



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

**PROFESOR:**

**DR. GERARDO DE LA FUENTE LORA**

**ASIGNATURA:**

**SEMINARIO OPTATIVO GEORGES BATAILLE: EL EROTISMO Y LA  
CONSTITUCIÓN DE AGENTES TRANSFORMADORES**

**SEMESTRE**

**CICLO: 2024-2**

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	2		32	

**Carácter:** OPTATIVO

**Tipo :** TEÓRICO

**Modalidad:** SEMINARIO

**Asignatura precedente:**

**Asignatura subsecuente:**

**INTRODUCCIÓN**

En este Seminario se examinará la concepción del erotismo propuesta por Georges Bataille, enfocándola especialmente a partir de la hipótesis de que en la experiencia erótica acontece la ruptura de los sujetos, dando lugar a nuevas entidades -agentes transformadores- que permiten pensar transformaciones radicales de la subjetividad y la historia humanas.

## OBJETIVOS

-Estudiar las diversas aproximaciones a lo erótico que propuso Georges Bataille a lo largo de su obra

-Pensar las paradojas que emergen de la teoría de lo erótico como dispositivo para pensar los cambios subjetivos e históricos

<b>NÚM. DE HRS. POR UNIDAD</b>	<b>TEMARIO</b>
	Unidad 1. De la Economía restringida a la economía general
	Unidad 2. La experiencia interior
	Unidad 3. El erotismo

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Unidad 1.

Bataille Georges, La parte maldita, España, Edhasa, 1974

Unidad 2.

Bataille Georges, La experiencia interior, Madrid, Taurus, 1981

Unidad 3.

Bataille Georges, El erotismo, Barcelona, Tusquets, 198

## **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

- El curso se organizará a partir de exposiciones del profesor y debate posterior por parte del grupo.**
- Al término de cada unidad se hará una dinámica de discusión conjunta para extraer conclusiones sobre la temática abordada**

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**Se tomará en cuenta la participación en clase, así como el carácter informado y coherente de las intervenciones**

**Se tomará en cuenta también la asistencia a las sesiones del curso**

**Se calificará la calidad académica, rigor y redacción de la disertación final**

## **MECANISMOS DE EVALUACIÓN**

- Se presentarán reportes de lectura de los textos obligatorios de la bibliografía que representarán el 20% de la calificación final**
- Se presentará una disertación final en torno a alguno de los temas que fueron estudiados en el Seminario.**