



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO**



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA:

ÉTICA II

SEMESTRE

CICLO: 2024-2

Profesor: Dr. Sergio Andrés Hernández Delgadillo

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	30	2	32	

Carácter: Optativo

Tipo : Teórico

Modalidad: Curso

OBJETIVOS

Este curso se propone discutir algunos de los problemas que enfrenta la ética contemporánea. Después del curso introductorio de Ética I -en el que se abordaron las corrientes y autores más importante de la tradición ética de la filosofía occidental-, este semestre corresponde ver de qué modo esas reflexiones dieron lugar a problematizaciones específicas en diferentes áreas de

la ética contemporánea. En otras palabras: si el primer semestre proponía un recorrido general por la historia de la ética, éste segundo semestre se plantea como un espacio de discusión de algunos problemas éticos relevantes en el pensamiento contemporáneo. De la bioética a la ética del cuidado ambiental, y de la crítica a la sociedad tradicional hasta la ética animalista, veremos los nuevos caminos, desafíos y retos de la reflexión filosófica sobre la moral. Al final del semestre tendremos un debate grupal de asistencia obligatoria sobre los temas trabajados en clase

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
2	Introducción: los nuevos caminos de la ética contemporánea
6	Bioética ¿Qué es la bioética? Los límites éticos de la vida: aborto y eutanasia
8	Ética y política Relativismo moral y multiculturalidad Feminismo y la crítica a la «ética del cuidado» Los límites morales de las vidas precarias Ética y justicia social
6	Ética ambiental El «deber» con la naturaleza Naturaleza y «recursos naturales»: la crítica heideggeriana
8	Ética animal: crítica al «especismo» y al antropocentrismo Los seres sintientes: la sensibilidad como argumento moral Peter Singer y la ética animalista Crítica del «especismo»
2	Debate final

BIBLIOGRAFÍA

Adela, Cortina, *Aporofobia, el rechazo al pobre: un desafío para la democracia*, Paidós, Barcelona, 2017

Alonso, Bedate y Federico Mayor (comps.), *Gen-ética*, Ariel, Barcelona, 2014

Bruno Latour, *¿Dónde estoy? Una guía para habitar el planeta*, Taurus, Madrid, 2022

Celia Amorós, *Hacia una crítica de la razón patriarcal*, Anthropos, Madrid, 1991

Enrique Leff, *Ecología y capital: racionalidad ambiental, democracia participativa y desarrollo sustentable*, Siglo XXI, México, 2001

Judith Butler, *Vidas precarias*, Paidós, Argentina, 2006

-----, *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*, Paidós, Argentina, 2010

Juliana González, *Genoma humano y dignidad humana*, Anthropos, México, 2005

Leticia Flores Farfán y Jorge Linares (comps.), *Los filósofos ante los animales. Historia filosófica sobre los animales: Renacimiento y modernidad*, UNAM-Almadía, 2020
María Casado, *Bioética, derecho y sociedad*, Trotta, Madrid, 1998
Martin Heidegger, «La época de la imagen del mundo» en *Caminos de Bosque*, Alianza, Madrid, 2001
-----, «La pregunta por la técnica» en *Conferencias y artículos*, Odós, Barcelona, 1994
Michael Sandel, *La tiranía del mérito, ¿Qué ha sido del bien común?*, Debate, Barcelona, 2020
Peter Singer, *Liberación animal*, Trotta, Madrid, 1999
Stanley Jaki, *Fundamentos éticos de la bioética*, Ciencia y cultura, Madrid, 2006

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los alumnos recibirán al final del semestre una lista con cinco preguntas generales sobre el curso y deberán elegir dos y desarrollarlas en un máximo de cuatro cuartillas. La condición para poder entregar el cuestionario final será asistir al debate grupal que se llevará a cabo en la última clase