



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**



**ASIGNATURA: FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
SEGUNDO SEMESTRE**

Profesor: Amilcar Paris Mandoki

Ciclo: 2024-2

Área: Filosofía de la Historia y de las Ciencias Sociales

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
3218	32	-	32	8

Carácter: Obligatorio

Tipo: Teórico

Modalidad: Curso

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Filosofía Política

INTRODUCCIÓN

La filosofía de la historia es la rama de la filosofía que trata el problema del sentido de la historia, ya sea buscándolo (como lo hacen Hegel y Marx) o criticándolo (como lo hace Benjamin). Para lograrlo se relaciona con otras ramas como la filosofía política al preguntarse cómo surgen los distintos sistemas que ésta explica y cómo se suceden entre sí. También se relaciona con la epistemología al plantear el problema de qué es lo que se puede conocer en la historia. Finalmente, se relaciona con la ética al preguntarse si el progreso de la historia es para bien, para mal o es a-moral.

OBJETIVOS

El objetivo principal del curso consiste en aportar un panorama riguroso de los autores más influyentes en la filosofía de la historia, desde la perspectiva occidental y no occidental. Para ello se revisarán cuatro perspectivas sistemáticas (Ibn Jaldún, Kant, Hegel y Marx) y cuatro perspectivas críticas de la disciplina (Rousseau, Nietzsche, Benjamin y Eisler). Con Ibn Jaldún iniciaremos con la introducción a la historia universal y el concepto de Asabiyya o solidaridad social. Con Rousseau continuaremos con la pregunta de si el desarrollo histórico es beneficioso para la humanidad en contracorriente

al sentir ilustrado del momento. Con Kant contrastaremos esta visión con el sentido cosmopolita de la historia, así como la argumentación trascendental de este sentido. Mediante Hegel veremos a la historia como la exposición del espíritu en la historia y la realización de la humanidad del concepto de libertad. Marx contrastará completamente con lo anterior aportando una visión materialista del movimiento progresivo de la historia. Desde Nietzsche veremos el establecimiento de la dicotomía entre lo histórico y lo ahistórico y cómo es que lo resuelve orientándolo a la vida. Con Benjamin trabajaremos la crítica a la visión de la historia desde el progreso y el concepto de imagen dialéctica. Finalmente, con Eisler concluiremos con el análisis de lo femenino como una fuerza histórica así como de las sociedades dominadoras y asociativas a lo largo de la historia y las posibilidades de un futuro más equitativo.

El objetivo secundario del curso consiste en aportar herramientas para la elaboración de trabajos de investigación en filosofía. Para esto cada alumna y alumno entregará 3 trabajos de investigación de tres cuartillas cada uno con base en las preguntas detonadoras planteadas por el docente.

MODALIDAD DE IMPARTICIÓN: AULA INVERTIDA

La situación de contingencia sanitaria nos ha obligado a replantear la labor docente para hacer uso de la tecnología disponible. A partir de ello la modalidad de este curso ha cambiado para que, mediante el aprovechamiento de la tecnología, se logre un mayor aprovechamiento de los temas del curso, así como una participación más activa de las y los estudiantes. Esta modalidad consiste en los siguientes elementos:

Lecturas: Las y los estudiantes tendrán que realizar, previamente a la sesión de clase, la lectura correspondiente al texto que se verá en cada sesión. Todas las lecturas están disponibles para su descarga en la página del curso (<https://amilcar.pm/fildelahist.html>).

Cápsulas de YouTube: Para reforzar la comprensión. Para cada lectura hay videocápsulas que lxs alumnxs deberán revisar antes de las sesiones grupales. Estas cápsulas fueron elaboradas por el docente específicamente para el curso. Las cápsulas se encuentran ya disponibles en el canal de Youtube: <https://www.youtube.com/filosofiadelahistoria>.

Sesiones Grupales: Durante las sesiones grupales, en zoom o presenciales según las condiciones sanitarias, el docente establecerá actividades para reforzar y ejercitar los conocimientos adquiridos. Estas actividades incluyen, pero no están limitadas a:

- Formulación de preguntas por lxs alumnxs
- Discusión en grupos o en plenaria
- Actividades con uso de herramientas interactivas
- Taller de trabajo de investigación

EVALUACIÓN

Después de la última sesión de Kant, la última de Hegel y la última de Marx se publicarán en el classroom 2-4 preguntas sobre las lecturas vistas. Lxs alumnxs deberán elegir una de ellas y realizar un trabajo de investigación que responda a una. El formato debe ser el siguiente:

- 3 cuartillas

- Times New Roman, 12 puntos
- Espacio sencillo
- Márgenes 2.54 cm (Normales en Word)

El trabajo debe entregarse 2 semanas después de la sesión correspondiente y el docente tiene 2 semanas para devolverlos con observaciones y calificación. Se entrega por google classroom (una vez que den de alta el curso) en formato word.

Los criterios de evaluación son los siguientes:

- **Ortografía y formato:** Hoy en día ni si quiera debería ser un problema, pero todavía se reciben trabajos con errores ortográficos. Adicionalmente se revisa si se cumple con el formato solicitado.
- **Redacción:** Todas las oraciones deben estar correctamente estructuradas, deben tener los elementos mínimos y se debe hacer correcto uso de comas y puntos. Sugiero oraciones atómicas (sujeto verbo y predicado).
- **Estructura:** Los párrafos deben estar bien estructurados. Debe haber una oración principal y oraciones subordinadas. Debe haber un párrafo introductorio que describa el objetivo del texto y un párrafo de conclusión en el que se cierre la argumentación.
- **Aparato crítico:** Cada párrafo es un argumento a cerca del texto, por ello debe estar sustentado en citas textuales. El formato del aparato crítico puede ser cualquiera (yo prefiero notas al pie) pero es importante que todo se sustente con citas.
- **Respuesta:** Finalmente es importante que se responda a la pregunta correctamente.

Para una guía de elaboración de trabajos se puede consultar el siguiente video:

TEMARIO

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	UNIDAD
2	Presentación del curso e Introducción a la Filosofía de la Historia
4	Ibn Jaldún: El primer filósofo de la historia
4	Rousseau: ¿Hay un progreso moral en la historia?
4	Kant: Historia teleológica
6	Hegel: La realización del espíritu absoluto en la historia
6	Marx: Las condiciones materiales que mueven a la historia
2	Nietzsche: La historia para la vida
2	Benjamin: Crítica al sentido de la historia
2	Eisler: Lo femenino como una fuerza de la historia
32	

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Benjamin, W. (2005). Tesis sobre la historia y otros fragmentos (B. Echeverría, Ed.). Contrahistorias.
- Eisler, R. (1996). El cáliz y la espada: Nuestra historia, nuestro futuro. Cuatro Vientos.
- Hegel, G. W. F. (2004). Fenomenología del espíritu. Fondo de Cultura Económica.
- Hegel, G. W. F. (2005). Lecciones sobre filosofía de la historia universal. Tecnos.
- Ibn Jaldún et al. (2011). Introducción a la historia universal = (Al-Muqaddimah) (1a ed.). Fondo de Cultura Económica.
- Kant, I. (2000). Filosofía de la historia. Fondo de Cultura Económica.
- Marx, K., & Engels, F. (1955). Manifiesto del partido comunista. En Obras escogidas en dos tomos (Vol. 1). Progreso.
- Marx, K., & Engels, F. (1955). Tesis sobre Feuerbach. En Obras escogidas en dos tomos (Vol. 2). Progreso.
- Nietzsche, F., & Cano, G. (2010). Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida: [II Intempestiva] (3ª ed.). Biblioteca Nueva.
- Rousseau, J.-J. (2005). Discursos. Losada.

Todas las lecturas obligatorias, así como las fechas para cada lectura, se pueden descargar en la página del curso: <https://amilcar.pm/fildelahist.html>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Walsh, W.H. (1968). Introducción a la filosofía de la historia. Siglo XXI Editores
- Goody, J. (2011). El robo de la historia. Ediciones AKAL
- Kant, *Crítica del Juicio*, Losada, 2005
- Mate, R. (ed.), *Filosofía de la historia*, Madrid, Trotta, 1993.
- Hegel, *Filosofía del Derecho*, México, UNAM, 1975.
- Marx, K. Prólogo de la contribución a la crítica de la economía política, en C. Marx y F. Engels, Obras escogidas en dos tomos, Moscú, Progreso, 1955.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Participación en clase	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Seminario	Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Otros:	
Prácticas de campo	Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		
Otros:			