



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

**ASIGNATURA: PROBLEMAS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

**DR. ALEJANDRO FLORES JIMÉNEZ**

**CICLO: 2024-2**

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
	32		32	4

**Carácter:** Obligatorio

**Tipo :** teórico / práctico

**Modalidad:** curso

**Asignatura precedente:** Ninguna

**Asignatura subsecuente:** Ninguna

**“Los principios filosóficos  
de la psicología de Carl Gustav Jung”**

**INTRODUCCIÓN**

El objetivo del presente curso es que los alumnos asistentes adquieran los elementos filosóficos más importantes para comprender la psicología de Carl Gustav Jung. Durante el curso estudiaremos los tipos psicológicos de la consciencia, los arquetipos de lo inconsciente colectivo, las capacidades noéticas de la imaginación activa, la teoría de los complejos psicológicos y la naturaleza

religiosa del alma, a la luz de la filosofía platónica (Platón, Dionisio Areopagita, Ficino), de la filosofía cristiana, del hermetismo y del gnosticismo.

Durante el curso se problematizará la relación entre filosofía y psicología, filosofía y religión, y la pertinencia de la propuesta jungiana como método para la comprensión y actualización de la filosofía medieval y renacentista, así como su utilidad para los problemas filosóficos de nuestros tiempos.

## OBJETIVOS.

### El alumn@:

- Adquirirá los rudimentos principales de la psicología jungiana.
- Será capaz de reconocer la pertinencia filosófica de los estudios del alma.
- Comprobará la base filosófica en la que se sustenta la filosofía jungiana.
- Revalorará su actualidad desde la problematización de las relaciones entre psicología, filosofía y religión en la obra de Jung.

<b>NÚM. DE HRS. POR UNIDAD</b>	<b>TEMARIO</b>
<b>2</b>	Presentación del curso.
<b>5</b>	El problema de lo inconsciente a la luz de la discusión entre nominalismo y realismo: Freud y Jung.
<b>5</b>	Las cuaternidades médico-filosóficas de la Antigüedad y los tipos psicológicos de Jung.
<b>5</b>	Las relaciones entre la consciencia y lo inconsciente a la luz de la propuesta platónico-hermética del Alma del Mundo.
<b>5</b>	Los arquetipos de lo inconsciente colectivo: Ego, sombra, ánima-ánimus, Puer-Senex, Sí-mismo.
<b>5</b>	La interpretación de los sueños en Freud, Jung y Hillman.

<b>5</b>	Los símbolos como detonadores de las transformaciones anímicas y de la personalidad.
----------	--

## **EVALUACIÓN.**

- Requisito: asistencia obligatoria mínima del 80%
- Trabajo final:
  - (40%) Investigación
  - (40%) Interpretación.
  - (20%) Aparato crítico y bibliografía de la investigación.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Corbin, Henry, "Mundus Imaginalis, or the Imaginary and the Imaginal" en Swedenborg and esoteric Islam. West Chester, PA: Swedenborg Foundation, 1999.
- Eninger, Edward F., *The christian archetype: A Jungian Commentary on the Life of Christ*, Inner city books, Canada: 1987.
- \_\_\_\_\_, *Ego and Archetype: Individuation and the Religious Function of the Psyche*, Shambhala, London: 1992.
- Hillman, James, *Re-imaginar la psicología*, trad. de Fernando Borrajo. Madrid: Siruela, 1999.
- \_\_\_\_\_, *Los sueños y el Inframundo*, trad. Carles Àvila, Barcelona, México: Paidós, 2004.

- \_\_\_\_\_, *Senex & Puer*, Uniform Edition of the Writings of James Hillman Volume 3, Spring Publications, Inc., 2005.
- Jacobi, Jolandi, *Complejo, arquetipo y símbolo en la psicología de C.G. Jung*, Madrid : Sirena de los Vientos, 2019.
- \_\_\_\_\_, *La psicología de C. G. Jung*, Madrid : Espasa Calpe 1963.
- Jung, Carl Gustav. *Dos escritos sobre psicología analítica. Obra completa*, vol. 7, trad. de Rafael Fernández de Maruri. Madrid: Trotta, 2007.
- \_\_\_\_\_, «Conferencias Tavistock» en *La vida simbólica. Obra completa*, vol. 18-1, trad. de Jorge Navarro Pérez. Madrid: Trotta, 2009.
- \_\_\_\_\_, *Los arquetipos y lo inconsciente colectivo. Obra completa*, vol. 9/1, trad. de Carmen Gauger. Madrid: Trotta, 2010.
- \_\_\_\_\_, *Jung On active imagination*, edición e introd. de Joan Chodorow. New Jersey: Princeton University Press, 1997.
- \_\_\_\_\_, *Tipos psicológicos. Obra completa*, vol. 6, trad. de Rafael Fernández de Maruri. Madrid: Trotta, 2013.
- \_\_\_\_\_, *La práctica de la psicoterapia: contribuciones al problema de la psicoterapia y a la psicología de la transferencia. Obra completa*, vol. 16, trad. de Jorge Navarro Pérez. Madrid: Trotta, 2006.
- \_\_\_\_\_, *Símbolos de transformación. Análisis del preludeo a una esquizofrenia*. [Reelaboración del libro *Transformaciones y símbolos de*

*la libido*]. *Obra completa*, vol. 5, trad. de Rafael Fernández de Maruri. Madrid: Trotta, 2012.

- Marlan, Stanton, C. G. *Jung and the Alchemical Imagination: Passages into the Mysteries of Psyche and Soul*. New York: Routledge, 2021.
- \_\_\_\_\_, *Jung's Alchemical Philosophy. Psyche and the Mercurial Play of Idea and Image*. New York: Routledge, 2022.
- Miller, David L. *The New Polytheism: Rebirth of the Gods and Goddesses*, Spring Publications, 2021.
- Moore, Thomas, *The Planets Within: The Astrological Psychology of Marsilio Ficino*, Associated University Presses, 1982.
- Neumann, Erich, *The Origins and History of Consciousness*. Princeton: Princeton University Press, 1973
- Raff, Jeffrey, *Jung y la imaginación alquímica*, trad. Francisco López Martín, Atalanta, 2022.
- Stein Murray, *El mapa del alma según C.G. Jung*, trad. Danila Crespi, ediciones Luciérnaga, Barcelona: 2004.
- Von Franz M.L y Hillman, J., *Lectures on Jung's Typology*, Spring Publications, 2015.
- Whitmon Edward C., *The Symbolic Quest: Basic Concepts of Analytical Psychology*, Princeton University Press, 1978.