



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

Asignatura: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2  
–Desde Platón hasta las escuelas helenísticas–

Dr. Leonardo Ramos-Umaña

CICLO: 2024-2

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	32		32	

**Carácter:** Obligatoria

**Tipo:** Teórico

**Modalidad:** Curso

**Asignatura precedente:** Historia de la Filosofía 1

**Asignatura subsecuente:** Historia de la Filosofía 3

**INTRODUCCIÓN:**

Aunque estemos viviendo tiempos terribles donde la palabra “historia” ha empezado a usarse en tono peyorativo, en realidad no hay modo de exagerar el valor de conocer la historia del pensamiento humano, de *nuestro* pensamiento. Rastrear nuestras raíces, entender lo que somos, implica volver la mirada a **Grecia y Roma**: su arte, su filosofía, su religión, su idioma y, en una palabra, su cultura es, mucho más de lo que imaginamos, *nuestra* cultura. En este espíritu, el propósito del presente curso es familiarizar al estudiante con las principales ideas de las principales escuelas filosóficas que van desde los diálogos de madurez de Platón hasta el estoicismo grecorromano.

En observancia del Plan de Estudios, este curso parte de los diálogos de madurez de Platón, revisaremos la división del alma según Platón y luego su teoría de las Formas, uno de los elementos más originales de su obra. Finalizaremos el acercamiento a este autor examinando ese inmenso ejercicio de autocrítica que el Ateniese emprendió al refutar la teoría que tanto esfuerzo le costó esbozar.

Veremos luego la teoría aristotélica de las 4 causas, una crítica del discípulo a la antedicha teoría de su maestro, lo cual nos permite introducir el genio y figura de Aristóteles. Por supuesto, examinaremos elementos esenciales de su pensamiento, como son su psicología, su epistemología, su metafísica, su ética y su política.

Después de esto, explicaremos por qué surgen y qué caracteriza a las escuelas helenísticas. De entre ellas veremos la **cínica**, la **epicúrea**, la **cirenaica**, la **escéptica** y, por supuesto, la **estoica**, quizá la más importante de dicho período.

Ahora bien, partiendo del hecho de que las grandes preguntas filosóficas no surgen del capricho de los filósofos, sino **a partir del contexto histórico, geográfico y cultural en el cual ellos estaban inmersos**, el presente curso, a la par de examinar las doctrinas filosóficas, presentará cómo ellas dialogaban con su propio contexto.

## OBJETIVOS:

### Objetivo general:

1. Familiarizar al estudiante, a través de la lectura y el análisis de pasajes escogidos de los textos fuente, con la historia del pensamiento desde los denominados diálogos de madurez de Platón hasta el estoicismo grecorromano.

### Objetivos específicos:

1. Comprender el origen y el valor de las escuelas helenísticas, así como los modos en que podemos sacarles provecho hoy día.
2. Comprender el contexto histórico, cultural y social en que surge cada etapa del pensamiento, y cómo cada una representa, ora una reafirmación, ora una crítica, a los aspectos antes mencionados.
3. Examinar la teoría de las Ideas y su refutación en los diálogos de madurez y de vejez, respectivamente.
4. Reconocer la importancia y las principales características del escepticismo antiguo.
5. Familiarizar al estudiante con las características e ideas fundamentales de Aristóteles en psicología, epistemología, metafísica, ética y política.
6. Examinar algunas nociones fundamentales de las escuelas hedonistas.
7. Examinar algunas nociones fundamentales de la filosofía cínica.
8. Reconocer la importancia y las principales características del estoicismo tardío.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO	LECTURA ASIGNADA
2	<i>De la Grecia Clásica a la Grecia Helenística</i> Presentación del curso	
2	<i>Platón y la división del alma</i> Sobre el anillo de Giges; la teoría de las partes del alma de Platón	Platón, <i>República</i> (fragm.)
2	<i>Platón y el teatro de sombras</i> Sobre la teoría de las Ideas de Platón	Platón, <i>República</i> (fragm.)
2	<i>¿Qué significa “todo aprender es mero recordar”?</i> Sobre la inmortalidad del alma y la teoría de la reminiscencia	Platón, <i>Menón</i> (fragm.); <i>Fedón</i> (fragm.)
2	<i>Platón contra Platón</i> Sobre la refutación platónica a su teoría de las Ideas	Platón, <i>Parménides</i> (fragm.)

2	<i>¿Sería un filósofo capaz de patear a su madre?</i> <i>Aristóteles contra Platón</i> Sobre la figura de Aristóteles; teoría de las 4 causas; qué estudia la sabiduría primera	Aristóteles, <i>Física</i> (fragm.); <i>Metafísica</i> (fragm.)
2	<i>¿Cómo funciona la racionalidad humana?</i> Sobre psicología y epistemología aristotélicas	Aristóteles, <i>Metafísica</i> (fragm.); <i>Ética Nicomaquea</i> (fragm.)
2	<i>¿Cómo podemos ser felices? (parte 1)</i> Sobre ética de Aristóteles	Aristóteles, <i>Ética Nicomaquea</i> (fragm.)
2	<i>¿Cómo podemos ser felices? (parte 2)</i> Sobre política de Aristóteles	Aristóteles, <i>Política</i> (fragm.)
2	<i>¿Cómo podemos ser felices? (parte 2)</i> Sobre política de Aristóteles	Aristóteles, <i>Política</i> (fragm.)
2	<i>La filosofía guarra (parte 1): la escuela cínica</i> Ética de los cínicos	Diógenes Laercio, <i>Filósofos ilustres</i> (fragm.)
2	<i>La filosofía guarra (parte 2): la escuela epicúrea</i> Ética de Epicuro	Epicuro, <i>Epístola a Meneceo</i>
2	<i>La filosofía guarra (parte 3): Sócrates, el hedonista</i> Ética cirenaica	Aristipo de Cirene (fragm.)
2	<i>Saberlo todo para concluir que sabes nada</i> Epistemología y ética pirrónicas	Sexto Empírico, <i>Esbozos pirrónicos</i> (fragm.)
2	<i>La felicidad invencible</i> Ética de los estoicos	Epicteto, <i>Manual</i>
2	<i>Errar es de humanos... ¿excepto si eres sabio?</i> Epistemología de los estoicos	Boeri-Salles, <i>Los filósofos estoicos</i> (fragm.)

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- ARISTÓTELES. *Acerca del alma (De Anima)*. Marcelo Boeri (trad.). Buenos Aires: Editorial Colihue, 2010.
- \_\_\_\_\_. *Ética Nicomaquea*. Antonio Gómez Robledo (trad.). México: UNAM, 2007.
- \_\_\_\_\_. *Física*. Guillermo de Echandía (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1995.
- \_\_\_\_\_. *Metafísica*. Tomás Calvo Martínez (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1994.
- \_\_\_\_\_. *Política*. María Araujo, Julián Marías (trads.). Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2005.
- BOERI, Marcelo; SALLES, Ricardo. *Los Filósofos Estoicos*. Alemania: Academia Verlag, 2014.
- EPICTETO. *Manual; Fragmentos*. Paloma Ortiz García (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1995.
- EPICURO. *Obras*. Montserrat Jufresa (trads.). Madrid: Taurus, 2001.

- MÁRSICO, Claudia. *Filósofos Socráticos: testimonios y Fragmentos I*. Buenos Aires: Editorial Losada, 2013.
- PLATÓN. *Fedón*. En: *Diálogos*, Vol. III. C. García Gual (trad.). Madrid: Ed. Gredos, 1986.
- \_\_\_\_\_. *Banquete*. En: *Diálogos*, Vol. III. M. Martínez (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1986.
- \_\_\_\_\_. *Parménides*. En: *Diálogos*, Vol. V. C. Eggers Lan (trad.). Madrid: Ed. Gredos, 1986.
- SEXTO EMPÍRICO. *Esbozos pirrónicos*. Teresa Muñoz, Antonio Gallego (trads.). Madrid: Editorial Gredos, 1993.

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- BOERI, Marcelo. (2000) “¿Por qué ocuparse de la Filosofía Antigua hoy?”. En: *Kléos*, No. 4, pp. 131-153.
- COLLI, F. *El nacimiento de la filosofía*. C. Manzano (trad.). Barcelona: Tusquets, 2000.
- COPLESTON, F. *Historia de la filosofía* (Vol. I). M. Sacristán (trad.). Barcelona: Ariel, 1981.
- DIÓGENES LAERCIO. *Vidas y opiniones de los filósofos ilustres*. Carlos García Gual (trad.). Madrid: Alianza Editorial, 2007.
- GÓMEZ, Laura. (2013) “La función pedagógica de la poesía en el estoicismo y en el platonismo”. En: *Ideas y Valores*, Vol. LXII No. 152, pp. 53-70.
- HADOT, Pierre. *¿Qué es la filosofía antigua?* E. Cazenave, M. I. Santa Cruz (trad.). México: F.C.E., 1998.
- JAEGER, W. *Paideia: los ideales de la cultura griega*. W. Roces y J. Xirau (trad.). México: F.C.E., 1974.
- MONDOLFO, R. *Guía bibliográfica de la filosofía antigua*. Buenos Aires: Losada, 2005.
- LONG, A. *La Filosofía Helenística*. P. Jordán de Urries (trad.). Madrid: Alianza Editorial, 1977.
- LONG, A; SEDLEY, D.N. *The Hellenistic philosophers*. Cambridge: CUP, 1987.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:**

- Dirigidas por el docente: En cada clase, el profesor leerá fragmentos del texto para que, en colaboración con los estudiantes, se extraigan las ideas principales y aquellas que le sirven de sustento.
- Realizadas por estudiantes: Ahora bien, puesto que se espera de parte del estudiantado un rol más activo, previo a cada clase el estudiante deberá leer el texto asignado. De esta manera, el estudiante podrá opinar, objetar, comentar, discutir, etc. las ideas del profesor como de sus compañeros y compañeras.

### **HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA:**

Google Classroom, Vimeo, Zoom.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Los criterios de evaluación son los que siguen:

- (1) Lectura de los textos fuente (10%)
- (2) Participación activa en clase (10%)
- (3) Elaboración de conexiones entre los temas analizados en clase con otros pensadores así como con problemas de nuestra cotidianidad (10%)
- (4) Habilidad para diseccionar un texto filosófico y para presentarlo de manera clara y sencilla (35%)
- (5) Comprensión y dominio manifiestos de los conceptos estudiados (35%)

### **MECANISMOS DE EVALUACIÓN:**

Para evaluar los incisos anteriores, se hará uso de los siguientes mecanismos de evaluación:

1. Participación y actividades varias en clase, con un valor del 20% de la calificación definitiva.
2. Dos exámenes, uno a la mitad y otro al final de curso, cada uno con un valor del 40% de la calificación definitiva.

Las calificaciones obtenidas por el estudiante son irrenunciables.