



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO**
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Problemas de ética

Los feminismos como ética y política del cuidado: alternativas comunitarias para un mundo en ruinas

SEMESTRE

CICLO: 2023-2

	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
	2	0	32	

Carácter: Optativo

Tipo : Teórico

Modalidad: Curso presencial

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Ninguna

OBJETIVOS

Los feminismos como ética y política del cuidado: alternativas comunitarias para un mundo en ruinas

Los feminismos contemporáneos plantean nuevamente el problema de la comunidad, en un contexto en el que se cuestiona la tesis de la opresión común de las mujeres. Mas la teoría y práctica feminista no abandonó completamente el proyecto de constituir un sujeto colectivo, sino que lo fragmentó según diferencias enraizadas en las opresiones múltiples. En ese sentido, las identidades y sujetos políticos proliferan según políticas de localización en redes de poder complejas, sin ser reductibles unos a otros.

Ante esta fragmentación, persiste la preocupación por crear coaliciones que superen las barreras identitarias, de modo que la pregunta por lo común en los feminismos resurge en el contexto del capitalismo global y de la imbricación de las opresiones. Este curso se centrará en cómo los feminismos articulan sus comunidades políticas: ¿Cómo pensar lo común más allá de las identidades fijas, a partir de la fragmentariedad y diferencia? ¿Qué estrategias permiten replantear las comunidades y sujetos políticos? ¿Cómo articulamos mundos en común?

El curso explorará aportes “clásicos” y contemporáneos que partan de la condición de vulnerabilidad —entendida como la condición compartida de ser un cuerpo mortal, con capacidad de afectar y ser afectado, expuesto a la alteridad y al entorno—. En esa línea, abordaremos problemas que aborden la vulnerabilidad común y las políticas de coalición en los feminismos. Asimismo, nos interrogaremos sobre la manera en que las diversas propuestas comunitarias permiten esbozar las bases conceptuales para articular una ética del cuidado:

- 1) Revalorizar la vida (humana y no humana).

- 2) Criticar los procesos violentos de subjetivación, señalando su procedencia en los sistemas de opresión (raza, género, clase, colonialidad...), sin asumir sujetos estables y coherentes.
- 3) Proponer alternativas comunales ante las dinámicas de precariedad y explotación en el capitalismo global.
- 4) La creación y recuperación de otros imaginarios y conceptos sobre lo humano, el género, la naturaleza, el territorio, el cuerpo, los afectos, etc.

Las siguientes preguntas nos guiarán en la exploración de las potencias ético-políticas de una ética del cuidado comunitaria: ¿Cómo podemos reformular la subjetividad y conciencia feminista para crear un “nosotras”? ¿En qué medida repensar la potencia política de los afectos es indispensable para el cuidado, supervivencia y resistencia colectiva? ¿De qué manera priorizar la reproducción de la vida subvierte la lógica y dinámicas de la modernidad capitalista y colonial? ¿Cómo reconfiguran los ecofeminismos el vínculo entre lo humano y la naturaleza, así como el imaginario que feminiza la naturaleza y la construye como objeto de dominio?

Los objetivos del curso son los siguientes:

- Familiarizar al alumnado con metodologías y teorías feministas contemporáneas sobre lo común y la comunidad.
- Dotar al alumnado de un bagaje conceptual sobre las siguientes categorías: lo común, vulnerabilidad, afectos y emociones, reproducción de la vida, ética del cuidado, ecofeminismo, parentesco.
- Situar las categorías de análisis mediante la revisión de material artístico feminista.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
2	Introducción: Presentación del programa, criterios de evaluación, mapeo de conceptos e ideas clave.
6	I. Subjetividad y conciencia feminista: ¿Es posible un “nosotras”? Ahmed, “La voluntariedad y la subjetividad feminista” en <i>Vivir una vida feminista</i>

	<p>bell hooks, “Sororidad: solidaridad política entre las mujeres”</p> <p>Vilma Piedade, “Doloridad”</p> <p>Cinzia Arruzza; Tithi Bhattacharya; Nancy Fraser, “Manifiesto de un feminismo para el 99%”</p>
6	<p>II. Afectos y vulnerabilidad: el duelo</p> <p>Lecturas:</p> <p>Ahmed Sara, “La contingencia del dolor”, en <i>La política cultural de las emociones</i>.</p> <p>Butler, “2. Violencia, duelo, política” en <i>Vida precaria. El poder del duelo y la violencia</i></p> <p>Braidotti, “1. Potencia afirmativa” en <i>Por una política afirmativa. Itinerarios éticos</i></p>
6	<p>III. Ética del cuidado</p> <p>Lecturas:</p> <p>Tronto Joan, “4. Cuidado” en <i>Moral Boundaries. A Political Argument for an Ethic of Care</i>.</p> <p>Pérez Amaia, “El conflicto capital-vida”</p> <p>Puig de la Bellacasa María, “2. Pensando con cuidado” en <i>Matters of Care. Speculative Ethics in More than Human Worlds</i></p>
6	<p>IV. Luchas por la reproducción de la vida</p> <p>Lecturas:</p> <p>Lorena Cabnal, Acercamiento a la construcción del pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala”.</p> <p>Gladys Tzul Tzul, “Mujeres indígenas: historias de la reproducción de la vida en Guatemala. Una reflexión a partir de la visita de Federici”.</p> <p>Gil Silvia, <i>Horizontes del feminismo. Conversaciones en un tiempo de crisis y esperanza</i></p>
6	<p>V. Generar parentescos</p> <p>Lecturas:</p> <p>Donna Haraway, <i>Seguir con el problema</i>.</p> <p>Fausto Juliana, <i>Cosmopolítica de los animales</i>.</p> <p>Anna Tsing, Márgenes rebeldes: hongos como especies compañeras*</p>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Ahmed Sara, *La política cultural de las emociones*, trad. Cecilia Olivares Mansuy, UNAM, 2015.
- Ahmed Sara, “La voluntariedad y la subjetividad feminista” en *Vivir una vida feminista*, Trad. María Enguix, edicions Bellaterra, 2018.
- Arruzza Cinzia; Bhattacharya Tithi; Fraser Nancy, “Manifiesto de un feminismo para el 99%”, Herder, 2019.
- Braidotti, “1. Potencia afirmativa” en *Por una política afirmativa. Itinerarios éticos*, Traficantes de sueños, 2017.
- Butler Judith, “2. Violencia, duelo, política” en *Vida precaria. El poder del duelo y la violencia*, Paidós, 2008.
- Cabnal Lorena, “Acercamiento a la construcción del pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala” en *Feminismos diversos: el feminismo comunitario*, ACSUR.
- Fausto Juliana, *Cosmopolítica de los animales*, Cactus, 2023.
- Gutiérrez Aguilar Raquel, “Más allá de la capacidad de veto” en *Horizontes comunitario-populares*, Traficantes de sueños, 2017, pp. 118-128.
- Haraway Donna, “Generar parentesco. Antropoceno, Capitaloceno, Plantacionoceno, Chthuloceno” en *Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chthuluceno*, Trad. Helen Torres, consonni, 2019.
- Haraway Donna, “Pensamiento tentacular. Antropoceno, Capitaloceno, Chthuluceno” en *Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chthuluceno*, Trad. Helen Torres, consonni, 2019.
- Haraway Donna, “Generar parentescos en el Chthuluceno: reproduciendo una justicia multiespecies”, Simbiología. Prácticas artísticas en un planeta en emergencia, <https://simbiologia.ckk.gob.ar/publicaciones/generar-parentescos-en-el-chthuluceno-reproduciendo-una-justicia-multiespecies/>
- hooks bell, “Sororidad: solidaridad política entre las mujeres” en *Teoría feminista: de los márgenes al centro*, Trad. Ana Useros Martín, Traficantes de sueños, 2020.
- Pérez Orozco Amaia, “El conflicto capital-vida”, <http://www.jstor.com/stable/j.ctvt6rkw2.10>
- Piedade Vilma, *Doloridad*, trad. Lucía Tennina y Rafaela Vasconcellos, 2021.

Puig de la Bellacasa María, “2. Pensando con cuidado” en *Matters of Care. Speculative Ethics in More than Human Worlds*, Routledge, 2017.

Tronto Joan, “4. Cuidado” en *Moral Boundaries. A Political Argument for an Ethic of Care*, Routledge, 1993.

Tsing Anna L., "Márgenes rebeldes: los hongos como especies compañeras", <https://www.cck.gov.ar/wp-content/uploads/2019/12/22-Tsing.pdf>

CORPUS DE OBRAS ARTÍSTICAS Y LITERARIAS

Haraway Donna, “las historias de Camille: los niños del Compost”, Trad. Juan Camilo Cajigas-Rotundo, *NÓMADAS* 47, octubre de 2017, Universidad Central Colombia, pp. 13-45.

Lorde, “Usos de lo erótico como poder”, en *La hermana, la extranjera*, Trad. Maria Corniero, horas y HORAS, 2003, pp. 37-46.

Lorde, “Usos de la ira: las mujeres responden al sexismo”, en *La hermana, la extranjera*, Trad. Maria Corniero, horas y HORAS, 2003, pp. 137-150.

Rea Daniela, *Fruto*, Antílope, 2022.

Rivera Garza Cristina, *El invencible verano de Liliana*, Random House, 2021,

Simbiología, <https://simbiologia.cck.gov.ar/publicaciones/piezas-audiovisuales/>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Butler Judith, “Vulnerabilidad del cuerpo y la política de coaliciones” en *Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea*, Trad. María José Viejo, Paidós, 2017.

Butler Judith, “Capacidad de supervivencia, vulnerabilidad, afecto” en *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*, Trad. Bernardo Moreno Carrillo, Paidós, 2010.

Butler Judith, “Introducción. Vida precaria, vida digna de duelo” en *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*, Trad. Bernardo Moreno Carrillo, Paidós, 2010.

Cristina Vega, Raquel Martínez-Buján y Myriam Paredes, “Experiencias, ámbitos y vínculos cooperativos para el sostenimiento de la vida” en *Cuidado, comunidad y común. Experiencias cooperativas en el sostenimiento de la vida*, Traficantes de sueños, 2018.

De Lauretis, “El feminismo y sus diferencias” en *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*, ed. horas y HORAS, 2000, pp. 71-78.

Federici, “Elogio del cuerpo que baila”, en *Más allá de la piel*, pp. 173-181

Federici, “Sobre la militancia gozosa”, en *Más allá de la piel*, pp. 181-185

Gil Silvia L, *Nuevos sentidos comunes en la dispersión. Una historia de trayectorias y rupturas en el Estado Español*

Gutiérrez Aguilar Raquel, “Políticas en femenino: transformaciones y subversiones no centradas en el estado” en *Horizontes comunitario-populares*, Traficantes de sueños, 2017.

hooks bell, “Toma de conciencia. Un cambio de actitud” en *El feminismo es para todo el mundo*, Traficantes de sueños, 2017, pp. 29-34.

hooks bell, “La sororidad sigue siendo poderosa” en *El feminismo es para todo el mundo*, Traficantes de sueños, pp. 35-40 2017.

Puleo Alicia, “Luces y sombras del ecofeminismo”, *Asparkía XI*, pp. 37-45.

Ulloa Astrid, “Repolitizar la vida, defender los cuerpos-territorios y colectivizar las acciones desde los feminismos indígenas”. *Ecología política*, 61: 38-48.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Dirigidas por el docente: Exposición y guía de la discusión de las lecturas. El método pedagógico consiste en revisar y discutir lecturas teóricas, y en proponer material de apoyo que facilite al alumnado interiorizar los contenidos del curso, y le permita producir una reflexión sobre uno de los módulos.
- Realizadas por estudiantes: Lectura de la bibliografía básica del curso, participación en clase, ensayo final y reporte de lectura.

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA

Classroom, zoom.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- a) Participaciones vinculadas con las lecturas obligatorias o secundarias: 10%
- b) Ensayo final: 60% del total. Extensión: (8-10 cuartillas). Aspectos a evaluar:
 - Planteamiento de un problema teórico a partir de una pregunta de investigación.

- Aplicación a nuevos casos de las ideas vistas en clase: Desarrollar un ejemplo vigente que sea aplicable al problema teórico elegido (puede tomarse de las lecturas, de la vida cotidiana, obras de literatura, contenido audiovisual, etc.)
 - Glosa escrita de argumentos.
 - Argumentación (uso adecuado de conceptos y referencias).
 - Bibliografía actualizada (que incluya textos vistos en el curso).
- c) Reporte de uno de los materiales del corpus de obras artísticas y literarias: 30% del total. Extensión: 2-5 cuartillas. El texto es libre, únicamente se requiere que el alumnado relacione el material con los textos discutidos en el curso. Aspectos a evaluar:
- Comprensión y discusión del material complementario.
 - Relacionar el material complementario con los temas del curso.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

- Participación en clase.
- Reporte de lectura.
- Ensayo final.