



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA OPTATIVA: PROBLEMAS DE LÓGICA

SEMESTRE

CICLO: 2024-1 ÁREA: LÓGICA JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ CARBONELL

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	32		32	4

Carácter: OPTATIVA NO RESTRINGIDA

Tipo: TEÓRICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente:

Asignatura subsecuente: NINGUNA

OBJETIVO(S): El objetivo del curso es abordar algunas de las principales teorías o aproximaciones sobre falacias. Es reconocido el hecho de que, mientras existe cierta claridad y acuerdo en cuanto a los principios y reglas que rigen a los “buenos argumentos”, por el contrario, no hay nada similar en cuanto a los argumentos inválidos, incorrectos o “malos”. En este sentido el curso pretende ofrecer un amplio panorama sobre las principales cuestiones relacionadas con la argumentación “incorrecta”.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
2	I Introducción
8	II ACTUALIDAD DEL ESTUDIO DE LAS FALACIAS (PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS)
14	III APROXIMACIÓN HISTÓRICA AL ESTUDIO DE LAS FALACIAS
8	IV PROBLEMAS ACTUALES EN EL ESTUDIO DE LAS FALACIAS

32	TOTAL DE HORAS SUGERIDAS 32
----	------------------------------------

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bordes Solano, Monserrat. *Las trampas de Cirse. Falacias lógicas y argumentación informal*. Madrid: Catedra, 2011.

Herrera Ibáñez, Alejandro. *Falacias*. México: Editorial Torres Asociados, 2007.

Van Eemeren, Franz. *Una teoría sistemática de la argumentación*. Editorial Biblos, Buenos Aires Argentina 2011

Van Eemeren, Franz. *Argumentación, comunicación y falacias*. Edición universitaria Católica de Chile: Santiago, 2002.

Vega Reñón, Luis. *La Fauna de las Falacias*. Editorial Trotta, Madrid, 2013

Walton, Douglas. *Fundamentals of critical argumentation*. Cambridge University Press. New York, 2006.

Walton, Douglas. *Informal Logic*. Cambridge University Press. New York, 2008.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Copi, Irving M y Cohen, Carl Introducción a la lógica, segunda edición de Limusa en español. Mé4xico, D.F. 2013.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN
Exposición oral si <input checked="" type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales si <input type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales si <input type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula si <input type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula si <input type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase si <input type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias si <input type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación si <input type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Otros:
Prácticas de campo si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	
Otros:	