UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE HISTORIA

Seminario Taller Especializado 2:
Fuentes y Temas de Cultura Náhuatl 2

Profesor: Sergio Ángel Vásquez Galicia

Ciclo Escolar: 2024-2.
Área: Investigación, docencia y difusión.
Clave: 3420.
Horas/Semana
- Teóricas: 4 horas.

Total de horas/Semestre: 64 horas
Créditos: 8.

Descripción del seminario: El primer semestre del seminario estuvo enfocado en las fuentes para el conocimiento de los grupos nahuas prehispánicos. El segundo busca acercar a los alumnos a los enfoques teórico-metodológicos para el estudio de diversos temas de cultura náhuatl, de tal forma que adquieran las herramientas necesarias para la comprensión crítica de los mismos y para comenzar a definir sus propios tópicos de investigación. Asimismo, el seminario preparará a los alumnos en las labores de difusión, pues cierra el ciclo escolar con un coloquio en el que expondrán los resultados de su primer acercamiento a los temas de su interés.

Estrategias de enseñanza aprendizaje: El seminario cuenta con treinta y dos sesiones presenciales. Dieciséis están programadas para la dirección de los proyectos de investigación y de la ponencia final de los alumnos, y fueron planeadas como mesas de discusión. Las dieciséis restantes están dedicadas al desarrollo de los temas del curso a través de la discusión de lecturas teórico-metodologías para el abordaje de distintos temas de cultura náhuatl cuyo eje es la religión. El programa combina el trabajo teórico con el práctico, pues con base en los conocimientos adquiridos en las sesiones de discusión de lecturas, los alumnos realizarán ejercicios de análisis de fuentes en el aula. A través de la presentación de lecturas, la elaboración de ejercicios, la participación en las mesas de discusión y su experiencia presentando una ponencia, el seminario busca propiciar la participación activa de los alumnos en la construcción de su conocimiento.

Objetivos generales del seminario: Que los alumnos adquieran los conocimientos básicos sobre las propuestas teórico-metodológicas para el abordaje de diversos temas de cultura náhuatl cuyo eje articulador es la religión. Que a partir de ellas desarrollen el pensamiento crítico para plantear nuevos problemas de investigación y para consolidar el proyecto presentado al final del primer semestre. Que comenten sus proyectos de investigación en las mesas de discusión que se desarrollarán a lo largo del semestre. Que practiquen las habilidades de escritura redactando una ponencia de su tema de investigación, así como de expresión verbal a través de su presentación en el coloquio que organizará el seminario.

Temario

1ª sesión.

Presentación del programa del curso.

- Presentación de los alumnos y sus proyectos de investigación.

2ª sesión.

Unidad 1. Religión y cosmovisión.

1.1. El concepto de religión.

Lectura para discusión:

Émile Durkheim, *Las formas elementales de la vida religiosa*, México, Colofón, s/a, (Sociología), p. 29-52.

3ª sesión.

1.2. El concepto de cosmovisión.

Lectura para discusión:

María Ana Portal Ariosa, "El concepto de cosmovisión desde la antropología mexicana contemporánea", en *Inventario Antropológico*, UAM, 1996, p. 59-83.

4ª sesión.

Unidad 2. Los opuestos complementarios.

2.1. La antropología y los opuestos complementarios.

Lectura para discusión:

Robert Hertz, *La muerte y la mano derecha*, selección, prólogo y traducción de Rogelio Rubio Hernández, Madrid, Alianza Editorial, 1990, (Sociología), p. 103-134. [La preeminencia de la mano derecha. Estudio sobre la polaridad religiosa].

5ª sesión.

2.2. Los opuestos complementarios en Mesoamérica. La propuesta de Alfredo López Austin.

Lectura para discusión:

Alfredo López Austin, "La parte femenina del cosmos", en *Arqueología mexicana*, núm. 29, México, enero-febrero de 1998, p. 6-13.

6ª sesión.

Unidad 3. Historias sagradas y dioses.

3.1. ¿Qué es un mito o historia sagrada?
3.2. Caracterísitcas de las historias sagradas.
3.3. Las funciones de las historias sagradas.

Lectura para discusión:

Mircea Eliade, *Mito y realidad*, 2 reimp., trad. Luis Gil, Barcelona, Labor, 1991, [cap. I y II].

—o0o—

PRIMERA RONDA DE MESAS DE DISCUSIÓN.
PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.

Los alumnos presentarán corregidos los proyectos de investigación elaborados durante el primer semestre para recibir los comentarios de sus compañeros y la guía del profesor.

- **7ª sesión. Presentación de temas de investigación.** Mesa 1.
- **8ª sesión. Presentación de temas de investigación.** Mesa 2.
- **9ª sesión. Presentación de temas de investigación.** Mesa 3.
- **10ª sesión. Presentación de temas de investigación.** Mesa 4.
- **11ª sesión. Presentación de temas de investigación.** Mesa 5.
- **12ª sesión. Presentación de temas de investigación.** Mesa 6.

—o0o—

13ª sesión.

Ejercicio 1: Lectura grupal de la creación del pulque. Una historia sagrada, sus características y funciones. (Bajar las lecturas y el formato del Blog y seguir las instrucciones para ensayo. **Enviar en la 15ª sesión** al correo sergiovasquez@filos.unam.mx)

14ª sesión.

3.4. Características de los dioses.
Presentación del profesor.

15ª sesión.

Unidad 4. Terminología y estructura de los ritos.

4.1. La terminología para el rito**.**
4.1.1. Acto ritual, norma ritual, objeto ritual y rito.

Lectura para discusión:

Alfredo López Austin, "Los ritos, un juego de definiciones", *Arqueología mexicana*, núm. 34, noviembre-diciembre de 1998, p. 4-17.

16ª sesión.

4.2. Los ritos de paso.
4.3. El estado liminar.

Lectura para discusión:

Arnold van Gennep, *Los ritos de paso*, Madrid, Alianza, 2008, (El libro de bolsillo. Antropología), p. 11 a 78.

17ª sesión.

Ejercicio 2: Análisis de la fiesta de Quecholli. (Bajar el formato del Blog y seguir las instrucciones para ensayo. **Enviar en la 21ª sesión** al correo sergiovasquez@filos.unam.mx).

—o0o—

SEGUNDA RONDA DE MESAS DE DISCUSIÓN.

PRESENTACIÓN DE BORRADORES DE PONENCIA O PROYECTOS DE INVESTIGACION

Los alumnos presentarán su primer borrador de ponencia o su proyecto de investigación para recibir los comentarios de sus compañeros y la guía del profesor.

- **18ª sesión. Presentación de proyectos.** Mesa 1.
- **19ª sesión. Presentación de proyectos.** Mesa 2.
- **20ª sesión. Presentación de proyectos.** Mesa 3.
- **21ª sesión. Presentación de proyectos.** Mesa 4.
- **22ª sesión. Presentación de proyectos.** Mesa 5.
- **23ª sesión. Presentación de proyectos.** Mesa 6.

—o0o—

24ª sesión.

Unidad 5. El sacrificio y la ofrenda a los dioses.

Lectura para discusión:

Henri Hubert y Marcel Mauss, *De la naturaleza y de la función del sacrificio*, en Marcel Mauss, *Obras I*, Barcelona, Barral, 1970, p. 143-200.

25ª sesión.

Unidad 6. Magia.

Lecturas para discusión:

George Frazer, "Magia y religión" en *La rama dorada. Magia y religión"*, 8 reimp., Madrid, FCE, 1981, p. 74-87.

Alfredo López Austin, "Tres recetas para un aprendiz de mago", en *Ojarasca*, 1993, núm. 19, p. 19-39.

26ª sesión.

Ejercicio 3: Análisis del sacrificio del *ixiptla* de Tezcatlipoca en la fiesta Tóxcatl. (Bajar el formato del Blog y seguir las instrucciones para el ensayo. **Enviar en la 30ª sesión** al correo sergiovasquez@filos.unam.mx)

—o0o—

ENSAYO DE PONENCIAs

Los alumnos practicarán las ponencias organizados en mesas. Recibirán los comentarios de sus compañeros y la guía del profesor para mejorar la propuesta con miras a su presentación en el Tercer Coloquio Temas y Fuentes de Cultura Náhuatl.

- **27ª sesión. Mesa 1. Tres ponentes.**
- **28ª sesión. Mesa 2. Tres ponentes.**
- **29ª sesión. Mesa 3. Tres ponentes.**
- **30ª sesión. Mesa 3. Tres ponentes.**
- **31ª sesión. Tutorías para detallar ponencias.**

—o0o—

Sesión 32. Viernes de la última semana de clases:

PRESENTACIÓN DEL SEXTO COLOQUIO: FUENTES Y TEMAS DE CULTURA NÁHUATL

—o0o—

EVALUACIÓN

1) **Tres ejercicios para desarrollar en casa marcados en el temario**. Cada uno equivale al 10% de la calificación final.
   - La creación del pulque. Una historia sagrada, sus características y funciones.
   - Análisis de la fiesta de Quecholli. La estructura del rito.
   - Análisis del sacrificio del *ixiptla* de Tezcatlipoca en la fiesta de Tóxcatl.
2) **Presentación de una lectura para discusión** (10% de la calificación).
3) **Presentación del proyecto en dos mesas de discusión** (10% de la calificación cada una).
4) **Presentación de una ponencia** (40% de la calificación).

• La participación y asistencia se tomará en cuenta para subir calificación.

Blog del seminario:
http://tfcn-angelvasquez.blogspot.mx/

En el Blog del seminario y en Google Classroom los alumnos podrán tener acceso a todas las lecturas obligatorias del curso y a material elaborado por el profesor para desarrollar los ejercicios en casa. Asimismo, tendrán acceso una relación detallada de las principales fuentes para el estudio de la cultura náhuatl y los enlaces a diversos repositorios donde podrán consultarlas.

Bibliografía complementaria

Baudez, Claude, *El dolor redentor. El autosacrificio prehispánico*, México, UNAM: Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, 2013, 420 p. Ilus.

Broda, Johanna, "Relaciones políticas ritualizadas: el ritual como expresión de una ideología", en *Economía política e ideología en el México prehispánico*, México, Nueva Imagen, 1978, p. 221-254.

————————, "Estratificación social y ritual. Un ensayo de antropología social de los mexica", en revista *India*, núm. 5, Berlín, 1979, p. 45-82.

————————, “Las fiestas del Posclásico a los dioses de la lluvia”, en *Arqueología mexicana*, vol. XVI, núm. 96, México, Raíces, marzo-abril de 2009, p. 58-63.

Caso, Alfonso, *Los calendarios prehispánicos*, México, UNAM: IIH, 1967, X+266 p., ilus., (Serie de Cultura Náhuatl, Monografías, 6).

————————, *El pueblo del sol,* 17 reimp., México, FCE, 2000, 125 p. ils. (Popular, 104).

Eliade, Mircea, *El chamanismo y las técnicas arcaicas del éxtasis*, 8 reimp., trad. de Ernestina de Champourcín, México, FCE, 2009, (Sección de obras de Antropología), 484 p.

————————, *El mito del eterno retorno. Arquetipos y repeticiones,* trad. de Ricardo Anaya, Buenos Aires, 2001, p. 112.

González González, Carlos Javier, *Xipe Tótec. Guerra y regeneración del maíz en la religión mexica*, México, FCE / INAH, 2011, 454 p., ilus.

González Torres, Yólotl, *Diccionario de mitología y religión de Mesoamérica,* México, Larousse, 1991, 228 p., ils., (Referencias).

————————, *El sacrificio humano entre los aztecas*, México, FCE / INAH, 1988, 329 p., ilus., (Sección de Obras de Antropología).

Good Eshelman, Catharine, “Uso de la comida ritual entre los nahuas de guerrero”, en *Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM* [En línea], 25 | 2013, Publicado el 06 septiembre 2013, consultado el 22 enero 2018. URL : http://journals.openedition.org/alhim/4505

Graulich, Michel, *Mitos y rituales del México antiguo*, Madrid, Ediciones Istmo, 1990, 503 p., ilus.

————————, *Las fiestas de las veintenas,* México, INI, 1999, 464 p., ilus., (Fiestas de los pueblos indígenas).

Gutiérrez Solana, Nelly, *Objetos ceremoniales en piedra de la cultura mexica*, México, UNAM: IIE, 1983, 226 p., ilus., (Estudios y Fuentes de Arte en México, XLIV).

Hernández de León-Portilla, Ascensión, *Tepuztlahcuilolli. Impresos en náhuatl. Historia y bibliografía, 2* v., México, UNAM, 1988.

Jáuregui, Jesús, “La teoría de los ritos de paso en la actualidad”, en *Antropología*, Boletín oficial del INAH, núm. 68, México, 2002, p. 61-95.

Krickeberg, Walter, *Mitos y leyendas de los aztecas, incas, mayas y musicas*, 12 ed., trad. de Johanna Faulhaber y Briggitte von Mentz, México, FCE, 2004, 267 p., ilus., (Sección de Obras de Antropología).

Lévi-Strauss, Claude, “La estructura de los mitos”, en *Antropología estructural*, Barcelona, Akal, 1994 p. 229-252.

————————, *Mito y significado*, prólogo y notas de Héctor Arruabarrena, Madrid, Alianza, 2002.

————————, *Mitológicas. Lo crudo y lo cocido I*, 6 reimp., México, FCE, 2002, 395 p.

López Austin, Alfredo, “Cuarenta clases de mago del mundo náhuatl”, en *Estudios de Cultura Náhuatl*, núm. 7, México, UNAM: IIH, 1967, p. 87-117.

————————, El núcleo duro, la cosmovisión y la tradición mesoamericana, en Johanna Borda y Félix-Jorge (eds.), *Cosmovisión, ritual e identidad en los pueblos indígenas de México*, México, CONACULTA / FCE, p. 47-65.

————————, *Cuerpo humano e ideología. Las concepciones de los antiguos nahuas, 2* ed., 2 v., México, UNAM: IIA, 1984, ilus.

————————, *La educación de los antiguos nahuas*, 2 v., México, SEP, 1985, 159 p., ilus., (Ediciones el Caballito).

————————, *Los mitos del tlacuache. Caminos de la mitología mesoamericana*, 3 ed., México, UNAM: IIA, 1998, 514 p.

————————, *Un día en la vida de una partera mexica,* México, Jaca Book/CONACULTA, 1999. Ilus.

————————, *Textos de medicina náhuatl*, 5 ed., México, UNAM: Instituto de IIH, 2000, 230 p., ilus., (Serie de Cultura Náhuatl, Monografías, 19).

————————, "Características generales de la religión de los pueblos nahuas del centro de México en el Posclásico Tardío", en *La religión de los antiguos nahuas* (ed. Silvia Limón Olvera), México, Trotta, 2008, (Enciclopedia Iberamericana de las Religioes, 7), p. 31-72.

Martínez González, Roberto, *El nahualismo*, México, UNAM: IIH, 2011, 648 p., ilus., (Serie Antropológica, 19).

Mauss, Marcel, *Lo sagrado y lo profano*, edición y presentación de Víctor Karady, trad. de José Antonio Matesanz, Barcelona, Barral, 1970, p. 266. (Obras, I).

————————, *Ensayo sobre el don: Razón y forma del en las sociedades arcaicas*, en Marcel Mauss, *Sociología y antropología*, Madrid, Tecnos, 1979, (Serie de Sociología) p. 153-176.

————————, *Esbozo de una teoría general de la magia*, en Marcel Mauss, *Sociología y antropología*, Madrid, Tecnos, 1979, (Serie de Sociología) p. 43-152.

Mazzetto, Elena, "La comida ritual en las fiestas de las veintenas mexicas: un acercamiento a su tipología y simbolismo", en *Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM* [En línea], 25 | 2013, Publicado el 27 diciembre 2013, consultado el 23 enero 2018. URL : http://journals.openedition.org/alhim/4461

Olivier, Guilhem, *Tezcatlipoca, burlas y metamorfosis de un dios azteca*, trad. de Tatiana Sule, México, FCE, 578 p. Ilus., (Sección de Obras de Antropología).

————————, "¿Deidades insaciables? La comida de los dioses en el México antiguo", *Estudios de Cultura Náhuatl*, núm 35, México, UNAM: IIH, 2004, p. 121-155.

Ortiz de Montellano, Bernardo R., *Medicina, Salud y nutrición aztecas*, traducción de Victoria Schussheim, México, Siglo XXI, 346 p., ilus., (Antropología).

Pury-Toumi, Sybille de, *De palabras y maravillas: Ensayo sobre la lengua y la cultura nahua, Sierra norte de Puebla*, México, CEMCA, 2013, 224p. [cap. 2 , Primeros contactos].

La religión de los antiguos nahuas (ed. Silvia Limón Olvera), México, Trotta, 2008, (Enciclopedia Iberamericana de las Religiones, 7).

Romero Galván, José Rubén, "La educación informal mexica", en Milada Bazant, coord., *Ideas, valores y tradiciones. Ensayos sobre la historia de la educación en México*, Toluca, El Colegio Mexiquense, 302 p., p. 41-53.

Seler, Eduard, *Las imágenes de animales en los manuscritos mexicanos y mayas*, México, Casa Juan Pablos, 2004, 350 p., ilus.

Shultes, Richard Evans, *et al*, *Plantas de los dioses. Las fuerzas mágicas de las plantas alucinógenas*, México, FCE, 2000, 197 p.

Soustelle, Jacques, *El universo de los aztecas,* 5 reimp., trad. de José Luis Martínez y Juan José Utrilla, México, FCE, 1994, 184 p.

————————, *La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista,* 6 reimp., trad. de Carlos Villegas, México, FCE, 1983, 283 p.

Viesca Treviño, Carlos, *Medicina prehispánica de México. El conocimiento médico de los nahuas*, México, Panorama, 246 p., ilus.

————————, "El médico mexica", en *Historia general de la medicina en México*, (compiladores Alfredo López Austin y Carlos Viesca Treviño), México, UNAM / Academia Nacional de Medicina, 1984, v. I, p. 217- 230.

Wasson, Gordon, *El hongo maravilloso: Teonanacatl. Micolatría en Mesoamérica*, trad. de Felipe Garrido, México, FCE, 307 pp.