



Universidad Nacional Autónoma de México  
Facultad de Filosofía y Letras  
Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) Licenciatura  
en Pedagogía, modalidad a distancia

**Asignatura:** Planeación Educativa (Modalidad a distancia)

**Profesor:** Dr. Alberto Herrera Ordóñez

**Semestre:** 2024-2 (29 de enero al 25 de mayo de 2024)

### **Introducción a la asignatura:**

Dado que esta modalidad está basada básicamente en el estudio independiente, los alumnos requieren de gozar de cierta flexibilidad, guía y orientación de sus asesores en su proceso formativo, mediante la retroalimentación y el diálogo de los avances. En este sistema, el alumno estudia su licenciatura al ritmo que se ajuste a sus necesidades, capacidades y motivaciones en base al calendario establecido para el envío de actividades; ya que de esta forma podrá concluir el semestre de forma satisfactoria.

Por lo que a continuación se presenta el Plan de Asesoría para la materia de Planeación Educativa, durante el semestre 2024-2.

### **Objetivos generales de la asignatura:**

Al finalizar la asignatura, el estudiante:

- Demarcará el objeto de estudio de la planeación educativa, a partir de los elementos teórico-metodológicos y los antecedentes generales que han delimitado este campo multidisciplinario.
- Ubicará la articulación entre el ejercicio de la política educativa y el quehacer de la planeación educativa en México durante los últimos setenta años.

- Analizará el desarrollo de la educación superior (universidad pública) en México a partir de la segunda mitad del siglo XX, con base en los elementos referenciales de la política y la planeación educativas.
- Argumentará las posibilidades prospectivas de la planeación educativa, con especial énfasis en la formación de futuros profesionales universitarios en nuestro país.

### **Unidades temáticas:**

1. La planeación educativa, ámbito y quehacer multidisciplinares.
2. Política y planeación educativas: articulaciones y procesos complejos
3. La planeación educativa y la formación profesional universitaria en México contemporáneo. Principales tendencias.
4. La planeación de la educación superior y la proyección de escenarios ante los procesos de globalización económica e internacionalización educativa.

### **Contacto con el profesor:**

Los estudiantes pueden exponer sus dudas en el mensajero de la plataforma [https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic\\_pedagogia/moodle/](https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/) o enviarlas al correo [albertoherrera@filos.unam.mx](mailto:albertoherrera@filos.unam.mx) ; de igual forma las pueden enviar por Messenger de Facebook (con la finalidad de estar en constante comunicación) en el siguiente enlace: <https://www.facebook.com/AlbertoHerreraOrdoniez> en un horario de 21:00 a 23:00 hrs., las cuales serán resueltas a la brevedad posible por el asesor.

Las actividades se elaborarán en letra Arial tamaño 12, interlineado 1.5 y alineación justificada del párrafo. Los estudiantes deben anexar una portada a sus actividades (que contenga: Nombre de la Universidad, Facultad, Asignatura, Unidad, Tema, Actividad, Nombre del asesor, Nombre del alumno, número de cuenta y fecha), así como la bibliografía en formato APA.

Los estudiantes deben leer y comprender las indicaciones para cada actividad, logrando así, su correcta elaboración; para lo cual deben considerar la bibliografía propuesta en la plataforma.

Cualquier actividad que contenga información de Internet u otro recurso sin el debido crédito, es decir, citando la fuente en formato APA, así como incluirlo en las referencias, tendrá calificación de cero, por lo que no será tomada en cuenta como actividad entregada.

Los estudiantes deben planear la elaboración de sus actividades para que cualquier duda sobre la elaboración de las mismas, puedan consultarla con su asesor antes de la fecha de entrega. Así también, deben revisar la rúbrica de cada actividad para conocer las características que se tomarán en cuenta en su evaluación.

La retroalimentación académica de las actividades se realizará en un lapso no mayor a 48 horas posterior al envío de cada actividad. Para lo cual se envía un calendario de entrega de actividades por semana, de tal forma que los estudiantes se organicen para la elaboración y envío de las mismas. Al mismo tiempo se enviará en el foro general, la rúbrica con los criterios de evaluación para cada actividad.

Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

### Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:

#### Calendario 2024-2

SEMANA	FECHA DE ENTREGA	ACTIVIDAD	FORO	AUTOEVALUACIÓN
1	05 de Febrero	Act. 1.1 y Act. 1.2	<b>Foro 1</b> Del 05 al 26 de Febrero	<b>Autoevaluación 1</b> 25 de Febrero
2	12 de Febrero	Act. 1.3 y Act. 1.4		
3	19 de Febrero	Actividad 1.5		
4	26 de Febrero	Actividad 1.6		
5	04 de Marzo	Actividad 2.1	<b>Foro 2</b> Del 04 al 18 de Marzo	<b>Autoevaluación 2</b> 17 de Marzo
6	11 de Marzo	Actividad 2.2		
7	18 de Marzo	Actividad 2.3		
8	25 de Marzo	Actividad 3.1	<b>Foro 3</b> Del 25 de marzo al 08 de Abril	<b>Autoevaluación 3</b> 07 de Abril
9	01 de Abril	Actividad 3.2		
10	08 de Abril	Actividad 3.3		
11	15 de Abril	Actividad 4.1	<b>Foro 4</b> Del 15 al 29 de Abril	<b>Autoevaluación 4</b> <b>(4.4)</b> 28 de Abril
12	22 de Abril	Actividad 4.2		
13	29 de Abril	Actividad 4.3		
14	06 de Mayo	Act. Integradora 1		
15	13 de Mayo	Act. Integradora 2		
16	20 de Mayo	Act. Integradora 3		

**Nota:** Las actividades se entregarán los lunes de cada semana. Considerando, que las actividades enviadas después de la fecha señalada, serán penalizadas. De igual forma, las participaciones en los foros serán al inicio de cada unidad y las autoevaluaciones se realizarán durante la última semana de cada unidad (esto es, si el envío de la última actividad de la unidad es el lunes, entonces la autoevaluación tendrá que ser enviada a más tardar el domingo, antes de finalizar la unidad); estando en el entendido que **el último día para enviar todas las actividades correspondientes a la unidad 4, es el 23 de mayo de 2024.**

**Dinámica y programación de actividades:**

- (a) Asincrónica: Se realizará a través del mensajero de la plataforma o el correo del asesor ya mencionados, en un horario de 21:00 a 23:00 hrs.
- (b) Sincrónica: Se llevará a cabo una sesión de encuadre de la asignatura el día 31 de enero de 2024 a las 21:00 hrs., a través del aula virtual.

**Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso:**



## Rúbricas de evaluación

RÚBRICA PARA EVALUAR DEFINICIÓN Y ARGUMENTOS				
Niveles >				
Aspecto a evaluar	Debe mejorar (0-5 puntos)	Regular (6-7 puntos)	Bueno (8-9 puntos)	Excelente (10 puntos)
<b>Entrega</b>	Entregó el trabajo 3 días posteriores a la fecha límite.	Entregó el trabajo dos días después de la fecha límite	Entregó el trabajo un día posterior a la fecha límite.	Entregó el trabajo antes o en la fecha límite.
<b>Formato</b>	El trabajo está en tipo y tamaño distinto a Arial 12; maneja interlineado distinto a 1.5; no está justificada la alineación del párrafo.	El trabajo está en un tipo y tamaño distinto a Arial 12; maneja interlineado diferente a 1.5; no está justificada la alineación del párrafo.	El Trabajo está en un tipo y tamaño diferente a Arial 12; interlineado de 1.5; alineación justificada del párrafo.	El trabajo está en letra Arial 12; interlineado 1.5; alineación justificada del párrafo.
<b>Ortografía y redacción</b>	Tiene más de cinco faltas de ortografía. La redacción de los párrafos no tiene una estructura y secuencia lógicas, por lo que se dificulta su lectura.	Tiene más de cinco faltas de ortografía. La redacción de los párrafos es confusa; sin embargo, las ideas son entendibles.	Tiene algunas (tres a cuatro) faltas de ortografía y redacción. La estructura y secuencia de los párrafos es lógica; por lo tanto, su lectura es clara y entendible.	No tiene faltas de ortografía ni redacción. La estructura y secuencia de los párrafos es lógica; su lectura es clara.
<b>Desarrollo</b>	No define los conceptos. No argumenta sus aportaciones haciendo referencias a las fuentes de información señaladas.	Faltó definir uno de los conceptos y no argumenta sus aportaciones haciendo referencia a las fuentes de información señaladas.	Da una definición para los cuatro conceptos, pero no argumenta sus aportaciones haciendo referencia a las fuentes de información señaladas.	Da una definición clara para los conceptos y argumenta sus aportaciones, no sólo con las fuentes de información señaladas: las complementa con otras fuentes indicadas en esta asignatura o en otras.

<b>Fuentes de información</b>	No hace referencia a las fuentes de información empleadas.	Hace referencia a las fuentes de información empleadas, pero no se encuentran los datos completos en formato APA.	Hace referencia correctamente en formato APA a algunas de las fuentes de información.	Hace referencia correctamente en formato APA a todas las fuentes de información empleadas.
-------------------------------	------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

**RÚBRICA PARA CUADROS COMPARATIVOS**

<b>Niveles &gt;</b>	<b>Debe mejorar (0-5 puntos)</b>	<b>Regular (6-7 puntos)</b>	<b>Bueno (8-9 puntos)</b>	<b>Excelente (10 puntos)</b>
<b>Aspecto a evaluar</b>				
<b>Entrega</b>	Entregó el trabajo 3 días posteriores a la fecha límite.	Entregó el trabajo dos días después de la fecha límite	Entregó el trabajo un día posterior a la fecha límite.	Entregó el trabajo antes o en la fecha límite.
<b>Ortografía</b>	Tiene más de 10 errores ortográficos.	Tiene de 7 a 10 errores ortográficos.	Tiene de tres a seis errores ortográficos.	No tiene errores ortográficos.
<b>Redacción</b>	Las ideas no tienen una estructura lógica, lo que dificulta la lectura.	La mayoría de las ideas son confusas y se presentan de manera desordenada; es un cuadro de difícil lectura.	La mayoría de las ideas se expresan de manera lógica y clara; es un cuadro de fácil lectura.	Todas las ideas se expresan de una manera lógica y clara; es un cuadro de fácil lectura.
<b>Categorías de comparación</b>	No se identificaron las categorías de comparación.	Se consideraron algunas categorías básicas para la contrastación de los puntos fundamentales del tema.	Se consideraron la mayoría de las categorías básicas para la contrastación de los puntos fundamentales del tema.	Se consideraron todas las categorías básicas para la contrastación de los puntos fundamentales del tema.

<b>Elementos a contrastar</b>	No se identifican las características de los elementos a comparar.	Se ubican la mayoría de características de los elementos a comparar, pero al momento de comparar hay confusión para identificar las semejanzas y/o diferencias de los	Se ubican todas las características de los elementos a comparar, pero al momento de comparar hay confusión para identificar las semejanzas y/o diferencias de alguno de	Se ubican con claridad todas las características de los elementos a comparar; se identifican las semejanzas y diferencias.
-------------------------------	--------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		elementos.	los elementos.	
<b>Referencias</b>	Revisó algunas fuentes propuestas, pero no incluye su referencia.	Revisó algunas fuentes propuestas e incluye su referencia incompleta en el sistema solicitado.	Consultó todas las fuentes indicadas pero no colocó su referencia completa en formato APA.	Consultó todas las fuentes propuestas y colocó su referencia completa en formato APA.

**RÚBRICA PARA ESQUEMA DE PLANEACIÓN EDUCATIVA.**

<b>Niveles &gt;</b>	<b>Debe mejorar (0-5 puntos)</b>	<b>Regular (6-7 puntos)</b>	<b>Bueno (8-9 puntos)</b>	<b>Excelente (10 puntos)</b>
<b>Aspecto a evaluar</b>				
<b>Entrega</b>	Entregó el trabajo tres días posteriores a la fecha límite.	Entregó el trabajo dos días después de la fecha límite	Entregó el trabajo un día posterior a la fecha límite.	Entregó el trabajo antes o en la fecha límite.
<b>Formato</b>	El trabajo está en tipo y tamaño distinto a Arial 12; maneja interlineado diferente a 1.5; no está justificada la alineación del párrafo.	El trabajo está en un tipo y tamaño distinto a Arial 12; maneja interlineado distinto a 1.5; no está justificada la alineación del párrafo.	El Trabajo está en un tipo y tamaño distinto a Arial 12; interlineado de 1.5; alineación justificada del párrafo.	El trabajo está en letra Arial 12; interlineado 1.5; alineación justificada del párrafo.



<b>Ortografía y redacción</b>	Tiene más de cinco faltas de ortografía. La redacción de los párrafos no tiene una estructura y secuencia lógicas, lo que dificulta su lectura.	Tiene más de cinco faltas de ortografía. La redacción de los párrafos es confusa; sin embargo, las ideas son entendibles.	Tiene algunas (tres a cuatro) faltas de ortografía y redacción. La estructura y secuencia de los párrafos es lógica; por lo tanto, su lectura es clara y entendible.	No tiene faltas de ortografía ni redacción. La estructura y secuencia de los párrafos es lógica; su lectura es clara.
<b>Desarrollo</b>	No aborda los elementos requeridos dentro de la estructura del esquema de planeación educativa. No argumenta sus aportaciones haciendo referencias a las	Faltó abordar uno de los elementos requeridos dentro de la estructura del esquema de planeación educativa y no argumenta sus aportaciones haciendo	Contiene la mayoría de elementos requeridos dentro de la estructura del esquema de planeación educativa, pero no argumenta sus	Contiene todos los elementos requeridos dentro de la estructura del esquema de planeación educativa y argumenta sus aportaciones, no sólo con las fuentes de

	fuentes de información señaladas.	referencia a las fuentes de información señaladas.	aportaciones haciendo referencia a las fuentes de información señaladas.	información señaladas; las complementa con otras fuentes.
<b>Fuentes de información</b>	No hace referencia a las fuentes de información empleadas.	Hace referencia a las fuentes de información empleadas, pero no se encuentran los datos completos en formato APA.	Hace referencia correctamente en formato APA a algunas de las fuentes de información.	Hace referencia correctamente en formato APA a todas las fuentes de información empleadas.

#### RÚBRICA PARA EVALUAR ENSAYOS

Niveles >	Debe mejorar (0-5 puntos)	Regular (6-7 puntos)	Bueno (8-9 puntos)	Excelente (10 puntos)
<b>Aspecto a evaluar</b>				

<b>Entrega</b>	Entregó el trabajo 3 días posteriores a la fecha límite.	Entregó el trabajo dos días después de la fecha límite	Entregó el trabajo un día posterior a la fecha límite.	Entregó el trabajo antes o en la fecha límite.
<b>Ortografía</b>	Tiene más de 10 errores ortográficos.	Tiene de 7 a 10 errores ortográficos.	Tiene de tres a seis errores ortográficos.	No tiene errores ortográficos.
<b>Redacción</b>	Las ideas no tienen una estructura lógica, lo que dificulta la lectura.	Las ideas tienen escaso orden lógico y son rebuscadas; es un escrito de difícil lectura.	Algunas ideas son confusas; sin embargo, la mayor parte del ensayo es de fácil lectura.	Todas las ideas se expresan de manera lógica y clara; es un ensayo de fácil lectura.
<b>Extensión</b>	No respeta la extensión señalada.	No respeta la extensión señalada.	Respeto la extensión señalada.	Respeto la extensión señalada.
<b>Estructura</b>	No incluye introducción, desarrollo y/o conclusiones.	Sólo incluye desarrollo, en donde se expone el tema con información literal del material básico. Hay pocos argumentos del autor.	Se conforma por introducción, pero no describe con claridad los temas o puntos que se abordarán a lo largo del escrito. Desarrollo: se expone y analiza el tema, con ideas propias sustentadas en el material obligatorio de la unidad. Conclusiones: retoma algunas	Incluye introducción, en donde se escriben brevemente el tema que se abordará. Desarrollo: se expone y analiza el tema, con ideas propias sustentadas en los materiales de consulta obligatoria, así como de fuentes complementarias. Conclusiones: expresa con sus propias palabras las ideas fundamentales del tema.
			ideas importantes del escrito, pero no da respuesta a la pregunta temática que le dio origen.	
<b>Relaciones</b>	No se visualizan preguntas, supuestos o hipótesis que guíen el desarrollo del ensayo.	Se establecen preguntas, supuestos o hipótesis guías del ensayo; por lo tanto, no es claro el hilo conductor del ensayo.	Se observan preguntas, supuestos o hipótesis guía, las cuales se retoman de manera coherente en el desarrollo pero no en las conclusiones.	Se observan preguntas, supuestos o hipótesis guía, las cuales son consideradas de manera coherente en el desarrollo y las conclusiones del escrito.

<b>Aparato crítico</b>	Sin uso de notas, citas y fuentes de información.	Con uso de algunas citas en el cuerpo del documento, pero no coloca su referencia completa en el apartado correspondiente.	Con uso de notas, citas y fuentes de información (al menos dos casos)	Con uso de notas, citas y fuentes de información (más de tres).
------------------------	---------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

**Consideraciones sobre los trabajos escritos:**

La citación requerida debe ser en formato APA.

En caso de detectar plagio de información dentro de las actividades, éstas no serán evaluadas. Para evitar que esto suceda, se deben considerar siempre los datos de la fuente de la cual obtenemos la información. Así también, citar la frase o el parafraseo directamente del original acreditando la autoría del trabajo.