



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA TEXTOS FILOSÓFICOS 6

SEMESTRE 2024-2

CICLO: FORMACIÓN

ÁREA: PROPEDÉUTICA Y MÉTODO

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	32		32	4

Carácter: OPTATIVA NO RESTRINGIDA

Tipo: TEÓRICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente: TEXTOS FILOSÓFICOS 5

Asignatura subsecuente: TEXTOS FILOSÓFICOS 7

**OBJETIVO(S):** El curso está diseñado para introducir en sus rasgos centrales algunos problemas de la filosofía moral y política del siglo XVIII. Pretendo dos objetivos: revisar algunos autores representativos, ubicando temas y problemas planteados en sus textos a partir de un acercamiento directo a los textos originales disponibles en español, considerandos (dentro de lo posible) a partir de alguno de los marcos de interpretación señalados a continuación; y dos, lograr una comprensión *indirecta* de algunas de las propuestas filosóficas centrales mediada por otros trabajos de interpretación considerando las inquietudes y aportaciones de los alumnos.

Se sugiere como guía de la lectura comentada en clase de los distintos textos que se abordarán algunas interpretaciones accesibles. E. Cassirer: *Filosofía de la Ilustración*; B. Groethuysen: *La formación de la conciencia burguesa en Francia durante el siglo XVIII*; P. Hazard: *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*; P. Hazard: *La crisis de la conciencia europea*; J. Rawls: *Lecciones sobre la filosofía moral*; J. Rawls: *Lecciones de historia de la filosofía política*. Paidós, Barcelona, España. J. B. Schneewind: *La invención de la autonomía. Una historia de la filosofía moral moderna*.

## **PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA**

Que el alumno a partir de la experiencia de la reflexión y de la investigación en la filosofía y en contacto con algunos textos relevantes de la misma, reflexione sobre las características propias de esta disciplina y desarrolle habilidades necesarias para su propio avance en el ejercicio profesional de la filosofía. Para ello se buscará llevar a los alumnos a la experiencia de la reflexión investigando y descubriendo en dichos textos, -o fragmentos relevantes de los mismos, las características y métodos de la filosofía a partir del análisis de sus lenguajes, argumentos y discursos para profundizar en la determinación y comprensión de los problemas filosóficos.<sup>1</sup>

- **DIRIGIDAS POR EL DOCENTE:** dentro de la clase implementaré la dinámica de lectura dirigida reconociendo las ideas centrales del texto. Recuperaré la interpretación con aportaciones de lecturas obligatorias y secundarias y la participación de los alumnos. Elaboraré los calendarios y coordinaré la entrega de cuestionarios para su revisión. Apoyándome en el profesor adjunto (si es que cuento con él) revisaré y evaluaré cuestionarios, reportes de lectura y el trabajo final: la elaboración de una disertación filosófica.
- **REALIZADAS POR ESTUDIANTES:** Llevar a cabo la lectura de los textos obligatorios y participar en las dinámicas de lectura dentro de la clase. Efectuar la glosa escrita de argumentos para responder por escrito a los cuestionarios planteados en clase y asignados como tareas, con el fin de reconocer ideas centrales, el eje temático y el contexto de la argumentación. Elaborar y entregar reportes de lectura y una disertación filosófica como trabajo final.

---

<sup>1</sup> Descripción sintética del Plan de Estudios Licenciatura en Filosofía. Colegio de Filosofía. Facultad de Filosofía y Letras. UNAM. [https://escolar1.unam.mx/planes/f\\_filosofia/Filos.pdf](https://escolar1.unam.mx/planes/f_filosofia/Filos.pdf). 10 de mayo 2018.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
2	Obligación moral y autonomía
6	La herencia: orfandad, perfeccionismo y voluntad
6	Voltaire, Diderot y las crítica de la Ilustración
6	Egoísmo y efectos del egoísmo: Helvetius
4	¿Virtud naturalizada o desnaturalizada?
6	Libertad y autonomía: Rousseau
4	La invención de la autonomía La filosofía moral precrítica de Kant.
32	<b>TOTAL DE HORAS SUGERIDAS</b>

## BIBLIOGRAFÍA

### Traducciones de los principales libros de los autores por estudiar.

Diderot, Denis (2002). *Artículos políticos de la Enciclopedia*. Editorial Tecnos, Madrid, España.

Helvetius (2020), Del Hombre. Laetoli - Diputación de Valencia, España.

Kant, Immanuel (2004). *Escritos sobre filosofía moral*. Ediciones Sígueme, Salamanca, España.

Rousseau, Jean Jacques (1989). *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*. Editorial Tecnos, Madrid, España.

Rousseau, Jean Jacques (2000). *El contrato social o Principios de derecho político*. Editorial Tecnos, Madrid, España.

Rousseau, Jean Jacques (2006). *Escritos políticos*. Editorial Trotta. Madrid, España.

Rousseau, Jean Jacques (2000). "Manuscrito de Ginebra". *Revista Contrastes*. Universidad de Málaga. España.

Voltaire (2017). *Filosofía de la historia*. Editorial Tecnos, Madrid, España.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Groethuysen, Bernhard (1985). *La formación de la conciencia burguesa en Francia durante el siglo XVIII*. Fondo de Cultura Económica. México.

Hazard, Paul (1985). *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*. Alianza editorial, Madrid. España.

Hazard, Paul (1988). *La crisis de la conciencia europea*; Alianza editorial, Madrid, España.

Rawls, John (2001). *Lecciones sobre la filosofía moral*. Editorial Paidós, Barcelona, España.

Rawls, John (2001). *Lecciones de historia de la filosofía política*. Paidós, Barcelona, España.

SCHNNEEWIND, J. B. (2009). *La invención de la autonomía. Una historia de la filosofía moral moderna*. Fondo de Cultura Económica. México.

SCHNNEEWIND, J. B. (2003). *Moral Philosophy from Montaigne to Kant*. Cambridge University Press, USA.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE			MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
Exposición oral	si		Exámenes parciales	no	<input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual		<input type="checkbox"/>	Exámenes finales	No	<input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	si	<input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	si	<input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	no	<input type="checkbox"/>	Participación en clase	si	<input type="checkbox"/>
Seminario	no	<input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	no	<input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	si	<input type="checkbox"/>	Informe de investigación	no	<input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	de si	<input type="checkbox"/>	Otros:		
Prácticas de campo		no <input type="checkbox"/>			
Otros: Investigación en biblioteca					

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios de evaluación: Participación en actividades de aprendizaje

- Participaciones vinculadas con las lecturas (obligatorias o secundarias), Cuestionarios y glosa escrita de argumentos (30%).
- Reconocimiento de las ideas temáticas centrales y participación en clase (20%).
- Elaborar y entregar reportes de lectura (3) y una disertación filosófica, como trabajo final (incluye aplicación a nuevos casos de las ideas vistas en clase y una argumentación sólida y suficientes para sostener una conclusión (50%).

## **MECANISMOS DE EVALUACIÓN**

Evaluación continua: Asistencia y participación en clase, para acreditar la materia tiene que cumplirse con un 80% de asistencia con participación.

Evaluación final Dos modalidades de acreditación cumpliendo los requisitos anteriores: a) Entrega de Reportes de lectura, (tres) que cumplan con especificaciones académicas mínimas ; b) Presentar un trabajo de investigación que cumpla con los requisitos académicos mínimos de una disertación filosófica.

## **PERFIL DE EGRESO**

“El Licenciado en Filosofía es el profesional que, a través de la enseñanza, la investigación y la difusión de teorías, argumentos, sistemas y problemas filosóficos, transmite valores fundamentales de la cultura y contribuye al desarrollo de la conciencia crítica y de la conciencia histórica de la sociedad, así como a la formación integral de las personas”<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Ibid.