



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

CUARTO SEMESTRE

PROFESOR: DR. BILY LÓPEZ GONZÁLEZ

CICLO: BÁSICO

ÁREA: LÓGICA

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
3416	32		32	8

Carácter: OBLIGATORIA

Tipo: TEÓRICO-PRÁCTICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente:

Asignatura subsecuente: NINGUNA

INTRODUCCIÓN:

El lenguaje ha sido objeto de reflexión filosófica desde épocas muy tempranas de la tradición occidental de pensamiento –y no sólo de ella. De modo que pensar filosóficamente el lenguaje implica al menos el reconocimiento de la existencia de diversas tradiciones que, a lo largo de la historia de la filosofía, y desde distintas perspectivas y contextos, se han enfrentado al lenguaje como un problema filosófico. En efecto, es posible encontrar distintas problematizaciones filosóficas del lenguaje desde tradiciones de pensamiento tan antiguas como las de Heráclito y Parménides, así como en los análisis de Platón y Aristóteles, o en el posterior desarrollo de las escuelas helenísticas, como los estoicos o los cínicos; asimismo, el lenguaje está presente en distintos problemas medievales –como el de los universales–, y se convierte en un lugar importante para la filosofía de la modernidad –sobre todo para ciertos tipos de empirismo y nominalismo.

Por lo anterior, hablar de *una* filosofía del lenguaje y enmarcarla en un lapso de tiempo restringido resulta en extremo simplificador. Acaso convendría, mejor, hablar de *distintas* tradiciones filosóficas que a lo largo de la historia han planteado problemáticas en torno al lenguaje que luego han sido retomadas y reformuladas por nuevas tradiciones en función de nuevos contextos y problemas específicos.

Aún en el siglo XX, en el que el problema del lenguaje se volvió central para el desarrollo del pensamiento –casi ocupando el papel que otrora ocuparan el ser o el sujeto en la filosofía–, y en el que desde una mirada superficial se puede pensar desde dos perspectivas medianamente bien definidas (la analítica y la continental), el establecimiento de tradiciones cerradas no deja de ser en algún punto artificiosa y cuestionable, puesto que siempre hay manera de entablar diálogos y entrelazar discusiones entre una y otra tradición, cuando la problemática filosófica a la que se hace frente está bien planteada y delimitada (pensadores como Rorty y Ricœur son buenos ejemplos de ello); más aún, resulta problemático ante el reconocimiento de que cada una de estas tradiciones (analítica y continental) están conformadas por diversas corrientes no siempre convergentes ni unidireccionales.

En este sentido, y ante un panorama tan amplio, no es demasiado polémico afirmar que hacer una revisión histórica o de carácter historicista de la filosofía del

lenguaje en un curso de un semestre se advierte como una tarea imposible. Incluso, hablar de algo así como *filosofía del lenguaje*, en general, sin matices, como un absoluto, resulta sumamente problemático. Por ello, y tomando en cuenta el carácter obligatorio de la asignatura, hemos decidido emprender una reflexión filosófica sobre el lenguaje en una serie de escenarios específicos en los que, a través de la problematización filosófica sobre el lenguaje, se pone en juego la ontología, la política y la subjetividad, a partir de las cuales se podrán plantear algunas de las problemáticas más relevantes para el lenguaje en la filosofía contemporánea, cuyas implicaciones sobre el ser del ente que somos en cada caso nosotros mismos no son menores.

El curso comenzará trazando un panorama general en torno a cómo ha sido problematizado el lenguaje en la tradición filosófica, comenzando con el mundo antiguo, pasando por la Edad Media, la Modernidad y, finalmente, trazando las problemáticas planteadas por las tradiciones más influyentes en la filosofía contemporánea (analíticos y continentales). En segundo lugar, examinaremos con mayor profundidad las problemáticas planteadas y heredadas por las relaciones que se han trazado entre retórica, poesía y filosofía. En tercero, nos detendremos en detalle en los planteamientos principales de la hermenéutica filosófica. Y, en cuarto, pensaremos con detenimiento los aportes que estructuralismo y postestructuralismo han realizado a los debates filosóficos sobre el lenguaje.

OBJETIVOS:

Objetivos generales

- Que los estudiantes comprendan la reflexión filosófica sobre el lenguaje como un vasto horizonte problemático entremezclado con diferentes tradiciones filosóficas de diversa raigambre.
- Que identifiquen que los numerosos horizontes de reflexión filosófica posibles en torno al lenguaje conllevan planteamientos sobre la ontología, la política, la ética, la estética, así como otras ramas de la filosofía.

Objetivos particulares

- Que los estudiantes hagan una reflexión intensa en torno a los problemas que plantea la relación entre retórica, poesía y filosofía.
- Que los estudiantes comprendan que en el siglo XX el lenguaje es uno de los ejes principales de la reflexión filosófica.
- Que los estudiantes comprendan que las distintas tradiciones emanadas de la hermenéutica y la fenomenología posicionan al lenguaje como un problema en cuyo seno se tejen algunos de los problemas fundamentales de la filosofía, a saber, el problema del ser, de la verdad, del ser del ente que somos en cada caso nosotros mismos, y el problema de la construcción de comunidad.
- Que los estudiantes identifiquen los elementos del estructuralismo en torno al lenguaje, y que sepan advertirlos en diferentes pensadores contemporáneos.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
4	Horizontes de la filosofía del lenguaje (antiguos, medievales, modernos, analíticos y continentales)
10	Poesía y retórica (Platón, Aristóteles, contemporáneos)
8	Ontología y hermenéutica (Nietzsche, Heidegger)
10	Estructuralismo y post-estructuralismos (Saussure, Foucault, Deleuze)

32	TOTAL DE HORAS SUGERIDAS
----	--------------------------

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- López, Bily (coord.), *Filosofía del lenguaje. Horizontes y territorios*, México, Colofón, 2018.
- Platón, "República", en *Diálogos IV*, Madrid, Gredos, 2000.
- Platón, "Fedro", en *Diálogos III*, Madrid, Gredos, 2000.
- Aristóteles, "Categorías", en *Tratados de lógica*, Madrid, Gredos, 2000
- Aristóteles, *Retórica*, Madrid, Gredos, 2000.
- Aristóteles, *Poética*, Madrid, Gredos, 2000.

Friedrich Nietzsche, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Madrid, Tecnos, 2033.

Friedrich Nietzsche, “§6, 16, 22, 40, 108”, en *Más allá del bien y del mal*, Madrid, Alianza, 2000.

Friedrich Nietzsche, “Tratado primero”, en *La genealogía de la moral*, Madrid, Alianza, 2000.

Martin Heidegger, *El ser y el tiempo*, México, FCE, 2012.

Marin Heidegger, *De camino al habla*, Barcelona, Serbal, 1987.

Ferdinand de Saussure, *Curso de lingüística general*, Buenos Aires, Losada, 1945.

Michel Foucault, “Prefacio”, en *Las palabras y las cosas*, México, Siglo XXI, 2001.

Michel Foucault, “Las regularidades discursivas”, “El enunciado y el archivo”, en *La arqueología del saber*, México, Siglo XXI, 2001.

Gilles Deleuze, “¿Cómo reconocer el estructuralismo?”, en *La isla desierta y otros textos*, Valencia, Pre-textos, 2005.

Gilles Deleuze, “Series 3, 4, 12, 16, 17, 26”, en *Lógica del sentido*, Barcelona, Paidós, 1994.

Gilles Deleuze y Félix Guattari, “Postulados de la lingüística”, en *Mil mesetas*, Valencia, Pre-Textos, 2006.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Platón, “Ión”, en *Diálogos I*, Madrid, Gredos, 2000.

Platón, “Crátilo”, en *Diálogos II*, Madrid, Gredos, 2000.

Aristóteles, *Política*, Madrid, Gredos, 2000.

Friedrich Nietzsche, *Escritos sobre retórica*, Madrid, Trotta, 2000.

Friedrich Nietzsche, *La ciencia jovial*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2003.

Michel Foucault, *El orden del discurso*, México, Tusquets, 2014.

Michel Foucault, “Prefacio a la transgresión”, en *De lenguaje y literatura*, Barcelona, Paidós, 1996.

Gilles Deleuze, “Prefacio”, en *Diferencia y repetición*, Buenos Aires, Amorrortu, 2009.

Gilles Deleuze, “Carta a un crítico severo”, en *Conversaciones*, Valencia, Pre-Textos, 2006.

Gilles Deleuze, “La literatura y la vida”, en *Crítica y Clínica*, Barcelona, Anagrama, 1997.

Gilles Deleuze y Félix Guattari, *Kafka, por una literatura menor*, México, Era, 2008.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Dirigidas por el docente: El curso se realizará de manera presencial
- Realizadas por estudiantes: Lectura de textos, discusiones grupales y actividades orientadas a la comprensión y discusión de los temas.

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA

- Google Classroom.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

- Asistencia y participación en clase (20%)
- Trabajo final (80%)