



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: OPTATIVA DE TEXTOS FILOSÓFICOS

PROFESOR/A: DR. ALEJANDRO FLORES JIMÉNEZ

CICLO: 2024-2

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
	32		32	

Carácter: OPTATIVA

Tipo : TEÓRICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Ninguna

“Taller para el aprendizaje del Latín para filósof@s”.

Objetivos:	<ol style="list-style-type: none">1. Que el alumno alcance un nivel de comprensión de lectura y de traducción de latín básicos.2. Que el alumno adquiriera herramientas que le permitan enfrentarse a cualquier texto latino para su comprensión y traducción filosóficas.3. Que el alumno sea capaz de identificar, reflexionar y discutir ideas y conceptos filosóficos a partir de los textos latinos.		
Metodologías de Enseñanza-Aprendizaje.	Taller. <ul style="list-style-type: none">• El taller es una técnica de enseñanza-aprendizaje en la que se aprende mediante la realización de “algo” de modo conjunto. En nuestro caso el texto latino preparado para la clase.• Se apoya en el principio de aprender una cosa viéndola y haciéndola, en nuestro caso el alumno aprenderá a partir de observar y cooperar en la	Aula invertida. <ul style="list-style-type: none">• El aula invertida es un método mixto de enseñanza en el que el aprendizaje depende del tiempo invertido fuera del aula, tanto del alumno para aprender a través de los materiales y recursos electrónicos, como del docente para proporcionar los mismos. De este modo el alumno deberá trabajar semanalmente con los materiales y recursos	Aprendizaje colaborativo <ul style="list-style-type: none">• El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno con base en el trabajo grupal, lo cual nos permitirá trabajar grupalmente la comprensión y traducción de los textos latinos durante la clase presencial, previa preparación en casa del texto por parte de los alumnos.• Mediante esta técnica los estudiantes con diferentes niveles de habilidad en el latín podrán

	<p>traducción y análisis conjunto del texto latino elegido para cada clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se busca superar la división entre formación teórica y práctica al centrar la clase en el trabajo colaborativo en la traducción y análisis del texto. <i>La teoría se aprende mediante la práctica.</i> ● En el taller todos los alumnos aportan su participación en el análisis y traducción del texto a partir de su nivel de habilidades y conocimientos del latín. 	<p>proporcionados mediante el aula virtual (<i>Canvas</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Este modelo cambia deliberadamente la instrucción hacia un enfoque centrado en el alumno, en el que el tiempo de clase se dedica a explorar los temas con mayor profundidad y a crear más oportunidades de aprendizaje y de participación. Los conocimientos adquiridos a través de los materiales proporcionados serán corregidos, asentados e integrados en el tiempo dedicado a la modalidad presencial. ● Los estudiantes participan activamente en la construcción del conocimiento, al tiempo que evalúan su aprendizaje de una manera que puede ser personalmente significativa, ya que ellos son conscientes del nivel de latín que han adquirido y de las zonas de las oportunidades que pueden desarrollar. 	<p>realizar una variedad de actividades de diferentes niveles de aprendizaje para enfrentar un mismo texto latino proyectado en el salón de clases.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Permitirá que el estudiante se involucre en su propio aprendizaje y contribuya al logro del aprendizaje del grupo al utilizar y corregir la contribución de sus compañeros. ● Además del grupo formal constituido por todo el salón que trabaja sobre todo el texto latino, se pueden establecer grupos informales, para trabajar en diversas actividades en el salón de clase, y grupos base, que nos permitirán que alumnos con semejante grado de conocimiento del latín puedan trabajar juntos.

Perfil del estudiante	<p>Habilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inclinado a aprender la teoría desde la práctica. ● Comprometido con su propia formación académica. ● Capaz de aprender e investigar fuera del aula. ● Dispuesto a trabajar con recursos electrónicos (TIC's). ● Con iniciativa para aprender colaborativamente. ● Participativo. <p>Conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conocimiento básico de la gramática española.
Niveles de Taxonomía cognitiva.	<p>Recordar la morfología latina, reconocer la variedad de estructuras latinas e identificar las diferentes categorías gramaticales en un texto.</p> <hr/> <p>Comprender la sintaxis latina, contrastar la gramática latina con la castellana y explicar la morfología y la sintaxis.</p> <hr/> <p>Traducir textos latinos.</p> <hr/> <p>Analizar el contenido de los textos latinos y diferenciar las variantes semánticas para la traducción de términos filosóficos.</p> <hr/> <p>Discutir el contenido de los textos latinos y justificar las elecciones hechas en una traducción.</p>
Unidades gramaticales. Objetivo específico: El alumno adquirirá los conocimientos básicos de gramática que le permitan la lectura y análisis de cualquier texto latino.	<ul style="list-style-type: none"> ● Unidad 1 <ol style="list-style-type: none"> 1. Declinación de sustantivos. 2. Declinación de Adjetivos. 3. El verbo ser. 4. Pronombres personales y demostrativos. 5. Pronombre de relativo. ● Unidad 2 <ol style="list-style-type: none"> 1. Conjugación de verbos (16 clases). 2. Uso de Participios. 3. Oraciones Completivas de infinitivo.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Unidad 3 1. Sintaxis de oraciones. <ul style="list-style-type: none"> a) Oraciones completivas. b) Oraciones circunstanciales finales c) Orac. circuns. interrogativas. ● Unidad 4 1. Sintaxis de oraciones. <ul style="list-style-type: none"> a) Orac. circuns. causales y consecutivas. b) Orac. circuns. condicionales. c) Orac. circuns. concesivas d) Orac. circuns. temporales e) Orac. circuns. comparativas. 	
Material y Recursos didácticos.	Recursos TIC's <ul style="list-style-type: none"> ● “Canvas” es una plataforma diseñada como aula virtual mediante la que trabajaremos las explicaciones teóricas, ejercicios, ejemplos, evaluaciones y un foro de discusión en el que los alumnos podrán escribir sus dudas. ● “Portales web” diseñados para el aprendizaje del latín y para la difusión de la filosofía. ● “Google Drive” para compartir archivos. ● “Youtube” nos permitirá ofrecer al alumno apoyo audiovisual para temas específicos, ya sean respecto a la gramática, morfología o traducción, ya sea respecto al contenido histórico-filosófico del texto. ● “Nearpod” nos permitirá hacer repasos y exámenes de temas. 	Recursos para el aula. <ul style="list-style-type: none"> ● Selección de textos filosóficos en latín. ● Proyector para el trabajo colaborativo alrededor del texto en turno,
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Aprendizaje colaborativo. Técnicas didácticas.</i> Tecnológico de Monterrey. Recuperado de: www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo.../metodo_aprendizaje_colaborativo.pdf - Aprendizaje invertido. Tecnológico de Monterrey, 2014. Recuperado de: https://observatorio.itesm.mx/edutrendsaprendizajeinvertido/ 	

	- Ezequiel Ander- Egg, <i>El taller una alternativa de renovación pedagógica</i> , Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires.
--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Asistencia. (10%).
- Participación y discusión en clase (10%).
- Ejercicios fuera del aula (50%).
- Traducción final (30%)

MECANISMOS DE EVALUACIÓN (productos a entregar)

1. Toma de lista.
2. Entrega de ejercicios de traducción.
3. Exámen final de traducción de un fragmento latino.