



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Seminario de Tesis II

Profesora: Dra. Gemma Argüello Manresa

CICLO: 2024-2

ÁREA: Teórica

Modalidad: Seminario

OBJETIVO

Que las y los estudiantes desarrollen su trabajo de titulación a través del uso de distintas estrategias metodológicas y argumentativas.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. El proceso de investigación.
 - 1.1 Introducción a la argumentación filosófica
 - 1.2 Sistematización de fuentes bibliográficas primarias y secundarias.
 - 1.3 Elaboración de mapas conceptuales y fichas bibliográficas.

2. Fases de la escritura del trabajo de titulación.
 - 2.1. Formatos de escritura académica.
 - 2.2. Escritura de los primeros borrador y procesos de reescritura.
 - 2.3. Presentación final del trabajo. Elaboración de introducción y conclusiones.

3. Presentación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Booth, Wayne C., Colomb, G. Gregory y Williams Me. Gregory. 200. *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona: Gedisa.

Eco, Umberto. 1989. *Cómo se hace una tesis*. Barcelona: Gedisa.

Weston, Anthony. 2006. *Las claves de la argumentación*. Barcelona: Ariel.

Pryor, James. "Guía para escribir un trabajo filosófico" en: <https://www.ugr.es/~filosofia/recursos/innovacion/convo-2005/trabajo-escrito/guia-para-escribir-un-trabajo-filosofico.htm>

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA:

Sesiones sincrónicas vía Zoom y sesiones asincrónicas vía Google Classroom para la revisión y avance de los trabajos.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Docente:

- Revisar los temas que estructuran el programa para que las y los estudiantes utilicen estrategias argumentativas que le permitan construir desarrollar su proyecto de investigación.
- Preparar la discusión grupal de los temas y de los ejemplos propuestos por parte de la docente para que las y los estudiantes identifiquen los conceptos y argumentos centrales, generen estrategias de argumentación que les permitan desarrollar sus temas.
- Revisión personalizada de los trabajos de las y los estudiantes.

Por parte de las y los estudiantes:

- Investigar fuentes bibliográficas, hemerográficas y recursos electrónicos para la elaboración de su trabajo de investigación.
- Participar en las actividades colectivas en línea de análisis y discusión de proyectos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Participaciones vinculadas con las lecturas obligatorias o secundarias (15%)
- Reconocimiento de las ideas centrales en sus proyectos (20%)
- Glosa escrita de argumentos (30%)
- Razones sólidas y suficientes para sostener su proyecto (30%)
- Uso de bibliografía actualizada (5%)

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Trabajo de titulación: 60%

Entrega de avances: 40%

Sistema de citas:

<http://bibliotecas.unam.mx/index.php/desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa>

Debe evitarse el plagio. Si es identificado en alguno de sus ensayos, éste será calificado con cero.