

Seminario Taller General 2
FUENTES, ENFOQUES Y TEMAS DE HISTORIA DEL VALLE DE MÉXICO
(SIGLO XX)

Profesora: Odette María Rojas Sosa

Correo electrónico: odetterojass@filos.unam.mx

Área: Investigación, docencia y difusión

4 horas semanales

El propósito de este seminario-taller es ofrecer a los estudiantes herramientas metodológicas — fuentes, enfoques y temas—que les permitan realizar por su cuenta una investigación que se sitúe dentro de las coordenadas espaciales y temporales del Valle de México en los siglos XIX y XX. En virtud de que este curso tiene la modalidad de seminario-taller, los alumnos deberán trabajar a lo largo del curso en su investigación y, a la vez, ofrecer retroalimentación a los avances de sus compañeros y compañeras.

La selección de las lecturas establecidas en el programa para su comentario busca aproximar a los alumnos a la diversidad de temas relativos a la capital del país que pueden ser objeto de estudio, así como a aspectos metodológicos, fuentes y acervos a los que pueden recurrir para sus investigaciones. En este segundo semestre el énfasis del contenido temático está puesto en el siglo XX. En virtud de la ubicación del curso dentro de la malla curricular (semestre/área) los estudiantes podrán aplicar y afianzar los aprendizajes obtenidos durante los primeros semestres de la licenciatura en las materias Iniciación a la investigación y Comentario de textos, y de la primera parte del Seminario Taller General. Al final del semestre, las y los estudiantes deberán haber concluido un artículo académico y presentarán los resultados de su investigación en un coloquio estudiantil.

Objetivos

- Presentar a los alumnos temas, fuentes y enfoques a partir de los cuales podrán desarrollar investigaciones propias sobre el valle de México en los siglos XIX y XX.
- Examinar, desde una interpretación crítica, los diferentes tipos de fuentes (documentales, bibliográficas, hemerográficas, visuales) que pueden emplearse para el estudio de la capital.

- Adquirir y mejorar habilidades de investigación y redacción académica: análisis, crítica, interpretación, claridad, coherencia.

Metodología

En las sesiones del día miércoles, la profesora expondrá el tema correspondiente a la sesión, fomentando la participación de los alumnos mediante preguntas y comentarios. Asimismo, en diversas sesiones (establecidas en el programa) los alumnos deberán comentar una lectura. En las sesiones de los viernes, se trabajará con la modalidad de taller. Las primeras cinco semanas se revisarán temas y se realizarán actividades para reforzar lo relativo a la escritura académica. A partir de la sexta semana, cada viernes tres alumnos presentarán avances de su trabajo de investigación y el resto del grupo, junto con la profesora, leerán el avance y darán retroalimentación, contemplándose dos ciclos de presentación de avances. Hacia el final del semestre, se establecerán sesiones para exposición de alumnos en la modalidad de coloquio, como se detalla en la sección de contenido temático.

La comunicación se llevará a cabo a través de Classroom (avisos, materiales, entrega de trabajos).

Evaluación

Elemento a evaluar	Porcentaje sobre la calificación final
Participación y comentario de lecturas	10%
Dos reportes de lectura (cada uno, 10%)	20%
Trabajo en taller (sesiones de los jueves)	20%
Presentación en coloquio estudiantil	10%
Trabajo final	40%

Es importante señalar que, en el caso de los trabajos escritos, se evaluarán, además del contenido, elementos como ortografía, sintaxis, claridad, corrección en el lenguaje. Para el caso de la participación y el comentario de las lecturas, se atenderá a la pertinencia de la participación, la claridad con la que el alumno exprese su idea y el conocimiento demostrado.

Para tener derecho a la evaluación final se deberá contar con al menos 75% de asistencia al curso.

Observaciones generales de la dinámica de clase

Conducta en el aula. En el aula se propiciará un ambiente de respeto, ya sea al expresar comentarios o al escuchar las participaciones de los compañeros y, en general, a lo largo de toda la sesión.

Entrega de trabajos. La entrega de trabajos se hará en la fecha determinada por la profesora, sin posibilidad de prórroga. El plagio es un acto carente de ética académica e inadmisibles, por lo que, en caso de detectarse, el alumno se hará acreedor a una sanción, que consistirá en no evaluar el trabajo presentado. En caso de reincidencia, la profesora informará a las autoridades del Colegio de Historia para que se apliquen las sanciones conducentes.

Contenido temático

Sem	Tema y subtema	Sesión lunes	Sesión jueves
1	Presentación de curso 1. La Ciudad de México durante las postrimerías del Porfiriato	29-ene-24 Presentación del curso y lectura del programa de la materia.	1-feb-24 1.1 Conmemoración de la independencia: ¿la culminación de un programa urbanístico porfiriano? Recapitulación de proyectos de investigación elaborados en el semestre anterior.
2	2. La ciudad durante la Revolución	5- feb-24 NO HAY CLASE	8-feb-24 2.1 ¿Una ciudad revolucionada? 2.2 ¿Una ciudad automotriz? Lectura: Franco de los Reyes, Diego Antonio, “Los primeros sitios de automóviles de alquiler y autotaxímetros en la Ciudad de México: agentes, regulaciones y conflictos, 1905-1917”, <i>Oficio. Revista de historia e interdisciplina</i> , núm. 13, julio-diciembre, 2021, pp. 111-128.

3	3. Los fabulosos veinte	12-feb-24 3.1 Un nuevo modelo político-administrativo	15-feb-24 3.2 Crecimiento urbano y demográfico en los años veinte
4	4. Del Maximato al Cardenismo	19-feb-24 4.1 El Distrito Federal durante los años treinta: cambios político-administrativos 4.2 Demografía y urbanización. Lectura: Perló Cohen, Manuel, “El cardenismo y la ciudad de México: historia de un conflicto”, en Agustín Herrera y Lorea San Martín (comps.), <i>México a 50 años de la expropiación petrolera</i> , UNAM-Coordinación de Humanidades, 1990.	22-feb-24 Elementos de escritura académica
5	5. El tránsito de ciudad a megalópolis (1940-1952)	26-feb-24 5.1 La expansión urbana y demográfica	29-feb-24 Revisión y comentario de avances (primer ciclo)
6	5. El tránsito de ciudad a megalópolis (1940-1952)	4-mar-24 5.2 ¿Una ciudad cosmopolita? Lectura: Pulido, Gabriela, <i>El mapa “rojo” del pecado. Miedo y vida nocturna en la ciudad de México, 1940-1950</i> , México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2016, p. 53-79.	7-mar-24 Revisión y comentario de avances (primer ciclo)

7	5. El tránsito de ciudad a megalópolis (1940-1952)	<p>11-mar-24</p> <p>5.3 “Ciudad actriz”</p> <p>Comentario de la película.</p> <p>En esta sesión, los alumnos comentarán y entregarán un reporte de lectura del siguiente texto:</p> <p>Tuñón, Julia. “La ciudad actriz”, <i>Historias</i>, núm. 27, oct. 1991-mar. 1992, pp. 189-197.</p> <p>Entrega de reporte de lectura</p> <p>En el reporte, vincularán lo expuesto por esta autora con el análisis de una película a elegir:</p> <p>a) <i>Los olvidados</i>, b) <i>Los Fernández de Peralvillo</i> c) <i>La ilusión viaja en tranvía</i> d) <i>Esquina bajan!</i></p>	<p>14-mar-24</p> <p>Revisión y comentario de avances (primer ciclo)</p>
8	6. La ciudad del regente de hierro (1952-1966)	<p>18-mar-24</p> <p>NO HAY CLASE</p>	<p>21-mar-24</p> <p>Revisión y comentario de avances (primer ciclo)</p>
9	6. La ciudad del regente de hierro (1952-1966)	<p>1-abril-24</p> <p>6.1 Los conflictos por el transporte urbano</p> <p>Lectura: Perló Cohen, Manuel, “La política habitacional de Uruchurtu” y “¿Existió un urbanismo uruchurtiano?”, en <i>Uruchurtu, el regente de hierro</i>, t. 2: <i>Auge, caída y exilio</i>, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Sociales/ Facultad de Arquitectura, 2023, pp. 152-174. Disponible en línea:</p>	<p>4-abril-24</p> <p>Revisión y comentario de avances (primer ciclo)</p>

		https://www.iis.unam.mx/uruchurtu-el-regente-de-hierro-tomo-2-auge-caida-y-exilio/	
10	6. La ciudad del regente de hierro (1952-1966) 7. En busca de la ciudadanía perdida: política, urbanización, nueva organización territorial (1966-1985)	8-abril-24 6.2 Las tensiones de una ciudad Lectura: Luna Elizarrarás, Sara Minerva, “ <i>Rebeldes o pandilleros: orden socioespacial, estigma territorial y género en la Ciudad de México (1956-1965)</i> ”, <i>Signos Históricos</i> , vol. XXIV, núm. 47, enero-junio, 2022, pp. 308-352. Entrega de reporte de lectura En el reporte, vincularán lo expuesto por esta autora con el análisis de una película a elegir: a) <i>¿A dónde van nuestros hijos?</i> b) <i>Los Caifanes</i>	11-abril-24 7.1. Los cambios en la estructura político-administrativa
11	7. En busca de la ciudadanía perdida: política, urbanización, nueva organización territorial (1966-1985)	15-abril-24 7.2 Transformación social y cambios culturales Gruzinski, Serge. “ <i>Metrópolis</i> ”, <i>La ciudad de México. Una historia</i> , 1ª reimpr., México, FCE, 2014, p. 502-533.	18-abril-24 Revisión y comentario de avances (segundo ciclo)
12	8. El sismo, la consolidación de la sociedad civil y la exigencia democrática (1985-2000)	22-abril-24 8.1 Cuando pase el temblor. Las secuelas del sismo en el panorama y en la sociedad de la ciudad de México Allier Montaña, Eugenia, “ <i>Memorias imbricadas: terremotos</i>	25-abril-24 Revisión y comentario de avances (segundo ciclo)

		en México, 1985 y 2017”, <i>Revista Mexicana de Sociología</i> , vol. 80, número especial, septiembre, 2018, pp. 9-40. [Disponible en línea: https://www.scielo.org.mx/pdf/rms/v80nspe/0188-2503-rms-80-spe-9.pdf]	
13	8. El sismo, la consolidación de la sociedad civil y la exigencia democrática (1985-2000)	29-abril-24 8.2 La consolidación de la sociedad civil y la búsqueda de nuevas formas de participación política 8.3 ¿Reforma sólo política? Lectura: Rabell García, Enrique, “La reforma política de la Ciudad de México”, en <i>Revista Mexicana de Derecho Constitucional</i> , núm. 36, enero-junio, 2017, pp. 243-270.	2-mayo-24 Revisión y comentario de avances (segundo ciclo)
14	8. El sismo, la consolidación de la sociedad civil y la exigencia democrática (1985-2000)	6-mayo-24 Revisión y comentario de avances (segundo ciclo)	9-mayo-24 Revisión y comentario de avances (segundo ciclo)
15	9. Cierre de curso	13-mayo-24 ¿Qué es la ciudad hoy?	16-mayo-24 Conclusiones del curso, resolución de dudas, retroalimentación grupal.

16	9. Cierre de curso	20-mayo-24 Coloquio de presentación de trabajos de investigación (Parte 1)	23-mayo-24 Coloquio de presentación de trabajos de investigación (Parte 2)
----	--------------------	---	---

Bibliografía básica del curso

Atlas de la ciudad de México, México, El Colegio de México-Centro de Estudios Demográficos, 1987, 431 p. + planos.

Cisneros, Armando, *La ciudad que construimos. Registro de la expansión de la ciudad de México (1920-1976)*, México, UAM-Iztapalapa, 1992, 228 p.

Davis, Diane, *El Leviatán urbano: la ciudad de México en el siglo XX*, México, FCE, 1999, 530 p.

De los Reyes, Aurelio (coord.), *Historia de la vida cotidiana*, tomo V, vols. 1 y 2, México, FCE, 2006.

Espinosa López, Enrique, *Ciudad de México. Compendio cronológico de su desarrollo urbano, 1521-1980*, México, edición de autor, 1991, 264 p.

Hernández Franyuti, Regina, *El Distrito Federal: historia y vicisitudes de una invención, 1824-1994*, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2008, 298 p.

Miranda, Sergio, *La creación del Departamento del Distrito Federal: urbanización, política y cambio institucional, 1920-1934*, México, UNAM- Instituto de Investigaciones Históricas, 2008, 104 p.

Perló Cohen, Manuel, *Uruchurtu, el regente de hierro*, t. 1: *Orígenes y primera regencia*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Sociales/ Facultad de Arquitectura, 2023, 392 p.

_____, *Uruchurtu, el regente de hierro*, t. 2: *Auge, caída y exilio*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Sociales/ Facultad de Arquitectura, 2023, 448 p.

Rodríguez Kuri, Ariel (coord.), *Historia política de la ciudad de México (desde su fundación hasta el año 2000)*, México, El Colegio de México, 2012, 563 p.

Rodríguez Kuri, Ariel, *Historia del desasosiego. La revolución en la ciudad de México. 1910-1922*, México, Colmex, 2010, 228 p.