

Filosofía de la historia  
semestre 24-2  
Pedro Joel Reyes López

1.- Introducción al curso.

2.- Análisis de la relación entre filosofía, historiografía e historia:

a).- Concepciones típicas de la relación entre filosofía (Hegel) e historia (von Ranke)

b).- La filosofía como análisis de los supuestos ontológicos y epistemológicos del saber histórico.

3.- Análisis de supuestos ontológicos de la historia:

a).-la

formación de la idea de la historia como dimensión peculiar del

mundo: la historia como naturaleza orgánica en Kant; l

a historia como desenvolvimiento de los real en Hegel

b).- La historia como proceso en Marx y Engels.

4.- Análisis de supuestos epistemológicos de la historia:

a).- ficción y realidad en la narración histórica. Todorov

b).-

relaciones entre el material de estudio y la realidad social, rasgos  
característicos de los “datos” históricos. La dimensión “semiótica”  
de la realidad social.

c).- descripción, interpretación y explicación de los hechos históricos.

d).-

Problemas relativos a la articulación entre el nivel ontológico y los  
hechos históricos.

5.- Análisis de tres corrientes historiográficas  
contemporáneas:

a).- Marxismo (Erick Hobsbawm) - antecedentes

- concepción del conocimiento histórico y de la historia - límites y críticas

b).- Historicismo ( Collingwood) - antecedentes

- concepción del conocimiento histórico y de la historia - límites y críticas

c).- Escuela francesa de los “Annales” (Braudel)

- antecedentes

- concepción del conocimiento histórico y de la historia - límites y críticas

6.- Consideraciones finales

FORMA DE TRABAJO:

A partir de la exposición en clase los estudiantes leerán los textos  
correspondientes a cada unidad; en clase expondrán dudas suscitadas a  
partir de las lecturas.

EVALUACIÓN

Para aprobar el curso los

estudiantes presentarán un trabajo final exponiendo un tema que incluya

a todos los autores trabajados en el semestre. En caso necesario se realizará un trabajo parcial a la mitad del semestre.  
Para acreditar el curso deben leer todos los textos propuestos para cada unidad.

## BIBLIOGRAFIA

ANDERSON, Perry Consideraciones en torno al marxismo occidental, tr. Nestor Miguez. México, Siglo XXI Editores, 1981. 153 pp.

BLOCH,  
Marc Apología para la historia o el oficio de historiador, tr. María Jiménez y Danielle Zaslavsky. México, Fondo de Cultura Económica/INAH, 1996, 398 pp.

BRAUDEL, Fernand La historia y las ciencias sociales, tr. Josefina Gómez Mendoza. Madrid, Alianza Editorial, 1974, 220 pp.

CHARTIER,  
Roger El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural, tr. Claudia Ferrari. Barcelona, Editorial Gedisa, 1992, 276 pp.

CIRO  
CARDOSO, F.S. Introducción al trabajo de la investigación histórica. Conocimiento, método e historia. Barcelona, Editorial Crítica, 1981, 315 pp.

COLLINGWOOD, R.B. La idea de la historia, tr. Edmundo O'Gorman y Jorge Hernández Campos. México, Fondo de Cultura Económica, 322 pp.

CROCE, Benedetto La historia como hazaña de la libertad, tr. Enrique Diez-Canedo. México, Fondo de Cultura Económica, 291 pp.

ELIAS, Norbert Sobre el tiempo, tr. Guillermo Hirata, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1989, 217 pp.

FEBVRE,  
Lucien Combates por la historia, tr. Francisco J. Fernández Buey y Enrique Argullol. Barcelona, Editorial Ariel, 1982, 246 pp.

GADAMER, H. El problema de la conciencia histórica, tr. e introd. Agustín Domingo Moratalla, 3a edición 2007, 116 pp.

GINZBURG,  
Carlo El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso, lo ficticio, tr. Luciano Padilla López. México, Fondo de Cultura Económica, 2010, 492 pp.

HOBSBAWM, Eric " Los aportes de Karl Marx a la historiografía" en Ideología y ciencias sociales, Robin Blackburn editor, tr. Enrique Ruíz Capillas. Barcelona, Ediciones Grijalbo, 1977,

pp 299-319

HEGEL, G.W.F. Lecciones sobre la filosofía de la historia universal, tr. José Gaos, pról. José Ortega y Gasset. Madrid, Alianza Editorial, 1999, 701 pp.

KANT, Emmanuel "idea de una historia universal en sentido cosmopolita" en Filosofía de la historia, tr. Eugenio Imaz. México, Fondo de Cultura Económica, 1979, pp.39-65

LE GOFF, Jacques El orden de la memoria. El tiempo como imaginario, tr. Hugo F. Bauzá. Barcelona, Editorial Paidós, 1991, 275 pp.

MARX, Karl y Friedrich Engels La ideología alemana, tr. Wenceslao Roces. Argentina/España/México, Ediciones Akal, 2017, 550 pp

MARX, Karl Manuscritos: Economía y filosofía, tr. introd y notas Francisco Rubio Llorente. Madrid, Alianza Editorial, 12a reimpresión, 1989, 249 pp.

PALAZÓN, María Rosa Filosofía de la historia. México/ Barcelona, Editado por la UNAM y la Universitat de Barcelona, 1990, 209 pp.

PEREYRA, Carlos El sujeto de la historia. Madrid, Alianza Editorial, 1984, 249 pp.

RANKE von, Leopold " Historia y filosofía" en Pueblos y Estados en la historia moderna, tr. Wenceslao Roces. México, Fondo de Cultura Económica, 1979, 518-520 pp

REYES MATE (Editor) Filosofía de la historia. Madrid, Editorial Trotta/Consejo Superior de Investigación Científica, 1a reimpresión 2005, 308 pp.

RICOEUR, PAUL La memoria, la historia, el olvido, tr. Agustín Neira. México, Fondo de Cultura Económica, 1a reimpresión 2010, 673 pp.

SÁNCHEZ VÁZQUEZ, Adolfo Filosofía de la praxis. México, Editorial Grijalbo, 1980, 464 pp.

SPLENGLER, Oswald La decadencia de occidente, bosquejo de una morfología de la historia universal, tr. Manuel G. Morente. Barcelona, Planeta. Agostini, 1993, dos volúmenes.

TODOROV, Tzvetan Las morales en la historia, tr. Martha Beltrán Alcazar. Barcelona, Editorial Paidós, 1993, 278 pp.

THOMPSON, Edward La miseria de la teoría, tr. Joaquim Sempere. Barcelona, Editorial Crítica, 1981 302 pp

TOULMIN, Stephen y J. GOODFIELD El descubrimiento del tiempo, tr. Nestor Miguez. Barcelona, Editorial Paidós, 1990, 267 pp.

VILLORO, Luis Creer, saber y conocer. México, Siglo XXI Editores, 1982, 310 pp.

\_\_\_\_\_ El proceso ideológico de la revolución de independencia. México, UNAM, 1981, 270 pp.

WALSH W.H. Introducción a la filosofía de la historia, tr. Florentino Torner. México, Siglo XXI Editores, 1974, 256 pp.

WHITE, Hayden El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica, tr. Jorge Vigil Rubio. Barcelona, Editorial Paidós, 1992, 29 pp.