Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Historia

FILOSOFÍA DE LA HISTORIA 2
Curso obligatorio (3 hrs. semanales / 6 créditos)

Dr. Ricardo Ledesma Alonso
ricardoledesma@filos.unam.mx

Semestre 2024-2

Descripción y justificación del curso

El presente curso de carácter obligatorio y perteneciente al "Área de Teoría" del Plan de Estudios de la Licenciatura en Historia (UNAM, 1999) tiene la finalidad de introducir a los estudiantes al examen filosófico de esa forma particular de conciencia sobre la experiencia humana del tiempo que llamamos historia. "Filosofía de la historia 2" pretende que las y los alumnos reflexionen críticamente sobre algunos de los problemas abordados por las principales corrientes de filosofía de la historia contemporánea – desde el positivismo lógico hasta los estudios sobre la memoria, pasando por la filosofía hermenéutica, la filosofía analítica, y el narrativismo, entre otras. Serán discutidos problemas histórico-filosóficos como la explicación en historia, la comprensión, la representación narrativa del pasado, la relación entre la memoria y la historia, el papel de la ética en la escritura de la historia y las posibilidades de la historiografía en la época del ecocidio global. Esta asignatura supone que el pensamiento histórico implica un conjunto de principios filosóficos cuyo análisis resulta ineludible para la comprensión de su particularidad como modo de conciencia.

Objetivos

En atención a las premisas planteadas, el curso "Filosofía de la historia 2" perseguirá los siguientes objetivos:

- Introducir a los estudiantes a la reflexión filosófica sobre la disciplina histórica.
- Proporcionar a las y los alumnos las herramientas críticas básicas para la discusión de los principios filosóficos que fundamentan la escritura de la historia.
- Introducir a las y los estudiantes a la discusión de algunos de los principales

problemas trabajados por la filosofía de la historia contemporánea.

Metodología y/o estrategia de enseñanza

1. Cada clase estará dedicada al análisis de un trabajo (artículo o capítulo de libro) sobre el tema o problema de filosofía de la historia en cuestión. Para poder asistir a clase, el alumno tendrá que haber leído el fragmento indicado (el orden de las lecturas está consignado en el apartado "Contenidos y temario [Lecturas obligatorias]").
2. Los primeros 10 minutos de cada clase el profesor los dedicará a la recopilación de las impresiones generales de los alumnos sobre el texto del día.
3. El profesor hará una presentación general del problema de filosofía de la historia a tratar durante la sesión y del texto agendado para la misma (idea principal y argumentos subordinados).
4. A continuación, las y los estudiantes junto al profesor elaboraran una discusión sobre los conceptos y problemas principales expuestos en el texto.
5. Al final de la clase se hará un balance de las cualidades del trabajo analizado, así como de su relevancia para la filosofía de la historia actual.

Contenidos y temario [lecturas obligatorias]

1. Presentación del curso (1 sesión)

2. Problemas de filosofía epistemológica de la historia (1 sesión)

2.1 El Modelo de Ley Aclaratoria
-Hempel, C. G., "Cap. 9. La función de las leyes generales en la historia", in *La explicación científica*, Barcelona, Ediciones Paidós, 1979, pp. 233-246.

3. Problemas de filosofía hermenéutica de la historia (2 sesiones)

3.1 La re-actualización de la experiencia pasada
-Collingwood, R. G. "4. La historia como re-creación de la experiencia pasada", in *Idea de la Historia*, México, FCE, pp. 271-289.

3.2 La historia efectual
-Gadamer, Hans-Georg, "9. La historicidad de la comprensión como principio hermenéutico", in *Verdad y Método I*, Salamanca, Ediciones Sígueme, 1999, pp. 331-377.

4. Problemas de filosofía analítica de la historia (2 sesiones)

4.1 Explicación y comprensión
-Dray, W. “2. Explicación y comprensión”, in *Filosofía de la historia*, México, UTEHA, 1953.

4.2 Descripción e interpretación
-Danto, Arthur C., “2. Historia y crónica”, in *Historia y Narración*, Barcelona, Ediciones Paidós, 1989, pp. 53-98.

5. Problemas de filosofía narrativista de la historia (2 sesiones)

5.1 La comprensión narrativa
-Mink, Louis O. “History and Fiction as Modes of Comprehension”, in *Historical Understandin*g, Ithaca, N. Y., Cornell University Press, 1987, pp. 42-60.

5.2 La narratividad
-White, Hayden, “El valor de la narrativa en la representación de la realidad”, in *El contenido de la forma*, Barcelona, Paidós, 1992, pp. 17-39.

6. Nuevos problemas en la filosofía de la historia (5 sesiones)

6.1 La experiencia histórica
-Ankersmit, F., “8. La experiencia histórica sublime”, in *La experiencia histórica sublime*, México, Universidad Iberoamericana, 2010, pp. 335-389

6.2 Ética e historia
-White, H., “Verdad y circunstancia. ¿Qué (si algo) puede ser propiamente dicho sobre el Holocausto?”, in *El Pasado Práctico*, Buenos Aires, Prometeo, 2018, pp. 55-70.

6.3 La historia y su dimensión afectiva
-Megill, A. “The Affective Dimension: What Theory of History can Learn from popular History”, in Jouni-Matti Kuukkanen (ed.), *Philosophy of History. Twenty-First-Century Perspectives*, London, Bloomsbury Academic, 2021, pp. 101-125.

6.4 Historia, memoria, futuro
-Belvedresi, Rosa E., “¿Puede la memoria del pasado decir algo sobre el futuro?”, María Inés Mudrovcic y Nora Rabotnikof (coords.), *En busca del pasado perdido. Temporalidad, historia y memoria*, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Siglo XXI, 2013, pp.

6.5 Historia y Antropoceno
-“More-Than-Human History: Philosophy of History at the Time of the Anthropocene”, in Jouni-Matti Kuukkanen (ed.), *Philosophy of History. Twenty-First-Century Perspectives*, London, Bloomsbury Academic, 2021, pp. 198-215.

5. Balance del curso y conclusiones (1 sesión)

Criterios de evaluación

El alumno será evaluado a partir de un examen final. Este examen consistirá en 5 preguntas-tema sobre los contenidos de las lecturas realizadas durante el semestre.

Los porcentajes de la calificación final serán los siguientes:

Examen final: 80%

Asistencia y participación en clase: 20%

Bibliografía complementaria

▪ Abbagnano, Nicola, *Diccionario de filosofía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1963.

▪ Ankersmit, Frank, *Historia y tropología. Ascenso y caída de la metáfora*, México, FCE, 2004.

▪ Ankersmit, Frank y Hans Kellner (eds.), *A New Philosophy of History*, Chicago, University of Chicago Press, 1995.

▪ Brauer, Daniel (comp.), *La historia desde la teoría. Una guía de campo por el pensamiento filosófico acerca del sentido de la historia y del conocimiento del pasado*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2009.

▪ Certeau, Michel de, *La escritura de la historia*, México, Universidad Iberoamericana, 1993.

▪ Collingwood, R. G., *Idea de la historia*, 3ª ed., México, Fondo de Cultura Económica, 2004.

▪ Croce, Benedetto, *Teoría e historia de la historiografía*, Buenos Aires, Editorial Escuela, 1995.

▪ Danto, Arthur C., *Historia y narración. Ensayos de filosofía analítica de la historia*, Barcelona, Paidós, 1989.

▪ Domańska, Ewa, *Encounters. Philosophy of History after Postmodernism*, Virginia, University of Virginia Press, 1998.

▪ Dray, William, *Laws and Explanation in history*, Oxford, Oxford University Press, 1957.

▪ Ferrater Mora, José, *Diccionario de filosofía*, Barcelona, Ariel, 1994.

▪ Matute, Álvaro, *La teoría de la historia en México (1940-1973)*, México, Secretaría de Educación Pública, 1974.

▪ Garagalza, Luis, *Introducción a la hermenéutica contemporánea. Cultura, simbolismo y sociedad*, Barcelona, Anthropos, 2002.

▪ Gardiner, Patrick, *The Philosophy of History*, Oxford, Oxford University Press, 1974.

▪ Jenkins, Keith, *¿Por qué historia? Ética y posmodernidad*, México, Fondo de Cultura Económica, 2006.

▪ Grondin, Jean, *Introducción a la hermenéutica filosófica*, Barcelona, Herder, 2002.

▪ Kelly, Michael J. and Arthur Rose eds., *Theories of History. History Read Across Humanities*, London, Bloomsbury Academic, 2018.

▪ Lozano, Jorge, *El discurso histórico*, Madrid, Alianza, 1994.

▪ Martin, Rex, *Historical Explanation. Re-enactment and Practical Inference*, Ithaca,

Cornell University Press, 1984.
▪ Mink, Louis O., *Historical Understanding*, Ithaca, Cornell University Press, 1987.
▪ Popper, Karl, *La lógica de la investigación científica*, Madrid, Tecnos, 1962.
▪ Reyes Mate, Manuel (ed.), *Filosofía de la Historia*, Madrid, Trotta, 1993.
▪ Ricoeur, Paul, *La memoria, la historia, el olvido*, Madrid, Trotta, 2003.
▪ Stone, Lawrence, *El pasado y el presente*, México, Fondo de Cultura Económica, 1986.
▪ Topolsky, Jerzy, *Metodología de la historia*, Madrid, Cátedra, 1973.
▪ Tozzi, Verónica, *La historia según la nueva filosofía de la historia*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2009.
▪ Ute, Daniel, *Compendio de historia cultural: teorías, práctica, palabras clave*, Madrid, Alianza, 2005.
▪ Wagner, Fritz, *La ciencia de la historia*, México, UNAM, 1958.
▪ Walsh, W. H., *Introducción a la filosofía de la historia*, México, Siglo XXI Editores, 1968.
▪ White, Hayden, *El texto histórico como artefacto literario y otros escritos*, Barcelona Paidós, 2003.
▪ White, Hayden, *El contenido de la forma: Narrativa, discurso y representación histórica*, México, Paidós, 1992.