Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Historia

Programa de la asignatura *Historia del Imperio Bizantino II*
Semestre 2024-2

Mtra. Ana Clara Aguilar Monroy
Contacto: anaclaraaguilar@filos.unam.mx

Descripción: El curso *Historia del Imperio bizantino* está diseñado como una materia optativa para el área de conocimiento histórico "Historia Antigua y Medieval" de la licenciatura en Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, que complemente el conocimiento de las y los estudiantes acerca del periodo medieval. Dicho curso se ha estructurado de manera cronológica para ser impartido anualmente.

Metodología: El curso se desarrollará mediante exposiciones temáticas por parte de la profesora, aunado a la participación de las alumnas y alumnos con base en las lecturas semanales asignadas.

Objetivos:

- Analizar el devenir histórico del Imperio bizantino sin perder de vista su relación con el mundo islámico, los reinos eslavos y el Occidente medieval; ya que, si bien puede ser estudiado de manera individual, vale la pena evaluar la importancia de los vínculos políticos, pero sobre todo culturales, que existieron entre estas entidades.
- Examinar de manera conjunta las fuentes emanadas del propio Imperio bizantino, la historiografía tradicional sobre éste y los estudios con propuestas novedosas acerca de las principales problemáticas historiográficas de esta etapa histórica.
- Incentivar la reflexión histórica sobre los procesos de transformación experimentados en las distintas etapas, la distancia que se guarda historiográficamente entre Oriente y Occidente, así como los elementos de ruptura y continuidad respecto a cada uno de los periodos.
- Fomentar la reflexión sobre el quehacer del historiador y la importancia del conocimiento de realidades históricas tan alejadas temporal y espacialmente de la nuestra; de igual forma, considerar la necesidad de instrumentos teórico-metodológicos para abordar e investigar el periodo Alto y Bajo Medioeval desde nuestro país.

Contenido: En la primera unidad se revisará el periodo de fortalecimiento imperial a través de una importante reconquista territorial, del llamado renacimiento cultural y del crecimiento y propagación de la dogmática del cristianismo ortodoxo, principalmente en el ámbito eslavo. Asimismo, se evaluará la influencia eslava en la cultura y, finalmente, el renacer de las relaciones comerciales y culturales con otras potencias mediterráneas, con sus consecuencias en la vida cotidiana bizantina.

En la última unidad se analizará el papel que tuvieron las cruzadas en el devenir bizantino, ya que algunos autores han sobreestimado su importancia en la explicación de la caída del imperio, dejando de lado los acontecimientos internos. Esto no excluye la detenida revisión de la cuarta cruzada, que fue dirigida directamente contra Constantinopla y que culminó con su toma en 1204. El curso concluirá con la revisión de las repercusiones del avance otomano y su papel en los acontecimientos hasta el momento de la caída definitiva de Constantinopla en 1453.

Temario

Primera Unidad. Apogeo bizantino (siglos XI-XII)

I. Presentación del curso. Recapitulación del semestre anterior
II. El interregno entre la dinastía Macedónica y la dinastía de los Comnenos
III. La dinastía de los Comnenos (política y economía)
IV. Cultura y sociedad durante la dinastía Comnena

Segunda Unidad. Desintegración del mundo bizantino (siglos XII-XV)

V. Las Cruzadas (una visión panorámica del fenómeno)
VI. Consecuencias de la toma de Constantinopla en 1204. Dominio occidental de Constantinopla
VII. La dinastía Lascárida en Nicea 1206-1261
VIII. La dinastía de los Paleólogos y la restauración del imperio
IX. Caída de Constantinopla

Criterios de evaluación: El alumno o alumna entregará una reseña crítica de *La Alexiada* de Ana Comnena en no más de cuatro cuartillas, con valor de 30% de la calificación global.

Asimismo, entregará una reflexión crítica sobre los problemas que implica realizar historia no nacional, basados en su propia experiencia. Redactada en máximo tres cuartillas, con valor de 30% de la calificación global.

El trabajo final consistirá en una comparación profunda entre la obra de Miguel Pselo y la de Ana Comnena. Las alumnas y alumnos podrán elegir en qué aspecto quieren centrarse. Redactado en no más de 10 cuartillas, con valor de 40% de la calificación global.

Todos los trabajos deberán cubrir los requisitos mínimos de formato: letra tipo "times new roman" tamaño 12, texto a doble espacio, con sangrías y justificado; además de estar bien redactados y sin faltas de ortografía, deberán incluir el aparato crítico elaborado apropiadamente.[1] Si se detecta plagio[2] en alguno de los trabajos, se obtendrá una calificación reprobatoria.

Referencias bibliográficas

Fuentes

- Ana Comneno, *La Alexiada*, estudio preliminar y trad. Emilio Díaz Rolando, Sevilla, Universidad de Sevilla, 1986. (Clásicos Universales, 3)
- Benjamín de Tudela, *Viajes de…, 1160-1173*, ed. intr. y notas Ignacio González Llubera, Madrid, V. H. Sánchez Calleja-Editores e Impresores Casa Central, 1918. (Sección de Filología Semítica)
- *Byzantine Monastic Foundation Documents. A complete translation of the Surviving Founders' Typika and Testaments Thomas*, ed. John Thomas y Angela Constantinides Hero, trad. al inglés Robert Allison *et al.*, Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 1998. (Dumbarton Oaks studies, 35)
- Cecaumeno, *Consejos de un aristócrata bizantino,* intr., trad. y notas Juan Signes Codoñer, Madrid, Alianza, 2000.
- *Crónica de Novgorod*, en Sara Isabel de Mundo, "La Cuarta Cruzada según el cronista novgodorense", Buenos Aires *Anales de Historia Antigua y Medieval*, 1951. (Proyecto de digitalización bibliográfica del Instituto de Historia Antigua y Medieval de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/historiaantiguaymedieval/documentos.html)

[1] La manera de citar solicitada por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM se encuentra en el *Manual básico de citación para Humanidades*, en http://historia.filos.unam.mx/wp-content/uploads/2019/06/Manual-citación.pdf.

[2] Para más información sobre lo que se considera plagio véase la página "Ética Académica de la UNAM", en http://www.eticaacademica.unam.mx/Plagio.html.

- *Devastatio constantinopolitana*, en Mabel Castello de Muschietti y Beatriz Díaz Pereyra, "*Devastatio constantinopolitana*. Introducción traducción y notas", *Anales de Historia Antigua y Medieval*, vol. 15, 1970. (Proyecto de digitalización bibliográfica del Instituto de Historia Antigua y Medieval de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/historiaantiguaymedieval/documentos.html)
- Ducas, *Historia turco-bizantina*, ed. y trad. Francisco Javier Ortolá Salas y Fernando Alconchel Pérez, Madrid, Editorial Antonio Machado, 2006. (Papeles del tiempo, 8)
- *Espaneas. Consejos de un padre a su hijo. Poema bizantino*, coord. de José M. Floristán, Madrid, Asociación Cultural Hispano-Helénica, 2018.
- *Holy Women of Byzantium. Ten saint's lives in english translation,* ed. Alice-Mary Talbot, Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 1996. (Byzantine Saints' Lives in Translation, 1)
- Ibn Battuta, *A través del Islam*, trad. y notas Serafín Fanjul y Federico Arbós, Madrid, Alianza, 2005. (Alianza Literatura)
- [Jorge Acropolita] George Akropolites, *The History,* trad. al inglés. intr. y notas Ruth Macrides, Oxford, Oxford University Press, 2007. (Oxford Studies in Byzantium)
- [Jorge Paquimeres], *A Translation and Historical Commentary of Book One and Book Two of the* Historia *of Geōrgios Pachymerēs*, Tesis de Doctorado, ed. y trad al inglés Nathan John Cassidy, Perth, University of Western Australia, 2004.
- [Jorge Sfrantzes], *The fall of the byzantine empire. A chronicle by George Sphrantzes (1401-1477)*, trad. al inglés Marios Philippides, Amherst, The University of Massachusetts Press, 1980.
- Juan Cantacuceno, *An annotated translation of John Kantakouzenos*' *Histories, Book III, chapters 1-30,* Tesis de Doctorado, ed. y trad. al inglés Brian Steven Mc Laughlin, Londres, Royal Holloway, University of London, 2017.
- [Juan Cinnamo] John Kinnamos, *Deeds of John and Manuel Comnenus*, trad. al inglés Charles M. Brand, Nueva York, Columbia University Press, 1976. (Records of civilization, sources and studies, 95)
- [Juan Skylitzes] John Skylitzes, *A synopsis of Byzantine history 811-1057*, trad. al inglés John Worthley, intr. y notas Jean-Claude Cheynet, intr. Bernard Flusin, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- Juan Zonaras*, Libro de los emperadores (Versión aragonesa del* Compendio de historia universal, *patrocinada por Juan Fernández de Heredia),* ed. Adelino Álvarez Rodríguez y Francisco Martín García, pról. Ángeles Romero Cambrón, Zaragoza, Prensa Universitarias de Zaragoza-Institución "Fernando el Católico"-Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón-Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2006. (Larrumbe, clásicos aragoneses / Historia y pensamiento, 41)
- [Manuel II Paleólogo] Manuel Palaeologus, *Funeral Oration on his brother Theodore*, intr., trad. al inglés y notas Juliana Chrysostomides, Tesalónica, Association for Byzantine Research, 1985. (Corpus Fontium Historiae Byzantinae, XXVI)
- [_____], *The Letters of Manuel II Palaeologus*, ed., trad. al inglés y notas George T. Dennis, Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 1977. (Dumbarton Oaks Texts, 4 / Corpus Fontium Historiae Byzantinae, VIII)
- [Mateo de Edessa], *Armenia and the Crusades. Tenth to Twelfth Centuries. The Chronicle of Matthew of Edessa. Translated from the original Armenian*, intr., trad. al inglés y notas Ara Edmond Dostourian, Lanham, National Association for Armenian Studies and Research-University Press of America, 1993. (Armenian heritage series)
- [Miguel Ataliates], Michael Attaleiates, *The History,* trad. al inglés Anthony Kaldellis y Dimitris Krallis, Cambridge, Harvard University Press, 2012. (Dumbarton Oaks Medieval Library, 16)
- [Miguel el Grande], *The Chronicle of Michael the Great, Patriarch of the Syrians. Translated from Classical Armenian*, ed. y trad. al inglés Robert Bedrosian, Jerusalén, 1870/1871. (Transcripción disponible en https://archive.org/details/ChronicleOfMichaelTheGreatPatriarchOfTheSyrians)

- Miguel Pselo, *Vidas de los emperadores de Bizancio*, intr., trad. y notas Juan Signes Codoñer, Madrid, Gredos, 2005. (Biblioteca Universal Gredos, 31)
- [Nicetas Choniates], *O City of Byzantium, Annals of Niketas Choniates,* trad. al inglés Harry J. Magoulias, Detroit, Wayne State University Press,1984. (Byzantine Texts in Translation)
- Pero Tafur, *Andanças e viajes de un hidalgo español*, pres., ed. y notas Marcos Jiménez de la Espada, Madrid, Miraguano Ediciones-Ediciones Polifemo, 1995. (Biblioteca de Viajeros Hispánicos, 13)
- Pertusi, Agostino (ed.), *La caduta di Constantinopoli. 1 Le testimonianze dei contemporanei*, Fizzonasco, Fondazione Lorenzo Valla-Arnoldo Mondadori Editore, 1976. (Scrittori Greci e Latini)
- Pertusi, Agostino (ed.), *Testi inediti e poco noti sulla caduta di Constantinopoli*, Bolonia, Pàtron Editore, 1983. (Il mondo medievale. Sezione di storia bizantina e slava, 4)
- *Poesía heroica bizantina. Canción de Armuris·Digenís Akritas·Poema de Belisario,* intr., trad. y notas Óscar Martínez García, Madrid, Gredos, 2003. (Biblioteca Universal Gredos, 6)
- *Poesía lúdico-satírica bizantina del siglo XI*, eds. Mª. Teresa Amado Rodríguez y Begoña Ortega Villaro, Madrid, Cátedra, 2016. (Letras Universales, 523)
- Ruy González de Clavijo, *Embajada a Tamerlan*, Madrid, Miraguano ediciones, 1984. (Libros de los Malos Tiempos, 8)
- *Sylloge Tacticorum. A tenth-century Byzantine military manual*, trad. al inglés Georgios Chatzelis y Jonathan Harris, Routledge, 2017. (Birmingham Byzantine and Ottoman studies)
- [Teodoro Metoquita, *Dos poemas*], en Ihor Ševčenko y Jeffrey M. Featherstone, "Two Poems by Theodore Metochites", *Greek Orthodox Theological Review,* no. 26, 1981, pp. 1–46.
- Teodoro Pródromo, *La catomiomaquia*, ed., intr., trad. y notas Francisco Antonio García Romero, Jerez de la Frontera, Real Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras-Centro de Estudios Jerezanos, 2003.
- *The life of Lazaros of Mt. Galesion. An eleventh-century pillar saint*, intr., trad. y notas Richard P. H. Greenfield, Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 2000. (Byzantine saints' lives in translation, 3)

Bibliografía

- Angold, Michael, *The Fall of Constantinople to the Ottomans. Context and Consequences,* Nueva York, Routledge, 2012.
- Arquero Caballero, Guillermo Fernando, "Sobre el proceso de cristianización de los pueblos eslavos", *Norba. Revista de Historia*, vol. 23, 2010, pp. 65-87.
- Ayala Martínez, Carlos de, *Las cruzadas*, Madrid, Sílex, 2004.
- Bango Torviso, Isidro G. y Gonzalo Máximo Borrás Gualis, *Arte bizantino y arte del Islam.* Madrid, Historia 16, 1996.
- Baynes, Norman, *El imperio bizantino*, México, Fondo de Cultura Económica, 1974.
- Bravo García, A., J. Signes Codoñer y E. Rubio Gómez, *El Imperio Bizantino. Historia y Civilización*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1997. (Coordenadas Bibliográficas, 1)
- Bravo García, Antonio, *Viajes por Bizancio y Occidente,* recopilación de estudios editada por Antonio Guzmán Guerra, Inmaculada Pérez Martín y Juan Signes Codoñer, Madrid, Editorial DYKINSON, 2014.
- _____, *Bizancio. Perfiles de un Imperio,* Madrid, Akal, 1997. (Historia del Pensamiento y la Cultura, 20)
- Bréhier, Louis, *El mundo bizantino. La civilización bizantina*, México, UTEHA, 1956. (La evolución de la humanidad, t. L)
- _____, *El mundo bizantino. Las instituciones del Imperio bizantino*, México, UTEHA, 1956. (La evolución de la humanidad, t. XLIX)
- _____, *El mundo bizantino. Vida y muerte de Bizancio*, México, UTEHA, 1956. (La evolución de la humanidad, t. XLVIII)
- Cabrera, Emilio, *Historia de Bizancio*, Barcelona, Ariel, 1998.

- Cheynet, Jean-Claude, *Histoire de Byzance*, 4ª ed. puesta al día, París, Presses Universitaires de France, 2013. (Collection Encyclopédique "Que sais-je? / Histoire-Géographie)
- Diehl, Charles, *Grandeza y servidumbre de Bizancio*, Madrid, Espasa-Calpe, 1963. (Col. Austral, 1324)
- Dieterich, Karl, *Figuras bizantinas*, trad. Emilio Sadia, Madrid, Revista de Occidente, 1927.
- Faci Lacasta, Javier, *Introducción al mundo bizantino*, Madrid, Síntesis, 1996.
- Flusin, Bernard, *La Civilisation Byzantine*, 3ª ed. puesta al día, París, Presses Universitaires de France, 2012. (Collection Encyclopédique "Que sais-je? / Histoire-Géographie)
- Ciggaar, Krijna Nelly, *Western travellers to Constantinople. The West and Byzantium, 962-1204: Cultural and Political Relations,* Brill, Leiden, 1996. (The Medieval Mediterranean, 10)
- Clarmunt, Salvador, *El mundo bizantino. La encrucijada entre Oriente y Occidente*, Barcelona, Montesinos, 1987. (Biblioteca de divulgación temática, 42)
- Dagron, Gilbert, *Emperador y sacerdote. Estudio sobre el "cesaropapismo" bizantino*, trad. Wenceslao Carlos Lozano, rev. científica Encarnación Motos Guirao, Granada, Universidad de Granada-Universitat de València, 2007.
- Evans, Helen C. y William D. Wixom (eds.), *The Glory of Byzantium. Art and culture of the Middle Byzantine Era A.D. 843-1261,* Nueva York, The Metropolitan Museum of Art,1997.
- Flori, Jean, *La guerra santa. La formación de la idea de cruzada en el occidente cristiano*, Madrid, Universidad de Granada–Editorial Trota, 2003.
- García-Guijarro Ramos, Luis, *Papado, cruzadas y órdenes militares. Siglos XI-XIII,* Madrid, Cátedra, 1995. (Historia. Serie Menor)
- Gibbon, Edward, *Historia de la decadencia y ruina del Imperio Romano*, [1776-1788] Madrid, Ediciones Turner, tomo VII: El Imperio de Oriente y las cruzadas (años 733 a 1261), facsimilar de la 1ª edición en castellano, Barcelona, 1842, trad. José Mor Fuentes, 8 vols.
- Grierson, Philip, *Byzantine Coinage,* 2ª ed., Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 1999.
- Guerdan, René, *Grandezas y miserias de Bizancio*, trad. Julio Lago Alonso, Barcelona, Luis de Caralt, 1964.
- Herrera Cajas, Héctor, *Las relaciones internacionales del Imperio Bizantino*, Santiago, Universidad de Chile, 1972.
- Hussey, Joan M., *The Byzantine World*, Nueva York, Marper, 1961.
- Kaldellis, Antony & Niketas Sinissoglou (eds.), *The Cambridge intellectual history of Byzantium,* Cambridge, Cambridge University Press, 2017.
- Kazhdan, Alexander P., *The Oxford Dictionary of Byzantium*, Nueva York, Oxford University Press, 1991, 3 vols.
- _____ y Simon Franklin, *Studies on Byzantine Literature of the Eleventh and Twelfth Centuries*, Nueva York, Cambridge University Press, 1984 (Past and Present Publications)
- Laiou, Angeliki E. (ed.), *The Economic History of Byzantium. From the Seventh through the Fifteenth Century*, Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 2002. (Dumbarton Oaks studies, 39)
- _____ y Roy Parviz Mottahedeh (eds.), *The Crusades from the Perspective of Byzantium and the Muslim World*, Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 2001.
- Littlewood, Anthony, Henry Maguire & Joachim Wolschke-Bulman (eds.), *Byzantine garden culture,* Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 2002.
- Maguire, Henry (ed.), *Byzantine Magic,* Washington, D.C., Dumbarton Oaks, 1995.
- Maier, Franz Georg (comp.), *Bizancio*, 15ª ed., México, Siglo XXI, 2004. (Historia Universal Siglo XXI, 13)
- Mango, Cyril, *Byzantium. The Empire of New Rome*, Nueva York, Charles Scribner's Sons, 1980.
- Meyendorff, John, *Teología bizantina*, Madrid, Ediciones Cristiandad, 2002.
- Neville, Leonora, *Anna Komnene. The life & work of a medieval historian*, Nueva York, Oxford University Press, 2016. (Onassis series in Hellenic culture)

- Norwich, John, *Breve historia de Bizancio*, Madrid, Ediciones Cátedra, 2000.
- Obolensky, *The Byzantine Commonwealth. Eastern Europe, 500-1453*, 2ª ed., Londres, Phoenix, 2000.
- Ostrogorsky, Georg, *Historia del Estado bizantino*, trad. Javier Facci, Madrid, Akal, 1984.
- Patlagean, Evelyne *et al., Historia de Bizancio*, Barcelona, Critica, 2001.
- Pernoud, Régine, *La mujer en tiempos de las cruzadas*, trad. Teresa Garín Sanz de Bremond, Madrid, Editorial Complutense, 2000.
- Ravegnani, Giorgio, *Bizancio y Venecia. Historia de un imperio*, Madrid, Editorial Antonio Machado, 2011. (Papeles del tiempo, 23)
- Roth, Karl, *Historia del Imperio bizantino*, 3ª ed., Barcelona, Editorial Labor, 1943. (Sección VI. Ciencias históricas, 9)
- Runciman, Steven, *Historia de las cruzadas*, Madrid, Revista de Occidente, 1957, 3 vols.
- _____,*La caída de Constantinopla,* Madrid, Espasa-Calpe, 1973. (Col. Austral, 1525)
- _____,*La civilización bizantina*, trad. A. J. Dorta, Madrid, Ediciones Pegaso, 1942.
- *The Cambridge History of Medieval Political Thought (c.350-c.1450)*, ed. J. H. Burns, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
- *The Cambridge History of the Byzantine Empire, c. 500–1492*, ed. Jonathan Shepard, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- *The Oxford History of Byzantium*, ed. Cyril Mango, Nueva York, Oxford University Press, 2002.
- Treadgold, Warren, *Breve historia de Bizancio*, Barcelona, Paidos, 2001.
- Ullmann, Walter, *Historia del pensamiento político en la Edad Media*, 2ª ed., trad. Rosa Vilaró Piñol, Barcelona, Ariel, 1992.
- Uribe Rueda, Álvaro, *Bizancio el dique iluminado, la concepción mística del universalismo, sus raíces judías y helénicas y su herencia cristiana*. Bogotá, Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, 1977.
- Vasiliev, Alexander, *Historia del imperio bizantino*, trad. Juan G. de Luaces, Barcelona, Iberia-Joaquín Gil, 1946, 2 vols.
- Velmans, Tania, Vojislav Korac y Marica Suput, *Bizancio. El esplendor del arte monumental*, Barcelona, Lunwerg, 1999.
- Walter, Gerard, *La ruina de Bizancio*, trad. Francisco Rodón, Barcelona, Grijalbo, 1963.
- Zipser, Barbara (ed.), *Medical Books in the Byzantine World,* Bolonia, Eikasmós, 2013, (Quaderni Bolognesi di Filologia Classica /Studi Online, 2)

Artículos

- Bádenas de la Peña, Pedro, "Corrientes conciliadoras de intelectuales griegos en la corte del Gran Turco", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 20, 1999, pp. 197-208.
- Bravo García, Pedro Antonio, "La Constantinopla que vieron R. González de Clavijo y P. Tafur. Los monasterios", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 3, 1983, pp. 39-47.
- Bunes Ibarra, Miguel Ángel, "La conquista turca de Bizancio según los cronistas europeos de los siglos XVI y XVII", en *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos*, núm. 13, 1992, pp. 89-102.
- De Cuenca, Luis Alberto, "Reflexiones sobre el imperio de Nicea", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 5, 1984, pp. 81-89.
- Dennis, George T., "The byzantines in battle", in Tsiknakis, Konstantinos G., *Byzantium at war (9th-12th. c)*, National Hellenic Research Foundation-Centre for Byzantine Research, 1997, pp. 165-178.
- Díaz Rolando, Emilio, "*La Alexiada* de Ana Comnena", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 9, fascículo 1, 1988, pp. 23-33.
- _____, "Ana Comnena y la historiografía del periodo clásico. Aproximación a un debate", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 13, 1992, pp. 29-44.

- Faci Lacasta, Javier y Domingo Plácido Suárez, "La historiografía lejos de la ciudad. El Imperio Romano desde el retiro monástico de Zonaras", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 9, fascículo 1, 1988, pp. 35-47.
- Fanjul García, Serafín, "Bizancio visto por un viajero musulmán de mediados del siglo XIV", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 2, 1983, pp. 31-37.
- Izquierdo Aranda, Teresa "Un palacio para un héroe: la representación del Sagrado Palacio Imperial de Constantinopla en Tirant lo Blac"*, Anales de Historia del Arte*, vol. 23, núm. 2, pp. 487-497.
- Mitre Fernández, Emilio, "El Cisma de Oriente y la configuración del Dogma Trinitario", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 7, fascículo 1, 1986, pp. 11-26.
- Pérez Martín, Inmaculada, "Procesos de aculturación en la conquista otomana de Anatolia", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 19, 1998, pp. 25-56
- Schreiner, Peter, "La historiografía bizantina en el contexto de la historiografía occidental y eslava", ", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 11-12, 1990-1991, pp. 55-63.
- Strano, Gioacchino, "Alessio I Comneno e la polemica antiarmena nei secoli XI-XII", *Rassegna Armenisti Italiani,* Venecia, Università degli Studi di Venezia, 2007, pp. 4-9.
- Valladolid Alonso, Antonio, "Los últimos siglos de Bizancio a través de su moneda (1204-1453)", *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos,* núm. 26, 2005, pp. 105-125.

Recursos electrónicos

⇒ *Bisanzio e l'Occidente*, Revista de l'Università degli Studi di Milano, https://riviste.unimi.it/index.php/BEO/issue/archive

⇒ *Boletín de la Sociedad Española de Bizantinística*, http://bizantinistica.blogspot.mx/p/boletin.html

⇒ Byzantine Studies on the Internet, http://www.fordham.edu/halsall/byzantium/index.html

⇒ *Byzantion nea hellás, Anuario de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos*, http://www.byzantion.uchile.cl/

⇒ Byzantium 1200, http://www.byzantium1200.com/

⇒ Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, http://www.centrodeestudiosbnch.com/

⇒ Centro Studi Bizantini "Magnaura", http://www.imperobizantino.it/chi-siamo/

⇒ Dumbarton Oaks. Resources for Byzantinists, http://www.doaks.org/research/byzantine/resources

⇒ *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos*, http://interclassica.um.es/investigacion/hemeroteca/e/erytheia

⇒ *Greek, Roman and Byzantine Studies*, http://grbs.library.duke.edu/issue/archive

⇒ Internet Medieval Sourcebook. Selected Sources: Byzantium, https://sourcebooks.fordham.edu/sbook1c.asp

⇒ *Journal of Ancient History and Archaeology,* http://www.jaha.org.ro/index.php/JAHA/index

⇒ La caída de Constantinopla, http://www.cervantesvirtual.com/bib/portal/constantinopla/index.html

⇒ MANTIS, American Numismatic Society, Byzantine Department, http://numismatics.org/search/department/Byzantine

⇒ Modern Language Translations of Byzantine Sources. Digitized Greek Manuscripts, https://library.princeton.edu/byzantine/

⇒ *Parekbolai. An Electronic Journal for Byzantine Literature,* http://ejournals.lib.auth.gr/parekbolai/issue/archive

⇒ *Porphyra*. International academic journal in Byzantine Studies, http://www.porphyra.it/

⇒ Prosopography of the Byzantine World, 2016 [1025-1180], https://pbw2016.kdl.kcl.ac.uk

⇒ *Revue des Études Byzantines*, http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/revue/rebyz

⇒ *Thesaurus Linguae Graecae*, http://stephanus.tlg.uci.edu/index.php