



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

Semestre 2024-2

ASIGNATURA: Optativa de Textos Filosóficos 1

El estoicismo en Roma

Las *Meditaciones* (Τὰ εἰς ἑαυτὸν) de Marco Aurelio

PROFESOR: Mtro. Marcelo Pérez Silva

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
0940	2	0	32	4



Carácter: Optativa

Tipo: Teórico

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Ninguna

INTRODUCCIÓN:

El estoicismo ha sido tendencia en los últimos años, prueba de ello es que las tesis, artículos y libros publicados en distintas instituciones de nuestra Universidad. En el plano internacional, también podemos ver esta tendencia sobre los estudios en estoicismo, con la particularidad de que proliferan estudios en el denominado “estoicismo medio”, tema que lamentablemente sigue sin abordarse, no sólo en nuestra Universidad, sino que tampoco se existen obras de habla hispana dedicadas a este periodo de tiempo.

Uno de los autores más representativos es el filósofo emperador Marco Aurelio y su emblemática obra *Tὰ εἰς ἑαυτὸν*, traducida comúnmente como *Meditaciones*, *Soliloquios* o *Pensamientos*. Esta obra ha gozado de mucha fama en los últimos años, prueba de ellos es la cantidad de nuevas traducciones al español, como la de Enzo Capone (2021), Antonio Guzmán Guerra (2020), Joaquín Delgado (2017) Campos Daroca (2010) y Jorge Cano Cuenca (2007), aunadas a la de Antonio Gómez Robledo (1992), la de Miquel Dolc (1945), reutilizada en muchas editoriales, y la canónica de Ramón Bach Pellicer (1977).

También la obra de Marco Aurelio ha sido objeto de grandes estudios, uno de los más destacados es el de Pierre Hadot, *La Ciudadela Interior* (2013). Asimismo, también es frecuente, cada vez más, encontrar la figura de Marco Aurelio en distintas obras de divulgación, de *coaching* y de inclinación a la superación personal.

Consideramos que este fenómeno, la tendencia de los estudios de estoicismo en lo general y de Marco Aurelio en lo particular en el ámbito cultural de occidente, necesita ser abordado pormenorizadamente, desde una lectura detallada de la obra en lengua original y sus múltiples traducciones, así como de la bibliografía secundaria, con vistas a entender la propuesta del estoicismo como un modelo de vida filosófica.

OBJETIVOS

- 1) Hacer una lectura crítica y pormenorizada de las *Meditaciones* de Marco Aurelio.
- 2) Generar vínculos intertextuales de la obra en cuestión con otras obras filosóficas del estoicismo.
- 3) Interpretar las implicaciones filosóficas de una obra como la de Marco Aurelio.
- 4) Cuestionar la validez de las obras de divulgación en torno a la obra de Marco Aurelio.

No. de horas por sesión	Tema
2	Presentación del curso
2	Naturaleza de la obra ¿Apuntes o un diario filosófico? Cómo entender el <i>Tὰ εἰς ἑαυτὸν</i>

	<p>Filosofía como modo de vida</p> <p>Las <i>Meditaciones</i> como el testimonio de un estoico que vive su estoicismo</p>
12	<p>Lectura de los libros I-VI</p> <p>La exégesis de Heráclito estoicismo como filosofía social. Marco Aurelio como filósofo, emperador, ciudadano de Roma y ciudadano del mundo. el <i>ethos</i> ante una realidad en devenir simpatía universal el universo es un animal racional.</p> <p>Semejanza con el <i>Eclesiastés</i></p>
2	<p>Los ejercicios espirituales en Marco Aurelio</p> <p>La postura de Pierre Hadot: contra la postura nihilista y melancólica de Marco Aurelio</p> <p>Semejanza con <i>Majhima Nikaya, Sermón 9 (Sermones medios de Buda)</i></p>
12	<p>Lectura de los libros VII-XII</p> <p>Marco Aurelio y los cristianos el deber del ciudadano del mundo Marco Aurelio lector de Epicteto el <i>daimon</i> como <i>sí mismo</i>. El mal moral es el único mal existente El ser humano y sus cualidades</p>
2	<p>¿Es válida la lectura de Marco Aurelio como superación personal?</p> <p>Los riesgos de nuestro tiempo</p>

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Se leerán detalladamente en los doce libros de la obra de Marco Aurelio en distintas traducciones, mientras el docente hará precisiones del carácter filológico, léxico, técnico y doctrinal.

Asimismo, se hará un ejercicio metodológico de filosofía comparada al hacer vínculos de carácter filosófico (especialmente en el área de la ética) con textos de otras tradiciones no occidentales.

Al estar pensada la clase a modo de seminario, será fundamental la participación de los asistentes.

Criterios de evaluación:

- a) Participación clase 50 %
- b) Ensayo final 50 %

Es indispensable tener el 80% de asistencia para tener derecho a evaluación

Bibliografía

Ediciones del texto griego

DALFEN, J. (ed.) *Marcii Aurelii Antoninii Ad se ipsum libri XII*. Leipzig: Teubner Verlagsgesellschaft, 1973

FARQUHARSON, A.S.L. (ed.) *The meditations of the emperor Marcus Aurelius*, vol. 1, Oxford: Clarendon Press, 1944

HAINES, C. H. (ed.) *The Communings with Himself of Marcus Aurelius Antoninus. Emperor of Rome together with his speeches and sayings*. London, 1916.

LEOPOLD, J. H. (ed.) *Marcus Aurelius Antoninus Ad se ipsum*. Oxonii: Typographeo Clarendoniano, 1908

PIERRE, H. (ed.) *Marc Aurèle Ecrit pour lui-meme*. Paris: Belles Lettres. (1998)

SCHENKL, H. (ed.) *Marci Antoninii Imperatoris Ad semet ipsum libri XII*. Editio Maior, Lipsiae, 1913

Traducciones al español

MARCO AURELIO. (2021) *Las Meditaciones de Marco Aurelio: Filosofía Romana*. Traducción de Enzo Capone, Amazon Digital Services.

MARCLO AURELIO. (2020) *Meditaciones*. Traducción de Antonio Guzmán Guerra. Madrid: Alianza Editorial.

MARCO AURELIO. (2020) *Meditaciones*. Traducción de Jorge Cano Cuenca. Madrid: EDAF

MARCO AURELIO. (2020) *Meditaciones*. Traducción de Miquel Dolc, Editorial Alma, Pensamiento Ilustrado.

MARCO AURELIO. (2017) *Pensamientos para sí mismo*. Traducción de Joaquín Delgado, Madrid: Errata Naturae.

MARCO AURELIO. (2010) *Pensamientos, Cartas, Testimonios*. Traducción de Javier Campos Daroca, Madrid: Tecnos.

MARCO AURELIO. (2005) *Meditaciones*. Traducción de Francisco Cortés Gabaudán y Manuel Rodríguez Gervás. Madrid: Cátedra.

MARCO AURELIO. (1997) *Meditaciones*. Traducción de Ramón Bach Pellicer, Madrid: Gredos, (Biblioteca Clásica Gredos)

MARCO AURELIO. (1992) *Pensamientos*. Traducción Antonio Gómez Robledo, México: UNAM, (Bibliotheca Scriptorvm Graecorvm et Romanorvm Mexicana)

Bibliografía secundaria

HADOT, P. (2014). *La ciudadela Interior*. Traducción de María Cucurella Miquel, Barcelona: Alpha Decay.

HADOT, P. (2006). *Ejercicios Espirituales y Filosofía Antigua*. Traducción de Javier Palacio, Madrid: Siruela (Ediciones Ensayo).

LEVI, A. (1969). *Historia de la Filosofía Romana*. Traducción de Hector Pozzi, Buenos Aires: Eudeba (Editorial Universitaria de Buenos Aires).

NUSSBAUM, M. (2003) *La Terapia del Deseo*. Traducción de Miguel Candel, Barcelona: Paidós Básica.