Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Historia

OPTATIVA DE TEORÍA
"TEORÍAS DEL ANÁLISIS HISTORIOGRÁFICO 2"
Curso optativo (3 hrs. semanales / 6 créditos)

Dr. Ricardo Ledesma Alonso
ricardoledesma@filos.unam.mx

Semestre 2024-2

Descripción general del curso

En años recientes, gracias al impulso del llamado "giro historiográfico" – encabezado en el contexto anglo-sajón y europeo continental por teóricos de la historia como Hayden White, Hans Kellner y Frank Ankersmit, y en el mexicano por historiadores y teóricos como Edmundo O'Gorman, Álvaro Matute y Guillermo Zermeño –, la historiografía ha sido reconocida, cada vez con mayor frecuencia, como un fenómeno cultural complejo, y aún más, como un objeto de investigación histórica que amerita el cultivo de herramientas teórico-metodológicas particulares. La presente asignatura teórica de carácter optativo pretende, precisamente, introducir a los estudiantes de la Licenciatura en Historia al conocimiento de las principales y más recientes propuestas teórico-metodológicas para el estudio crítico y analítico del fenómeno de la escritura de la historia. Estas propuestas, como sucede actualmente en otras áreas la disciplina histórica, se encuentran interrelacionadas con desarrollos teóricos y metodológicos provenientes de las disciplinas humanas y sociales, entre ellas la filosofía, la crítica literaria, la retórica, la ciencia política y la sociología. Se ambiciona que las y los estudiantes asistentes al curso se familiaricen con la teoría y la praxis de tales propuestas, esto con la finalidad de que puedan llevarlas a la práctica en sus investigaciones particulares.

Por otro lado, conviene aclarar que esta asignatura se encuentra dirigida a los estudiantes en general de la Licenciatura en Historia, y no sólo a aquéllos que pretenden desarrollar investigaciones teóricas e históricas sobre textos historiográficos. En la medida que es menester de quien investiga cualquier fenómeno histórico hacer una revisión

analítica y crítica de la historiografía sobre el tema que desarrolla, resulta vital tener conocimiento de las herramientas teórico-metodológicas que permiten realizar este tipo de lectura especializada.

Objetivos

- Conocer de forma directa algunas de las más importantes aportaciones a los estudios de crítica historiográfica en los contextos mexicano, sudamericano, estadounidense y europeo.
- Examinar críticamente los modelos teórico-metodológicos implicados por cada una de las mencionadas aportaciones.
- Detectar y analizar los principios teórico-metodológicos provenientes de otras disciplinas humanas y sociales que han hecho suyos dichos modelos.
- Comprender la relevancia que tiene para la investigación histórica del siglo XXI, el conocimiento de las herramientas epistemológicas propias de la lectura especializada desarrollada por la crítica y el análisis historiográfico.

Metodología y/o estrategia de enseñanza

La dinámica del curso será la siguiente:

- Para el desarrollo de cada uno de los subtemas consignados por el temario se asignará la lectura de un texto relacionado íntimamente con los mismos.
- Los primeros treinta minutos de cada sesión serán dedicados a la revisión de lo que los estudiantes detectaron y comprendieron del texto asignado.
- En la siguiente hora de clase, el profesor hará una exposición y explicación de los principios teóricos y metodológicos apuntados por el texto.
- Se hará una pausa de diez minutos.
- Durante la hora y veinte minutos restantes de la sesión, los estudiantes en conjunto con el profesor volverán sobre los principios apuntados previamente y discutirán posibilidades de aplicación para el planteamiento de problemas historiográficos concretos.

Temario y lecturas obligatorias

1. Presentación (1 sesión)

2. La práctica del análisis historiográfico

2.1 Crítica historicista (2 sesiones)

- Bendetto Croce
"Historiografía del romanticismo", in *Teoría e historia de la historiografía*, Buenos Aires, Escuela, 1955.

- Edmundo O'Gorman
"III. Fray Bartolomé de las Casas", in *Cuatro historiadores de Indias*, México, Diana, Secretaría de Educación Pública, 1979, pp. 87-161.

2.2 Crítica giro-lingüista (3 sesiones)

- Hayden White
"Ranke. El realismo histórico como comedia", in *Metahistoria. La imaginación história en la Europa del siglo XIX*, trad. Estella Mastrangelo, México, Fondo de Cultura Económica, 1992, pp. 161-186.

- Hans Kellner
"Narrating the 'Tableau': Questions of Narrativity in Michelet, in *Language and Historical Representation. Getting the Story Crooked*, Madison, The University of Wisconsin, 1983, pp. 102-123.

- Linda Orr
"Cap. IV The Freedom and Terror of Unknowable History: A Reading of Tocqueville" in *Headless* History*: Nineteenth-Century* French Historiography *of the Revolution*, Ithaca, Cornell University Press, 1990.

2.3 Crítica y hermenéutica filosófica (2 sesiones)

- Reinhardt Koselleck
"La prognosis histórica en el escrito de Lorenz von Stein sobre la constitución prusiana", in *Futuro Pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*, Barcelona, Ediciones Paidós, 1993, pp. 87-102

- François Hartog
"Chateaubriand: entre el antiguo y el nuevo régimen de historicidad", in *Regímenes de historicidad*, trad. Norma Durán, México, Universidad Iberoamericana, 2007, pp. 89-121.

2.4 Crítica poscolonial y decolonial (2 sesiones)

- Edward Said
  "II. A. I. Silvestre de Sacy, Ernest Renan, Karl Marx: la antropología racional, el laboratorio filológico y sus repercusiones", Orientalismo, Barcelona, DeBolsillo, 2002, pp. 75-206.

- Mark Thurner
  "La invención de la historia nacional en el Perú decimonónico", in Guillermo Palacios (coord.), *La nación y su historia. América Latina siglo XIX*, México, El Colegio de México, 2009, pp. 113-166.

2.5 Historiografía comparada y crítica cultural (4 sesiones)

- Elías Palti
  "Imaginación histórica e *identidad nacional* en Brasil y Argentina. Un estudio comparativo", in Revista Iberoamericana, vol. LXII, Núm. 174, 1996, pp. 47-69.

- Georg Iggers y Q. Edward Wang
  "Chapter 3. Academic history and the nineteenth-century shaping of the historical profession: transforming historical study in the West and in East Asia", in *A Global History of Modern Historiography*, Routledge, New York, 2008, pp. 117-156

- Jörn Rüsen
  "Historical Thinking as *Trauerarbeit*: Burckhardt's Answer to a Question of our Time", in *History. Narration – Interpretation – Orientation*, New York, Berghahn Books, 2005, pp. 147-162.

- Ricardo Ledesma
  "A ficção da história nacional portuguesa em *A Ilustre Casa* de Ramires", *Ler História*, 81, 2022, URL: http://journals.openedition.org/lerhistoria/11026; DOI: https://doi.org/10.4000/lerhistoria.11026"

3. Conclusiones (1 sesión)

Criterios de evaluación

Los estudiantes serán evaluados con base en la siguiente retícula:

- Ensayo de análisis historiográfico sobre un texto historiográfico completo, o sobre una temática examinada por varios textos, donde deberán aplicar alguna de las propuestas de abordaje teórico-metodológico desarrolladas por los autores estudiados en la Unidad 2 del curso [los textos historiográficos que podrán ser elegidos para este ensayo aparecen en una sección específica de la "Bibliografía complementaria"]. Máximo 10 cuartillas, letra Times New Roman, espaciado doble (70%).
- Asistencia y participación en clase (30%).

Bibliografía complementaria

Abbagnano, Nicola, *Diccionario de filosofía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1963.

Ankersmit, Frank, *Historia y tropología. Ascenso y caída de la metáfora*, México, FCE, 2004.

Ankersmit, Frank y Hans Kellner (eds.), *A New Philosophy of History*, Chicago, University of Chicago Press, 1995.

Bonell, Victoria y Lynn Hunt (eds.), *Beyond The Cultural Turn. New Directions in the Study of Society and Culture*, Los Ángeles, University of California Press, 1999.

Brauer, Daniel (comp.), *La historia desde la teoría. Una guía de campo por el pensamiento filosófico acerca del sentido de la historia y del conocimiento del pasado*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2009.

Burke, Peter, *History and Social Theory*, segunda edición, New York, Cornell University Press, 2005.

Certeau, Michel de, *La escritura de la historia*, México, Universidad Iberoamericana, 1993.

Collingwood, R. G., *Idea de la historia*, 3ª ed., México, Fondo de Cultura Económica, 2004.

Croce, Benedetto, *Teoría e historia de la historiografía*, Buenos Aires, Editorial Escuela, 1995.

Danto, Arthur C., *Historia y narración. Ensayos de filosofía analítica de la historia*, Barcelona, Paidós, 1989.

Domańska, Ewa, *Encounters. Philosophy of History after Postmodernism*, Virginia, University of Virginia Press, 1998.

Dray, William, *Laws and Explanation in history*, Oxford, Oxford University Press, 1957.
Ferrater Mora, José, *Diccionario de filosofía*, Barcelona, Ariel, 1994.

Foucault, Michel, *Las palabras y las cosas: una arqueología de las ciencias humanas*, México, Siglo XXI, 2010.

Matute, Álvaro, *La teoría de la historia en México (1940-1973)*, México, Secretaría de Educación Pública, 1974.

Mendiola, Alfonso y Guillermo Zermeño Padilla, "De la historia a la historiografía: las transformaciones de una semántica", *Historia y grafía*, Universidad Iberoamericana, no. 4, pp. 245-261.

Garagalza, Luis, *Introducción a la hermenéutica contemporánea. Cultura, simbolismo y sociedad*, Barcelona, Anthropos, 2002.

Gardiner, Patrick, *The Philosophy of History*, Oxford, Oxford University Press, 1974.

Jenkins, Keith, *¿Por qué historia? Ética y posmodernidad*, México, Fondo de Cultura Económica, 2006.

Grondin, Jean, *Introducción a la hermenéutica filosófica*, Barcelona, Herder, 2002.

Kelly, Michael J. and Arthur Rose eds., *Theories of History. History Read Across Humanities*, London, Bloomsbury Academic, 2018.

Lozano, Jorge, *El discurso histórico*, Madrid, Alianza, 1994.

Martin, Rex, *Historical Explanation. Re-enactment and Practical Inference*, Ithaca, Cornell University Press, 1984.

Mink, Louis O., *Historical Understanding*, Ithaca, Cornell University Press, 1987.

Popper, Karl, *La lógica de la investigación científica*, Madrid, Tecnos, 1962.

Reyes Mate, Manuel (ed.), *Filosofía de la Historia*, Madrid, Trotta, 1993.

Ricoeur, Paul, *La memoria, la historia, el olvido*, Madrid, Trotta, 2003.

Stone, Lawrence, *El pasado y el presente*, México, Fondo de Cultura Económica, 1986.

Topolsky, Jerzy, *Metodología de la historia*, Madrid, Cátedra, 1973.

Tozzi, Verónica, *La historia según la nueva filosofía de la historia*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2009.

Ute, Daniel, *Compendio de historia cultural: teorías, práctica, palabras clave*, Madrid, Alianza, 2005.

Wagner, Fritz, *La ciencia de la historia*, México, UNAM, 1958.

Walsh, W. H., *Introducción a la filosofía de la historia*, México, Siglo XXI Editores, 1968.

White, Hayden, *El texto histórico como artefacto literario y otros escritos*, Barcelona Paidós, 2003.

White, Hayden, *El contenido de la forma: Narrativa, discurso y representación histórica*, México, Paidós, 1992.

Zermeño, Guillermo, *La cultura moderna de la historia: una aproximación teórica e historiográfica*, México, El Colegio de México, 2004.

****** Textos historiográficos (ensayo final)***

Bloch, Marc, *La sociedad feudal*, tr. Eduardo Ripoll Perrelló, Madrid, Akal, 2ª reimpresión, 2011.

Casas, Bartolomé, *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*, México, CONACULTA, 2015.

Clavijero, Francisco Xavier, *Historia antigua de México*, México, Porrúa, 2003.

Córdova, Arnaldo, *La ideología de la Revolución Mexicana. La formación del nuevo régimen*, 6a edición, México, Siglo XXI Editores, 1978.

Croce, Benedetto, *Historia de Europa en el siglo XIX*, tr. Atilio Pentimalli, Barcelona, Ariel, 1996.

Eginhardo, *Vida de Carlomagno*, Madrid, Gredos, 1999.

Ginzburg, Carlo, *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI* (1976), tr. Francisco Martín, Barcelona, Muchnik Editores, 1999.

Guicciardini, Francesco, *Historia de Florencia, 1378-1509*, trad. Hernán Gutiérrez García, México, FCE, 2012.

Gregorio de Tours, *Historias*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2013.

Heródoto, *Los nueve libros de la historia*, trad. María Rosa Lida, Buenos Aires, Editorial Losada, 2009.

Huizinga, Johan, *El otoño de la Edad Media*, tr. José Gaos, Madrid, Revista de Occidente, 1930.

Katz, Friedrich, *La guerra secreta en México*, tr. del inglés Isabel Fraire, México, Ediciones Era, 1998.

Le Goff, Jaques, *El nacimiento del purgatorio*, trad. Francisco Pérez Gutierrez, Madrid, Taurus, 1985.

Marx, Karl, *El 18 brumario de Luis Bonaparte*, traducción, introducción y notas de Elisa Chuliá, Madrid, Alianza, 2003.

Michelet, Jules, *La bruja*, trad. Rosina Lajo, 5ta. ed., Madrid, Ediciones Akal, 2014.

Mier, Servando Teresa de, *Historia de la Revolución de Nueva España, antiguamente Anáhuac*, París, Publications de la Sorbonne, 1990.

Motolinía, Toribio, *Historia de los indios de la Nueva España*, México, Porrúa, 1990.

O'Gorman, Edmundo, *La invención de América. Investigación acerca de la estructura histórica del Nuevo Mundo y del sentido de su devenir*, México, SEP/FCE, 1984.

Perrot, Michelle, *Mi historia de las mujeres*, trad. Mariana Saúl, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2009.

Ranke, Leopold von, *Historia de los papas*, México, Fondo de Cultura Económica, 1997.

Renan, Ernest, *Vida de Jesús*, trad. Agustín Tirado, Madrid, Editorial EDAF, 1985.

Sierra Méndez, Justo, *Juárez, su obra y su tiempo*, México, Editorial del Valle de México, 1977.

Sierra Méndez, Justo, *Evolución política del pueblo mexicano*, prol. Alfonso Reyes, México, Editorial Porrúa, 1986.

Suetonio, *Vidas de los Césares*, trad. David Castro de Castro, Madrid, Alianza, 2010.

Thompson, E. P., *La formación de la clase obrera en Inglaterra*, tr. Elena Grau, Barcelona, Editorial Crítica, 1989.

Tocqueville, Alexis, *La democracia en América*, traducción Dolores Sánchez, Madrid, 1980.

Tucídides, *Historia de la Guerra del Peloponeso*, trad. Antonio Guzmán, Madrid, Alianza Editorial, 2014.

Villoro, Luis, *El proceso ideológico de la revolución de independencia*, 2a ed., México, UNAM, 1967.

Voltaire, *El siglo de Luis XIV*, trad. Nélida Orfila Reynal, México, FCE, 1978.

Womack, John Jr., *Zapata y la Revolución Mexicana*, tr. F. González A., 9a edición, México, Siglo XXI Editores, 1978.