



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Pedagogía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Taller de Didáctica II Profesora/ Profesor: Dra. Gloria L. Graterol Acevedo			
Clave: 1865-A	Semestre: 2024-2	Créditos:	Área de conocimiento: INTERVENCIÓN EDUCATIVA
Modalidad: Curso () Taller (x) Laboratorio () Seminario ()		Tipo: Teórico () Práctico () Teórico/Práctico (x)	
Carácter: Obligatorio () Optativo (x)		Horas:	

1. INTRODUCCIÓN

El Taller de Didáctica II es un espacio dentro de tu formación como futuro pedagogo, ubicado en el área curricular de intervención educativa, en el que se retoman los aspectos fundamentales estudiados en materias como Introducción a la Pedagogía, Pedagogía Contemporánea y, por supuesto, Didáctica General I y II. Este taller es subsecuente a lo contenido en Taller de Didáctica I, por tanto, es importante que previamente la hayas cursado.

En esta asignatura se pondrá en práctica la importancia de la planificación en el contexto instruccional, así como de estrategias para el alcance de objetivos de aprendizajes. Es por ello, fundamental retomar los conocimientos adquiridos en las asignaturas previas

2. OBJETIVOS

2.1 General

Al finalizar la asignatura el alumno podrá:

Planificar el programa de una asignatura electiva en el marco del *Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía del SUAYED*, con el fin de comprender la relación entre currículum y diseño instruccional elaborando un trabajo analítico destacando en su diseño estrategias didácticas como método de intervención docente, acordes con los objetivos de aprendizaje, así como de su evaluación.

2.2. Particulares

Al finalizar la asignatura el alumno tendrá elementos para:



- Comprender la relevancia de la planificación didáctica a partir de la reflexión crítica sobre la planeación curricular y el diseño instruccional.
- Diseñar métodos de intervención para el aprendizaje a partir de los diferentes enfoques didácticos estudiados con la finalidad de poner en práctica la didáctica como intervención educativa
- Desarrollar propuestas de evaluación didáctica a partir de técnicas y herramientas diversas como rúbricas, instrumentos y estrategias de evaluación

3. TEMARIO	
Unidad 1. Modelos para la innovación y diseño instruccional	
1.1. El conocimiento curricular y la didáctica	
1.1.1. El diseño curricular y el diseño instruccional	
Unidad 2. La programación didáctica, las unidades y sus elementos	
2.1. Programación didáctica	
2.1.1 El Modelo educativo del SUAyED	
2.2. La comprensión del contexto de aprendizaje	
2.3. La importancia del diseño de objetivos de aprendizaje y de sus alcances en la intervención didáctica	
2.4. El desarrollo de habilidades y competencias	
2.5. Los medios de enseñanza	
Unidad 3. La evaluación didáctica	
3.1. Enfoques y características de la evaluación desde la perspectiva curricular	
3.2. Diseño y técnicas de evaluación	

4. ACTIVIDADES		
Unidad 1. La planificación didáctica para la intervención docente		
Actividad 1. Actividad de cierre de unidad		
1.1.	Tipo de actividad: Individual	1-Reflexión teórica: responder de manera argumentada (con base a los autores trabajados en la unidad) 1.1 ¿Cómo se puede exponer la relación entre el curriculum y la didáctica? 1.2 Relación y/o diferencias entre diseño curricular y diseño instruccional 1.3 Dimensiones del diseño instruccional.
Unidad 2. La programación didáctica, las unidades y sus elementos		
Actividad 2. Actividad de cierre de unidad		
2.2.	Tipo de actividad: Entrega grupal Trabajo en parejas (o máximo 3 personas).	I. Revisión del plan de estudios SUAyED: a. Presentar, de manera general la información del Diseño curricular del Plan de estudios de la Lic. en Pedagogía SUAyED – UNAM (usar presentación objetivo general, perfil, etc.). b. Explique con cuál de los objetivos particulares del plan se vincula la unidad didáctica que está proponiendo. c. Presente el nombre de su unidad didáctica, ubíquelo en el área y en el nivel en el que va a estar inserta su optativa. d. Identifique y argumente (teóricamente) el área con la que se relaciona su unidad didáctica.



	<p>e. Comente ¿qué aporta al perfil del egresado esta unidad didáctica que está proponiendo? ¿por qué es necesario reforzar este conocimiento en la formación del Pedagogo de la UNAM?</p> <p>II. Justificación: presenta tus ideas y argumenta (teóricamente):</p> <p>a. ¿por qué es importante este contenido? Es decir, investiga con base a autores actuales o claves, la relevancia de la temática que estas proponiendo en tu unidad didáctica.</p> <p>b. Elabora un orden temático de los contenidos disciplinares de la propuesta formativa (presentados en el avance) .</p> <p>c. Revisa los objetivos correspondientes a su nivel y presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivo general de la unidad didáctica, - Objetivo de los temas o unidades, - Objetivos de aprendizaje o conductuales en cada unidad o tema <p>III. Estrategia Didáctica: Diseño de la estrategia de la asignatura:</p> <p>a. Revisa la lectura de Rodrigo M. (1998). Contextos de aprendizaje e identifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. ¿Cuáles podrían ser los conocimientos previos antes de cursar la asignatura? ii. ¿Cuáles podrían ser los conocimientos entre la relación entre el conocimiento escolar con el saber cotidiano? <p>b. Revisa la lectura de Huerta, M. (2016). La Estrategia en el aprendizaje, específicamente los cuadros de la estrategia de enseñanza: actividad y técnicas (p.31,32 y 33) y la clasificación de las estrategias de aprendizajes (p.49-50) y presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. Descripción general de la estrategia de “encuadre” de la presentación de tu unidad didáctica ii. Menciona cuáles serán las Estrategias de enseñanza: actividades y técnicas que se trabajarán en la asignatura (conforme a la tabla 2.2, pág. 32) y para mayor facilidad, a manera de resumen preséntalas en un cuadro, un mapa conceptual o un gráfico SmarArt. iii. Menciona cuáles serán los tipos de Estrategias de aprendizaje que esperas se generen en los estudiantes a partir de la tabla 3.2 de las estrategias de aprendizaje generales o de aprendizaje declarativo, esto lo decides en función del tipo de estrategias de aprendizaje que quieras promover en tu unidad didáctica (p.49-50) <p>III. Apartado de Reflexión teórica:</p> <p>a) De acuerdo con Pozo (1996 citado por Huerta, 2016, p.34) “Enseñar en la nueva cultura del aprendizaje requiere desarrollar diversos estilos docentes, a los cuales denominamos personajes, integrados en un planteamiento estratégico de la enseñanza”. Este nos comparte cinco estilos ¿cuál de estos propones para el alcance de los objetivos de aprendizaje de tu unidad didáctica?</p> <p>Conclusiones: ¿Qué aprendí/aprendimos en esta unidad?</p>
--	--



Unidad 3. La evaluación didáctica		
	Actividad 3: Indicaciones para la actividad de cierre	
3.1	Tipo de actividad: Entrega grupal Trabajo en parejas (continuidad del trabajo de la unidad 2)	Definir la perspectiva de evaluación <ul style="list-style-type: none"> ▪ Proceso o sociocrítica o Explicar el modelo de la evaluación ▪ Exponer si es Técnica, práctica, crítica o postmoderna o Diseño de la evaluación ▪ Describir la actividad a realizar ▪ Presentar la rúbrica de la misma o Elaborar un instrumento de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> ● Presenta los objetivos planteados y permite valorar los aprendizajes, habilidades, aptitudes y actitudes esperados en los estudiantes 5. Conclusiones y aprendizajes de la actividad.
	Actividad 4: Elaboración de rúbricas	
3.2	Tipo de actividad Trabajo de aprendizaje cooperativo	Descripción breve: Se proporcionará información básica para que se diseñen los reactivos del trabajo escrito de la unidad 3 así como los aspectos a evaluar en la rúbrica de la exposición

Durante el desarrollo de esta asignatura se llevarán a cabo las siguientes actividades de aula:

Discusiones sobre los textos sugeridos en cada una de las unidades: es relevante la participación de los estudiantes para la comprensión y aclaración de dudas.

Actividades con valoración realizadas dentro de la clase: cumplen con la finalidad de hacer actividades “prácticas” propias de la naturaleza de este “Taller”. Solo se realizan en el momento de la clase y no fuera de ella, por ello es importante su asistencia. Estas pueden ser:

- Actividades individuales
- Actividades en equipo
- Actividades virtuales

Estas actividades no tendrán sustituto de entrega, **de no asistir a una de estas actividades**, no se tomará en cuenta su valoración en su calificación final.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Unidad 1	20%
Unidad 2	30%
Unidad 3	30%
Actividades realizadas en el aula	10%
Reflexión final de la asignatura	10%



(autoevaluación y evaluación docente)	
Total	100%

Rúbrica para la entrega de trabajos

Para el desarrollo armónico del trabajo en relación con esta asignatura, es importante que tomes en cuenta las siguientes recomendaciones:

- La entrega de la actividad debe ser en archivo PDF y debe cumplir con las siguientes indicaciones:
 - Portada: título de la actividad de aprendizaje, fecha de entrega y datos personales. **Evitar el recargo de imágenes**, éstas no son necesarias para una actividad académica de calidad universitaria. (1pto).
 - Introducción: Presentación del trabajo. **No se trata de repetir las indicaciones** de la plataforma, es introducir la actividad con tus propias palabras Las indicaciones solicitadas de la actividad van en el desarrollo. (1pto).
 - Desarrollo: Contenido de la actividad a presentar. **Sustentar con fuentes si es necesario conforme al uso correcto de las referencias**. (6ptos).
 - Conclusiones o una reflexión final a manera de aprendizaje: No se trata solo de entregar los resultados de los ejercicios. **Es necesario compartir el proceso de aprendizaje en cada uno de los mismos** (1pto).
 - Bibliografía consultada para el desarrollo y/o apoyo que usaste para la actividad conforme a las normas APA (1pto).



6. BIBLIOGRAFÍA (APA o MLA)

6.1. Bibliografía Básica (en orden de trabajo didáctico)

Unidad 1.

- 1.1 Martínez, V. González, D. (2013). *Material didáctico innovador. Evaluación y diseño*. México. Cap. 2.
- 1.2 Medina, R. (1996), La integración del conocimiento curricular en la didáctica general y en la didáctica especial: la construcción del conocimiento curricular integrado. Pp. 107-144. En Ruiz, L. (coord.). *El saber en el espacio didáctico*. Universidad de Jaén, Servicio de Publicaciones.
- 1.3 Steiman, J., Misirlis, G., y Montero, M. (2005), Didáctica general, didácticas específicas y contextos sociohistóricos en las aulas de la Argentina. En Fioritti, G. (comp). *Didácticas específicas, reflexiones y aportes para la enseñanza*. Universidad Nacional de San Martín; Miño y Dávila.

Unidad 2:

- 2.1 Huerta, M. (2016). *La Estrategia en el aprendizaje, una guía básica para profesores y estudiantes*. pp. 23-52. Edit. Neisa.
- 2.2 Jiménez, M. (2019), *Programar al revés: El diseño curricular desde los aprendizajes*, Narcea Ediciones. cap.3
- 2.3 Panza, M. (s.f.). Elaboración de programas. En Panza, M., Pérez, E. y Morán, P. (coord.) *Operatividad de la didáctica*, volumen II, Ed. Gernika, cap. IV, pp. 9-42.
- 2.4 Rodrigo M. (1998). Contextos de aprendizaje: La perspectiva integradora de las teorías implícitas. En Correa, J. y Arruza, J. *Contextos de Aprendizaje*. Universidad del País Vasco, pp.13-22
- 2.5 Sevillano, M. (2011) Medios, recursos didácticos y tecnología educativa. Pearson Educación, UNED. Cap. 3
- 2.6 Jiménez, M. (2019), *Programar al revés: El diseño curricular desde los aprendizajes*, Narcea Ediciones. cap.4
- 2.7 Modelo educativo del SUAyED

Complementaria:

- 2.8 Bertha, A. (2003). Cap. 3 La especificación de los objetivos de aprendizaje pp.75-88. Manual para la elaboración de material didáctico. Trillas

Unidad 3:

- 3.1 Fontán, M.T. (2004). Evaluación curricular y mejora didáctica. Pp. 43-58. El Guiniguada.
- 3.2 Conde, A. Pozuelos, F. (2007). Las plantillas de evaluación (rúbrica) como instrumento para la evaluación formativa. Un estudio de caso en el marco de la reforma de la enseñanza universitaria en el EEES. *Investigación en la escuela*, n. 63. pp. 77-90.



3.3 Fuertes, C. Romeu, T. (s.f). Recursos en e-evaluación. Material de la asignatura “Evaluación en línea: herramientas y estrategias”. UOC.

3.4 Martínez, V. González, D. (2013). *Material didáctico innovador. Evaluación y diseño*. México.

6.2. Bibliografía Complementaria

Paredes, J. (2019). *Didáctica inclusiva y transformadora: el trabajo de los docentes*. Editorial Síntesis.

Lozano, J. (2018), *Cómo realizar la programación didáctica en formación profesional*. Editorial Síntesis.

Fernández, M. y Fernández, A. (2017). *La didáctica de las ciencias sociales ante la necesidad de nuevas narraciones en el siglo XXI: digitalizada, nuevas tecnologías y competencias documentales*. Ediciones Comares.