



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: SEMINARIO DE TESIS 2

OCTAVO SEMESTRE

CICLO: BÁSICO

ÁREA: PROPEDÉUTICA Y MÉTODO

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
3715	16	16	32	8

Profesor: DRA. LETICIA FLORES FARFÁN

Carácter: OPTATIVA DE OPCIÓN RESTRINGIDA

Tipo: TEÓRICO-PRÁCTICO

Modalidad: SEMINARIO

Asignatura precedente: SEMINARIO DE TESIS 1

Asignatura subsecuente:

OBJETIVO(S):

Aplicar los instrumentos teóricos y metodológicos que se han explicado desde la asignatura de Principios y técnicas para la elaboración de un trabajo de tesis.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
	UNIDAD 1. TEMAS Y SUBTEMAS. 1.1.Descripción del proceso de investigación.

	<p>1.2. Presentación de los pasos que se darán en la organización.</p> <p>1.3. índice.</p> <p>UNIDAD 2. COMPOSICIÓN Y REDACCIÓN.</p> <p>2.1. Primeros borradores.</p> <p>2.2. Primeras revisiones.</p> <p>UNIDAD 3. FORMATOS DE PAGINAS Y CAPÍTULOS.</p> <p>3.1. División por capítulos y subdivisiones.</p> <p>3.2. Espacialización, paginación, márgenes y comienzos de párrafo.</p> <p>UNIDAD 4. PRESENTACIÓN DEL MATERIAL.</p> <p>4.1. Texto - Redacción preliminar</p> <p>4.2. Prólogo - Introducción, epílogo y conclusiones</p> <p>4.3. Apéndice, índices, fuentes y bibliografía.</p>
	<p>EXTRACLASE:</p> <p>El alumno realizara las lecturas indicadas en cada una de las unidades aplicando las orientaciones metodológicas en la redacción de su trabajo de tesis.</p> <p>UNIDAD 1. TEMAS Y SUBTEMAS.</p> <p>OBJETIVO ESPECÍFICO: Explicar los pasos necesarios para la argumentación necesaria en el proceso de investigación.</p> <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.</p> <p>1. Lea del texto de José Luis López Cano <i>Método e Hipótesis Científicas</i> p.66, y elabore una síntesis que contenga los pasos a seguir en una argumentación.</p> <p>2.- Lea en el mismo texto las pp.67-68, y elabore un índice tentativo que servirá de guía en el proceso de investigación.</p>

UNIDAD 2. COMPOSICIÓN Y REDACCIÓN

OBJETIVO ESPECÍFICO: Explicar las características necesarias para la composición y la redacción de la investigación.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

1. El alumno tendrá que realizar las respectivas divisiones por capítulos, así como sus subdivisiones, para facilitar su comprensión, y de esa manera haya una ordenación explícita. Para ello deberá leer las paginas citadas pp. 129-137.y elaborar un cuadro en donde señale los puntos mas importantes sobre la redacción y la composición.
- 2.- Lea de Baena 10 relativo a redacción y complete el cuadro anterior con las aportaciones que da este autor.
- 3.- Empiece a redactar con base en el material recopilado para su tesis.

UNIDAD 3. FORMATO DE PAGINAS Y CAPITULOS

OBJETIVO ESPECIFICO: El alumno comparará formatos de páginas y capítulos de diversos trabajos de tesis.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

1. Se leerán los lemas señalados en Anderson, las pp. 80-85 y elaborará un pequeño cuadro de los diversos formatos de paginas y capítulos.
2. Compare diversos trabajos de tesis en cuanto a formato de páginas y capítulos.
3. Realice las respectivas divisiones por capítulos, así como las subdivisiones de su trabajo de tesis. También considere las espaciaciones necesarias durante la realización de su trabajo, la paginación. los márgenes y los comienzos de los párrafos.

	<p>UNIDAD 4. PRESENTACION DEL MATERIAL.</p> <p>OBJETIVO ESPECÍFICO:</p> <p>El alumno presentara el material del trabajo de tesis organizado.</p> <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lea del libro de Baena las paginas las pp. 116-121 Y analice la muestra de un posible modelo a seguir. 2.- Vincule con su trabajo de tesis las aportaciones que le pueda brindar revisar este modelo. 3. Presente al asesor el material redactado incluyendo todos los elementos vistos en Seminario de Tesis II y el I. <p>ENCLASE:</p> <p>El profesor revisará individualizadamente los avances de investigación de cada uno de los alumnos:</p> <p>Cronograma de trabajo.</p> <p>Índice tentativo de la investigación (división por capítulos).</p> <p>Redacción de apartados para revisión metodológica (previa revisión del asesor).</p> <p>Tesis concluida cuando menos en su primera versión.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

UNIDAD I

LOPEZ CANO, José Luis. *Método e hipótesis Científicas*, Trillas, México, 1988. pp.66.

UNIDAD 2

ZUBUZARRETA, A. *La Aventura el Trabajo Intelectual*. FEI, pp. 129-137.

UNIDAD 3

ANDERSON, DURSTON Y POOLE. *Redacción de tesis y trabajos escolares*. pp. 80-85

UNIDAD 4

BAENA, G. *Instrumentos de investigación*, Edimusa, México, 1994. pp. 116-121.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

GARZA MERCADO, Ario. *Manual de Técnicas de Investigación para estudiantes de ciencias sociales*. Colegio de México. México, 1994.

MONDOLFO Rodolfo. *Problemas y Métodos de la Investigación en la Historia de la filosofía*, EUDEBA, Buenos Aires, 1999.

ECO, Humberto, *Como se hace una tesis*, GEDISA, México, 1984.

EVALUACIÓN

Presentación de los avances del trabajo de tesis a través de cronogramas y bitácoras en la o las fechas establecidas y entrega del primer borrador de la tesis con tema, justificación, planteamiento del problema, índice, composición, organización del contenido y formateo de las hojas. (valor 100%)

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA		MEDIOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Otros: Entrega de borrador de tesis.	
Prácticas de campo	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Otros:			