

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Geografía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Métodos de Investigación Geográfica Profesora/ Profesor: Mtra. María de los Angeles Pensado Leglise			
Clave: 1919	Semestre: 10º	Créditos: 08	Área de conocimiento: METODOS Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA
Modalidad:	Curso (x) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (X) Optativo ()	Horas: 3	

1. INTRODUCCIÓN

La asignatura de Métodos de Investigación Geográfica tiene como propósito desarrollar conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales que permitan la formación en investigación con la que cuenta un(a) profesionista universitario al comprender y aplicar los elementos que conforman un protocolo de investigación, además de coadyuvar al proceso de titulación.

La formación de profesionistas que egresan de la Licenciatura en Geografía, atiende a la necesidad de formar especialistas en el conocimiento de problemáticas geográficas, como son los procesos de integración regional, problemáticas territoriales, económicas, políticas, ambientales y culturales, con diferentes escalas geográficas, por lo que se enfatiza en el desarrollo de capacidades de investigación, que profundicen en el conocimiento geográfico y en las causas de los procesos geográficos y puedan desarrollar trabajo colaborativo de manera interdisciplinaria.

Por lo tanto, el alumnado deberá de haber cursado las asignaturas por lo menos hasta el octavo semestre, para poder contar con los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales, que ofrecen las distintas áreas de la licenciatura, para que la reflexión de los mismos les permita desarrollar el temario de la presente asignatura que redunde en la elaboración de un protocolo de investigación. Además se requiere que organicen su tiempo fuera del aula no solo para comprender la bibliografía básica de este curso sino para aplicarla en la elaboración de su protocolo, al investigar el estado del arte que permita la definición final del problema de investigación, al reflexionar sobre el marco teórico conceptual y metodológico que guiará la investigación, para seleccionar métodos, técnicas, fuentes de información e instrumentos para su realización y para la elaboración de un guion que guíe el desarrollo del trabajo planteado en el protocolo de investigación.

2. OBJETIVOS

General

- Al final de este curso el alumnado valorará el proceso de investigación científica en la formación del geógrafo independientemente de la labor profesional que desempeñe, a través de la elaboración de un protocolo de investigación.

Particulares

- Comprender los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales para aplicar en el análisis del espacio geográfico
- Identificar las etapas del proceso de investigación, de manera particular el estudio exploratorio para la definición del objeto de estudio en el planteamiento del problema de investigación, y plantear el estado del arte del tema relacionado con el mismo.
- Seleccionar el marco teórico conceptual y metodológico, así como el tipo de fuentes de investigación para la realización de la investigación
- Explicar el método, técnicas e instrumentos que se utilizarán en el desarrollo de la investigación

3. TEMARIO
Unidad 1. El proceso de investigación científica en ciencias sociales y la noción de posición teórica.
1.1 Reconocimiento de los elementos que integran el proceso de investigación, principalmente el paradigma. 1.2 Especialización de la geografía, Temática, tema y problema de investigación vinculados a los intereses de la investigación. 1.3 Definición del objetivo cognitivo, delimitación espacial y temporal en el problema de investigación. 1.4 Delimitación de los alcances de la propuesta del planteamiento de investigación.
Unidad 2. Planteamiento teórico-metodológico en el desarrollo de la investigación.
2.1 Tipos de información, fuentes de información, estado del arte y su importancia en el estudio exploratorio. 2.2. Marco teórico y metodológico que estructura la investigación. 2.3. Importancia de las hipótesis en la investigación. 2.4 Importancia del Guion en la investigación.

Unidad 3. Métodos, técnicas e instrumentos de análisis en el desarrollo de la investigación.

3.1 Métodos cualitativos y métodos cuantitativos.

3.2 Técnicas de métodos cualitativos y de métodos cuantitativos.

3.3 Instrumentos de análisis

4. ACTIVIDADES

Unidad 1.

Actividad 1.		
1.1.	Tipo de actividad: Discusión grupal para diferenciar términos	Descripción breve: Discutirá las diferencias entre especialidad de la geografía, temática, tema y problema de investigación, así como reconocerá los paradigmas de las corrientes de pensamiento geográfico.
Actividad 2.		
1.1.	Tipo de actividad: Diferenciación de la investigación científica a partir de lecturas de bibliografía básica	Descripción breve: Responderá las preguntas en relación al tipo de conocimiento, a los requisitos para una investigación científica y propósito de la investigación y a la importancia de la lectura después de consultar la bibliografía básica.
Actividad 3.		
1.2	Tipo de actividad: Revisión colectiva del proceso de definición del	Descripción breve: Definirá en este primer momento el objetivo cognitivo y el paradigma del que parte, además seleccionará la especialidad de la geografía, temática, tema y problema a investigar, así como su delimitación espacial, temporal y semántica

	problema de investigación.	
	Actividad 4.	
1.2	Tipo de actividad: Elaboración de oraciones tópicas o preguntas a partir de la guía del texto de Dieterich	Descripción breve: Elaborará un mínimo de tres oraciones tópicas o preguntas que conlleva el planteamiento del problema de investigación, considerando la motivación e importancia para desarrollar ese problema, después de leer a Dieterich.
1.3	Tipo de actividad: Revisión de la taxonomía Marzan y Bloom para delimitar el alcance de la investigación y los recursos que implican	Descripción breve: Delimitará los alcances de su propuesta de planteamiento del problema de investigación, así como el tipo de recursos que podría implicar, en un texto de una cuartilla máximo.
Unidad 2		
	Actividad 5.	
2.1.	Tipo de actividad: Diferenciación de los tipos de información, con base en la bibliografía básica	Descripción breve: Diferenciará los tipos de información, reconocerá la importancia y accesibilidad de cada uno de ellos, después de consultar la bibliografía básica.
	Actividad 6.	
2.1	Tipo de actividad: Comprensión de la	Descripción breve: Comprenderá la importancia de los distintos tipos de libro relacionados con el objeto de estudio del problema de

	<p>importancia de los distintos tipos de libros con base en la bibliografía básica</p>	<p>investigación planteado, que se requieren consultar y planteará un ejemplo de cada uno.</p>
	<p>Actividad 7.</p>	
2.1	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Reconocimiento de la importancia de las distintas fuentes y tipos de información de acuerdo a la bibliografía básica</p>	<p>Descripción breve:</p> <p>Reconocerá la importancia de las distintas fuentes y tipos de información después de leer la bibliografía básica y presentará sus conclusiones en un máximo de 2 cuartillas.</p>
	<p>Actividad 8.</p>	
2.2	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Reflexión sobre la importancia del marco teórico y los tipos de conceptos después de consultar la bibliografía básica</p>	<p>Descripción breve:</p> <p>Reflexionará por una parte sobre la importancia del marco teórico y por otra sobre los tipos de conceptos para señalar de manera puntual los conceptos que se manejan para el desarrollo del planteamiento de su problema de investigación y por qué son importantes, además de relacionarlos con la propuesta teórica seleccionada, después de consultar la bibliografía básica.</p>
2.3	<p>Tipo de actividad:</p> <p>Comprensión de la importancia de las hipótesis en la investigación, después de</p>	<p>Descripción breve:</p> <p>Comprenderá la importancia de las Hipótesis, el trabajo que se requiere para elaborarlas y elaborará dos o tres sobre su problema de investigación planteado, después de consultar la bibliografía básica.</p>

	consultar la bibliografía básica	
Unidad 3.		
	Actividad 9.	
3.1	Tipo de actividad: Diferenciación de los métodos de investigación y sus técnicas e instrumentos de análisis con base en la bibliografía básica	Descripción breve: Diferenciará métodos cualitativos de cuantitativos, así como sus técnicas e instrumentos de análisis, con base en la bibliografía básica, para elaborar sus conclusiones en 3 cuartillas máximo.
	Actividad 10.	
3.2	Tipo de actividad: Selección del método, técnicas e instrumentos de análisis a partir de la actividad anterior.	Descripción breve: Seleccionará método, técnicas e instrumentos de análisis para su investigación, a partir de los conocimientos desarrollados en la actividad anterior
	Actividad 11.	
3.3	Tipo de actividad: Elaboración del guión de su investigación después de valorar su importancia en la investigación	Descripción breve: Valorará la importancia del Guión para el desarrollo de la investigación y elaborará el primer borrador del guión de su investigación

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación consiste en

- Las tareas presentadas en tiempo (calendarizadas) y forma que permitirán integrar el primer borrador de cada uno de los diferentes apartados de un protocolo de investigación, después de su revisión y de las observaciones realizadas en las sesiones en el aula por parte de la profesora y de sus compañeros(as).

Las tareas se entregarán en el classroom y además es obligatorio llevarlas a la sesión del aula (se recomienda impresos o en una Tablet para que se facilite la anotación de las observaciones), para realizar las mencionadas observaciones de manera colectiva y cuyos resultados permitan enriquecer el conocimiento de todos los integrantes del grupo. Lo cual ofrecerá un seguimiento individual, que formará parte de la calificación final. Además de contar con una primera versión de su protocolo integrado al final del curso.

-Un examen global final individual diseñado con base en los distintos niveles de complejidad del conocimiento que se desarrollaron en el curso, y requerirá el reconocimiento de términos, conceptos y planteamientos. Este examen tendrá que ser acreditado (la mitad de los aciertos más uno) para que se aumente la calificación final con el seguimiento individual del curso.

Si este examen tiene menos de la mitad de aciertos no se podrá acreditar la asignatura.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica:

Dieterich, H. (1996). *Nueva guía para la investigación científica*. Ariel.

Eco, U. (2010) *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*. Gedisa .

Hiernaux, D. y A. Lindon. (2006). *Tratado de geografía Humana*. Antrópos-UAM.

Muñoz Rocha C. I. (2020). *Metodología de la investigación*. Oxford University Press.

Ortega, Valcárcel J. (2000) *Los horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía* Ariel S. A.

Unwin, T. (1995). *El lugar de la Geografía*. Cátedra. Madrid.

Uribe Ortega, G. (comp.). (1998) *Cuadernos de Geografía Brasileña*. No. 1. Centro de Investigación Científica Ing. Jorge L. Tamayo, A.C.

Vargas Beal X. (2011). *Cómo hacer investigación cualitativa*. ETXETA.

Lista de Verbos para taxonomía de Marzan y Bloom

6.2. Bibliografía Complementaria

Capel, H. (1988). *Filosofía y ciencia en la Geografía contemporánea*. Barcanova.

Castells, M. E. (1983). *Epistemología de las Ciencias Sociales*. Cuadernos de Teoría y Sociedad, UAM-I.

Ibañez J. y F. Alvira. (1998). *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Alianza.

Llanos, L.; M. Goytia, A. y Ramos, A. (Coordinadores). (2008). *Enfoques metodológicos críticos e investigación en ciencias sociales*. Universidad de Chapingo- Plaza y Valdés.

Olivé, L. y A. R. Pérez. (1989). *Filosofía de la Ciencia: Teoría y Observación*. Siglo XXI-UNAM.

Tarrés, M. L. (Coordinadores). (2001). *Observar, escuchar, y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. COLMEX-FLACSO-Porrúa.

Moraes Antonio C. R. y W. Messias da Costa. (2009). Itaca.

Santos, M. (2000). *Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Ariel.

Santos, M. (2000). *La naturaleza del espacio*. Ariel.