curricular. En: Teoría y diseño curricular. Trillas, México. Pp. 181 – 214.
9. Díaz Barriga, Ángel, (2013). Alcances y limitaciones de la metodología para la realización de planes de estudio. Disponible en: <http://www.anuies.mx/servicios/p-anuies/publicaciones/revsup/res040/txt2.htm>
10. Díaz Barriga, Ángel (2014). Evaluación curricular y evaluación de programas con fines de acreditación. Cercanías y desencuentros. Recuperado de:
http://www.angeldiazbarriga.com/ponencias/conferencia_cnie2005.pdf
11. Díaz Barriga, Frida (1990). Unidad 1: Fundamentos Teórico metodológicos, Unidad 2: Etapa uno: fundamentación de la carrera profesional, en: Metodología del diseño curricular para Educación Superior. México, Trillas, pp. 20 – 54. Y pp. 56 – 82.
12. Díaz Barriga, Frida (1990). Unidad 5, Etapa 4: Evaluación curricular. En: Metodología del diseño curricular para la Educación Superior. México, Trillas, pp. 133 – 161.
13. Escontrela Mao, Ramón. (2003). Bases para reconstruir el Diseño Instruccional en los sistemas de educación a distancia. Revista: Docencia Universitaria, Vol IV, No. 1, año 2003. Universidad



Central de Venezuela. Sitio Web:

<http://postgrado.una.edu.ve/disenho/paginas/escontrela2004%20bases.pdf>

14. Estebaranz, García, Araceli (1995). Capítulo V: Desarrollo curricular. En: Didáctica e Innovación curricular. Universidad de Sevilla. Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Manuales Universitarios.
15. Facultad de Ingeniería. (2015). Ingeniería Civil. Mapa curricular de la licenciatura. UNAM. Disponible en: <http://facultaddeingenieria.unam.mx>.
16. Fernández, Lomelín, Ana Graciela (2007). El diseño curricular. La práctica curricular y la evaluación curricular (Adaptaciones de propuestas de varios autores). Disponible en: <http://sistemas2dti.uaem.mx/evadocente/.../documentos/06%20DISEÑO%20Y%20EVALUACION>
17. Lineamientos: 1, 2 y 3 de Educación Media Superior y Superior de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México. (SECTEI). Disponible en: <https://www.educacion.cdmx.gob.mx/rvoe>.
18. Morales Fanny. (2006). Las teorías del currículum: su aplicación en la educación virtual. Praxis Pedagógica,6(7), 22-29. Disponible en: <https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.6.7.2006.22-29>

6.2. Bibliografía Complementaria

1. Cabas, Valle, Horacio (2004). Propuesta de Modelo Pedagógico I.E León XIII El Peñol Antioquia. <http://i4digital.com.co/clientes/leonxiii/images/leonxiii/disen-curricular/modelo-pedagogico.pdf2>.
2. Díaz Barriga, Ángel (2005). Evaluación curricular y evaluación de programas con fines de acreditación. Cercanías y desencuentros. Recuperado de: http://www.angeldiazbarriga.com/ponencias/conferencia_cnie2005.pdf
3. Jiménez Pinto, Juana del Carmen y Calzadilla Muñoz, María Eugenia. (2011). Construcción de aulas virtuales: imparto en el proceso de formación. Apertura, 3 (1), (fecha de consulta: 2 de marzo de 2020). ISSN: 1665-6180. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=688/68822701004->
4. Medina, Muro, Nadia (coord.) (2002). Guía metodológica para el diseño curricular dentro del modelo educativo flexible. Recuperado de: http://www.psicologiauv.com/portal/rediseño_estatal/Guia%20de%20Evaluacion.pdf
5. Padilla, Magaña, Rosa Aurora (2012). Orientaciones para la elaboración y/o evaluación de proyectos de adecuación de planes y programas de estudio. (faltan datos del libro).
6. Padilla P. Siria y López de la Madrid, María Cristina. (2013). Competencias pedagógicas y función docente en las comunidades virtuales del aprendizaje. Estudios pedagógicos, XXXIX, 103 –119 (fecha de consulta: 2 de marzo de 2020). ISSN: 0716-050X. Disponible en: <https://redalyc.org/articulo.oa?id=1735/173529995007>
7. Zabalza, Miguel Ángel (2007). Diseño y desarrollo curricular. Disponible en: http://infantil.unir.net/cursos/lecciones/ARCHIVOS_COMUNES/versiones_para_imprimir/GM EI02nuevo/TEMA_6_ACTIVIDADES_2.pdf