



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Textos filosóficos 2

PROFESOR/A: Rodrigo Figueroa Corona

SEMESTRE

2024-2

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	32		32	8

Carácter: obligatoria

Tipo : teórico

Modalidad: curso

Asignatura precedente: textos filosóficos 1

Asignatura subsecuente: textos filosóficos 3

INTRODUCCIÓN

El *Fedro* de Platón es con certeza, uno de los escritos del corpus que más interés generó desde su producción en el seno de la Academia. Se aprecian en él diferentes temas de metafísica, ética y teoría del conocimiento (al menos), presentados a través de imágenes magistralmente trazadas que confirman la grandeza literaria de Platón. El *Fedro* se conecta también con diversos escritos, tanto de la primera etapa como del periodo intermedio (en el que generalmente se le sitúa), especialmente con el *Symposium*. Es así que el tema de estudio del semestre será éste importante escrito platónico, poniendo atención en su dimensión literaria y sobre todo en los abundantes temas que ahí aparecen y que permiten hacerse una idea general de la concepción filosófica de su autor.

OBJETIVOS

- Que los alumnos se adentren en la filosofía de Platón a través del estudio y revisión crítica del diálogo *Fedro*.
- Que los alumnos tengan un enfrentamiento directo con los textos.
- El estudio y discusión de los comentaristas y líneas de interpretación más importantes.
- El aprendizaje y ejercicio de métodos de investigación propios del área, así como la práctica de un pensamiento crítico a partir del intercambio dialógico en el aula.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
2	Presentación del curso
4	Introducción a Platón
24	Lectura, análisis y comentario del <i>Fedro</i> de Platón
2	Examen en el aula

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Ediciones y traducciones

- Plato, *Phaedo*, en *Euthyphro, Apology, Crito, Phaedo, Phaedrus*, trad. H. N. Fowler, Cambridge (Massachusetts) / Londres, Harvard UP, Loeb Classical Library, 1914.
- Platón, *Fedro*, Madrid, Istmo, Introducción, traducción, notas y comentario de Armando Poratti, 2010.
- Platón, *Fedro*, en *Diálogos III*, Madrid, Gredos, traducción castellana de E. Lledó Íñigo, 1986.
- Platón, *Fedro*, UNAM, traducción castellana, introducción y notas de Juan David García Bacca, 1945.

Textos de consulta

- Ackrill, J.L., *Essays on Plato and Aristotle*, Oxford, Calderon Press, 1997.
- Benson, Hugh H. (Editor), *A Companion to Plato*, Singapur, Blackwell Publishing, 2006.
- Brun, Jean, *Platón y la Academia*, Barcelona, Paidós, Traducción castellana de Alfredo Llanos, 1992.
- Calvo Martínez, Tomás, *De los sofistas a Platón: Política y pensamiento*, Madrid, Cincel, 1992.
- Camps Victoria (ed), *Historia de la Ética*, Barcelona, Crítica, 1988.

- Chatelet, Francois, *El pensamiento de Platón*, Barcelona, Labor, Traducción castellana de J. M. García de la Mora, 1967.
- Colaiaico, James A., *Socrates Against Athens. Philosophy on Trial*, Nueva York, Routledge, 2001.
- Crombie, I. M., *Análisis de las doctrinas de Platón*, Madrid, Alianza, traducción de Ana Toran y Julio Cesar Armero, 1988.
- Dies, Auguste, *Platón. Su vida, su pensamiento, sus doctrinas*, México, Editorial América, Traducción castellana de José Farrel, 1941.
- Eggers Lan, Conrado, *Introducción histórica al estudio de Platón*, Buenos Aires, Colihue, 2000.
- García Gual, Carlos (Editor), *Historia de la filosofía antigua*, Madrid, Trotta-Consejo superior de investigaciones científicas, 2004.
- Gómez Robledo, Antonio, *Platón. Los seis grandes temas de su filosofía*, México, FCE-UNAM, 1974.
- Gómez Lobo, Alfonso, *La Ética de Sócrates*, Barcelona, Andres Bello, 1998.
- Gosling, J.C.B., *Platón*, México, IIF-UNAM, Traducción castellana de Ana Isabel Stellino, 1993.
- Grube, G. M. A., *El pensamiento de Platón*, Gredos, trad. T. Calvo, 1987.
- Guthrie, W.K.C., *Historia de la filosofía griega IV. Platón, el hombre y sus diálogos: primera época*, Madrid, Gredos, Traducción castellana de Álvaro Vallejo y Alberto Medina González, 1991.
- Hare, R.M., *Platón*, Madrid, Alianza, Traducción castellana de Andrés Martínez Lorca, 1991.
- Kahn, Charles, *Plato and the Socratic Dialogue: The Philosophical Use of a Literary Form*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998.
- Koyré, A., *Introducción a la lectura de Platón*, Madrid, Alianza, trad. V. Sánchez de Zavala, 1966.
- Lesky, Albin, *Historia de la literatura griega*, Madrid, Gredos, Traducción castellana de José Ma. Díaz Regañón y Beatriz Romero, 1989.
- Lledó, Emilio, *La memoria del Logos. Estudios sobre el diálogo platónico*, Madrid, Taurus, 1996.
- Melling, David J., *Introducción a Platón*, Madrid, Alianza, Traducción castellana de Antonio Guzmán Guerra, 1987.
- Mondolfo, Rodolfo, *Moralistas griegos*, Buenos Aires, Iman, traducción castellana de Oberdan Caletti, 1941.
- Nicol, Eduardo, *La idea del hombre* (primera versión), México, Herder, 2004.
 -----, *La idea del hombre* (segunda versión), México, FCE, 2003.
 -----, *Ideas de vario linaje*, México, UNAM, 1990.
- Prior, William (Editor), *Socrates. Critical Assessments*, Volume I "The Socratic Problem and Socratic Ignorance", Londres, Routledge, 1996.
- Raven, J.E., *Plato's Thought in the Making*, Cambridge, Cambridge University Press, 1965.
- Reale, G., *Por una nueva interpretación de Platón. Relectura de la metafísica de los grandes diálogos a la luz de las "Doctrinas no escritas"*, Barcelona, Herder, trad. M. Pons, 2003.
- Rodríguez Adrados, Francisco, *Palabras e ideas. Estudios de filosofía griega*, Madrid, Ediciones clásicas, 1992.

Rowe, C., *Plato and the art of philosophical writing*, Cambridge, CUP, 2007.
Rowe, C., *Introducción a la ética griega*, México, FCE, traducción de Francisco González Arámburo, 1992.
Smith, Nicholas D. (Editor), *Plato. Critical Assessments* (four volumes), Nueva York, Routledge, 1998.
Szlezák, Thomas A., *Leer a Platón*, Madrid, Alianza, Traducción castellana de José Luís García Rúa, 1991.
Taylor, Alfred Edward, *Platonism and its Influence*, Massachusetts, The Plimpton Press, 1985.
-----, *Plato: The Man and his Work*, Londres, Methuen, 1960.
-----, *Platón*, Madrid, Tecnos, Traducción castellana de Carmen García Trevijano, 2005.
Vives, J., *Génesis y evolución de la ética platónica*, Gredos, Madrid, 1970.
Vlastos Gregory, *Socrates, Ironist and Moral Philosopher*, Nueva York, Cornell University Press, 1991.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Para la exposición de los temas en el aula, se buscará un intercambio activo con los alumnos a partir de la exposición del docente y de las preguntas y/o debate que los alumnos generen. En este sentido, el alumno podrá recurrir a la bibliografía general del curso para obtener textos que le ayuden a preparar cada clase.

MECANISMOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La acreditación de la materia se realizará mediante la resolución de un examen en el aula la última sesión del semestre, en el que el alumno deberá exponer de manera clara y precisa los temas que se le pregunten. Los criterios para la evaluación del examen serán el manejo general del tema y la claridad con la que se expongan las ideas. De igual manera se tomará en cuenta la redacción y estructura argumentativa.