



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Temas Contemporáneos de Filosofía de la Ciencia

SEMESTRE 2015-2

CICLO: Formación

ÁREA: Filosofía de la Ciencia

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	32		32	8

Carácter:

Tipo: TEÓRICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente:

Asignatura subsecuente: NINGUNA

OBJETIVO(S):

Hay, sin duda, una larga tradición sobre temas y problemas relacionados con la filosofía de la ciencia y, en cambio, muy poco se ha atendido a la filosofía de la tecnología. Esto llama la atención porque en este momento de nuestra historia ni la ciencia ni la tecnología podrían desarrollarse como lo hacen sin la cooperación de una con la otra. Pero curiosamente el filósofo de la ciencia no se ha orientado mayormente hacia la reflexión sobre el papel de la tecnología en la ciencia. Esto se debe, en parte, a la herencia del positivismo lógico que marcó, desde el siglo pasado, la agenda de los problemas filosóficos

a debatir, así como las líneas de investigación relevantes, donde la tecnología no fue considerada como un elemento digno de investigación ni de análisis filosófico. Pero también se debe al falso prejuicio que sostiene que el antecedente necesario para el desarrollo tecnológico es el conocimiento científico, idea que ha contribuido a pensar en la tecnología como un mero subproducto y, por lo tanto, filosóficamente irrelevante para entender lo que es la ciencia.

El objetivo de este curso es invitar a los estudiantes de filosofía a pensar e investigar a la tecnología como una parte constitutiva e indispensable para la obtención y desarrollo de eso que denominamos ‘conocimiento científico’. Desde el contexto de los problemas de la filosofía de la ciencia se pretenden explorar las siguientes preguntas: ¿En qué radica la distinción entre ciencia y tecnología? ¿Puede la tecnología producir fenómenos no naturales que la ciencia interpreta como descubrimientos? ¿Qué papel juega la tecnología en la comprobación de las hipótesis científicas? ¿Hay alguna diferencia entre explicación científica y explicación tecnológica?

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
2	Introducción
4	Pros y contras de una filosofía de la tecnología
4	Los problemas de las concepciones de tecnología de Aristóteles y Bacon
4	La diferencia entre ciencia y tecnología
4	El concepto de explicación en ciencia y en tecnología
4	Ruido, tecnología y ciencia
4	Fenómenos tecnológicos (fenómenos no naturales producidos por arreglos tecnológicos)
6	Problemas ontológicos y epistemológicos de los fenómenos tecnológicos y las repercusiones filosóficas sobre lo real y lo artificial

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. BAIRD, David, *Thing Knowledge: A philosophy of scientific instruments*, University of California Press, 2004
2. HACKING, Ian, *Representing and Intervening: Introductory topics of natural science*, Cambridge University Press, United Kindom, 1997
3. LÓPEZ ARAIZA, H, "Cómo y por qué una filosofía de la tecnología", *Argumentos de Razón Técnica*, no. 15, 2012, pp. 111-124
4. QUALLENBERG, I, "La diferencia entre tecnología y ciencia", *Iberofórum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, año 7, no. 14, 2012, pp. 228-252

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ARISTOTLE, «On "Technē" and "Epistēmē"», en *Philosophy of Techonlogy: The Technological Condition. An Anthology*. Editado por Robert C. Scharff y Val Dusek. United Kingdom: Blackwell Publishing. 2003

BACON, Francis. «On the Idols, the Scientific Study of Nature, and the Reformation of Education», en *Philosophy of Techonlogy: The Technological Condition. An Anthology*. Editado por Robert C. Scharff y Val Dusek. United Kingdom: Blackwell Publishing. 2003

ELLUL, Jacques. «The "Authonomy" of the Technological Phenomenon», en *Philosophy of Techonlogy: The Technological Condition. An Anthology*. Editado por Robert C. Scharff y Val Dusek. United Kingdom: Blackwell Publishing. 2003

HEIDEGGER, Martin. "The Question Concerning Technology", from *Martin Heidegger: Basic Writings from "Being and Time" (1927) to "The Task of Thinking" (1964)*, rev. ed., editada por David Farrell Krell. Harper: San Francisco

KLINE, Stephen J. «What is Technology?», en *Philosophy of Techonlogy: The Technological Condition. An Anthology*. Editado por Robert C. Scharff y Val Dusek. United Kingdom: Blackwell Publishing. 2003

MITCHAM, Carl. *Qué es la filosofía de la tecnología*. Barcelona. Anthropos: 1989

PITT, Joseph C., *Doing Philosophy of Technology*, Springer, London New York, 2011

PITT, Joseph C., *Thinkig about Technology: Foundations of the Philosophy of Technology*, Seven Bridges Press, New York, 2000

TILES, Mary. "Technology, Philosophy of". *Philosophy of Technology*. Ed. Robert C. Scharff and Val Dusek. Malden, MA: Blackwell Publishing, 2003

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Exámenes finales	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Participación en clase	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>

Trabajos de investigación	si	X	<input type="checkbox"/>	no	<input type="checkbox"/>	Otros:
Prácticas de campo	si	<input type="checkbox"/>	no	X	<input type="checkbox"/>	
Otros:						