



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

**ASIGNATURA: SEMINARIO DE TESIS 2**

**OCTAVO SEMESTRE**

**CICLO:** BÁSICO

**ÁREA:** PROPEDÉUTICA Y MÉTODO

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
3715	16	16	32	8

**Profesor:** DRA. LETICIA FLORES FARFÁN

**Carácter:** OPTATIVA DE OPCIÓN RESTRINGIDA

**Tipo:** TEÓRICO-PRÁCTICO

**Modalidad:** SEMINARIO

**Asignatura precedente:** SEMINARIO DE TESIS 1

**Asignatura subsecuente:**

**OBJETIVO(S):**

Aplicar los instrumentos teóricos y metodológicos que se han explicado desde la asignatura de Principios y técnicas para la elaboración de un trabajo de tesis.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
	<b>UNIDAD 1. TEMAS Y SUBTEMAS.</b> 1.1.Descripción del proceso de investigación.

	<p>1.2. Presentación de los pasos que se darán en la organización.</p> <p>1.3. índice.</p> <p><b>UNIDAD 2. COMPOSICIÓN Y REDACCIÓN.</b></p> <p>2.1. Primeros borradores.</p> <p>2.2. Primeras revisiones.</p> <p><b>UNIDAD 3. FORMATOS DE PAGINAS Y CAPÍTULOS.</b></p> <p>3.1. División por capítulos y subdivisiones.</p> <p>3.2. Espacialización, paginación, márgenes y comienzos de párrafo.</p> <p><b>UNIDAD 4. PRESENTACIÓN DEL MATERIAL.</b></p> <p>4.1. Texto - Redacción preliminar</p> <p>4.2. Prólogo - Introducción, epílogo y conclusiones</p> <p>4.3. Apéndice, índices, fuentes y bibliografía.</p>
	<p><b>EXTRACLASE:</b></p> <p>El alumno realizara las lecturas indicadas en cada una de las unidades aplicando las orientaciones metodológicas en la redacción de su trabajo de tesis.</p> <p><b>UNIDAD 1. TEMAS Y SUBTEMAS.</b></p> <p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Explicar los pasos necesarios para la argumentación necesaria en el proceso de investigación.</p> <p><b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.</b></p> <p>1. Lea del texto de José Luis López Cano <i>Método e Hipótesis Científicas</i> p.66, y elabore una síntesis que contenga los pasos a seguir en una argumentación.</p> <p>2.- Lea en el mismo texto las pp.67-68, y elabore un índice tentativo que servirá de guía en el proceso de investigación.</p>

## **UNIDAD 2. COMPOSICIÓN Y REDACCIÓN**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Explicar las características necesarias para la composición y la redacción de la investigación.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.**

1. El alumno tendrá que realizar las respectivas divisiones por capítulos, así como sus subdivisiones, para facilitar su comprensión, y de esa manera haya una ordenación explícita. Para ello deberá leer las paginas citadas pp. 129-137.y elaborar un cuadro en donde señale los puntos mas importantes sobre la redacción y la composición.
- 2.- Lea de Baena 10 relativo a redacción y complete el cuadro anterior con las aportaciones que da este autor.
- 3.- Empiece a redactar con base en el material recopilado para su tesis.

## **UNIDAD 3. FORMATO DE PAGINAS Y CAPITULOS**

**OBJETIVO ESPECIFICO:** El alumno comparará formatos de páginas y capítulos de diversos trabajos de tesis.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.**

1. Se leerán los lemas señalados en Anderson, las pp. 80-85 y elaborará un pequeño cuadro de los diversos formatos de paginas y capítulos.
2. Compare diversos trabajos de tesis en cuanto a formato de páginas y capítulos.
3. Realice las respectivas divisiones por capítulos, así como las subdivisiones de su trabajo de tesis. También considere las espaciaciones necesarias durante la realización de su trabajo, la paginación. los márgenes y los comienzos de los párrafos.

	<p><b>UNIDAD 4. PRESENTACION DEL MATERIAL.</b></p> <p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b></p> <p>El alumno presentara el material del trabajo de tesis organizado.</p> <p><b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lea del libro de Baena las paginas las pp. 116-121 Y analice la muestra de un posible modelo a seguir.</li> <li>2.- Vincule con su trabajo de tesis las aportaciones que le pueda brindar revisar este modelo.</li> <li>3. Presente al asesor el material redactado incluyendo todos los elementos vistos en Seminario de Tesis II y el I.</li> </ol> <p><b>ENCLASE:</b></p> <p>El profesor revisará individualizadamente los avances de investigación de cada uno de los alumnos:</p> <p>Cronograma de trabajo.</p> <p>Índice tentativo de la investigación (división por capítulos).</p> <p>Redacción de apartados para revisión metodológica (previa revisión del asesor).</p> <p>Tesis concluida cuando menos en su primera versión.</p>
--	---

## **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

### **UNIDAD I**

LOPEZ CANO, José Luis. *Método e hipótesis Científicas*, Trillas, México, 1988. pp.66.

### **UNIDAD 2**

ZUBUZARRETA, A. *La Aventura el Trabajo Intelectual*. FEI, pp. 129-137.

### **UNIDAD 3**

ANDERSON, DURSTON Y POOLE. *Redacción de tesis y trabajos escolares*. pp. 80-85

### **UNIDAD 4**

BAENA, G. *Instrumentos de investigación*, Edimusa, México, 1994. pp. 116-121.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

GARZA MERCADO, Ario. *Manual de Técnicas de Investigación para estudiantes de ciencias sociales*. Colegio de México. México, 1994.

MONDOLFO Rodolfo. *Problemas y Métodos de la Investigación en la Historia de la filosofía*, EUDEBA, Buenos Aires, 1999.

ECO, Humberto, *Como se hace una tesis*, GEDISA, México, 1984.

## EVALUACIÓN

Presentación de los avances del trabajo de tesis a través de cronogramas y bitácoras en la o las fechas establecidas y entrega del primer borrador de la tesis con tema, justificación, planteamiento del problema, índice, composición, organización del contenido y formateo de las hojas. (valor 100%)

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA		MEDIOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Otros: <b>Entrega de borrador de tesis.</b>	
Prácticas de campo	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Otros:			