



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

ESPAÑOL 5 (Optativa libre)

LINGÜÍSTICA DEL TEXTO

Profesora: Doctora María de los Ángeles Adriana Avila Figueroa

SEMESTRE: OCTAVO

CICLO: 2024-2

ÁREA: LINGÜÍSTICA

HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
2	2	4	4

Carácter: Optativo

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Ninguna

Asignatura precedente: ESPAÑOL 5 (OPTATIVA DE ÁREA)

Justificación académica (vinculación con el área del plan de estudios):

La lingüística del texto es un área de estudio vinculada con la gramática tradicional, con la gramática del texto y con los estudios sobre el discurso. Dos de las gramáticas más importantes de los últimos años, *Nueva gramática de la lengua española* (Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española) y *La Gramática descriptiva* que compilaron I. Bosque y V. Demonte, incluyen en sus temas de estudio tópicos sobre la

estructura textual, lo que deja ver su importancia como tema de estudio del español. Por otra parte, los nuevos programas de la materia de español como lengua materna en los diferentes niveles educativos de México han incorporado un enfoque textual. Por lo anterior, el objetivo de proponer esta materia es el de completar la formación de los alumnos en el área de español, así como ofrecer una herramienta fundamental para aquellos que vayan a seguir la línea profesional de la docencia del español, de acuerdo con los nuevos programas de estudio que proponen un enfoque a partir de competencias textuales.

OBJETIVO:

1. Introducir al estudiante a los elementos teóricos básicos de la lingüística del texto y la tipología textual.
2. Dotar al estudiante las herramientas para que, al final del curso, pueda distinguir los distintos mecanismos que operan en el funcionamiento del texto, así como sus rasgos lingüísticos-textuales y tipológicos.
3. Proporcionar al estudiante una perspectiva sobre los elementos de la lingüística y la gramática del texto que forman parte de los programas de la materia de español en la educación media.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

Exposición de los temas por parte de la profesora y participación de las y los estudiantes.

Actividades de los alumnos: Exposición periódica de su avance de investigación.

En el aula virtual *Classroom* se alojarán los contenidos y las actividades semanales; el material que subiré semanalmente al Aula Virtual contendrá los documentos y las indicaciones de las actividades diseñadas para cada sesión de clase de acuerdo con el temario-cronograma.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	Temario
6 horas	Unidad 1 Textualidad 1.1 Introducción: Gramática del texto frente a lingüística del texto. 1.2 Los criterios de textualidad: Cohesión, coherencia, intencionalidad, aceptabilidad, situacionalidad, intertextualidad, informatividad. 1.3 Tipologías textuales: formales, no formales y mixtas.
6 horas	Unidad 2 Cohesión 2.1 Recurrencia. 2.2 Sustitución 2.3 Elipsis. 2.4 Orden de elementos: Tema, rema, tópico, foco. 2.5 Oración compuesta.
6 horas	Unidad 3 Coherencia 3.1 Coherencia interna y coherencia externa. 3.2 Marcadores textuales. 3.3 Superestructura textual y estructura conversacional.
4 horas	Unidad 4. Textualidad y retórica 4.1 Mecanismos retóricos y textuales. 4.2 Las figuras retóricas.
6 horas	Unidad 5. Textualidad: escritura y lectura 5.1 El texto y su desarrollo escrito. 5.2 El texto y su lectura desde la grafía. 5.3 El texto y su lectura desde la oralidad.
4 horas	Unidad 6. La gramática del texto y la enseñanza de español 6.1 Los programas de español en el sistema educativo de México. 6.2 El texto en la secuencia didáctica y el plan de clase de un tema de la materia de español.

32	TOTAL DE HORAS SUGERIDAS
-----------	---------------------------------

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	Sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	Sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Otros:	
Prácticas de campo	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		
Otros:			

BIBLIOGRAFÍA

- Benveniste, E. *Problemas de lingüística general*. México, S.XXI, 1999.
- Beaugrande, Robert y Wolfgang U. Dressler, *Introducción a la lingüística del texto*. Barcelona, Ariel. 1989.
- Bernardez, E. *Introducción a la lingüística del texto*. Madrid, Espasa-Calpe, 1982.
- , *Teoría y epistemología del texto*. Madrid, Cátedra, 1995.
- Bocciolosi, Enrico (coord.); *Pedagogía de la literacidad: reflexiones hacia la construcción de una competencia compleja*. Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 2018.
- Bosque Ignacio y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*. 3er tomo, Madrid, Espasa-Calpe, 1999.
- Brown, Gillian y George Yule, *Análisis del discurso*. Trad. Silvia Iglesias. Madrid, Visor, 1993.
- Casado Velarde Manuel, *Introducción a la gramática del texto del español*. Madrid, Arco-Libros, 1995.
- Calsamiglia, Helena y Amparo Tusón, *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. 2ª ed. Barcelona, Ariel, 2007.
- Cassany, Daniel, *Laboratorio lector. Para entender la lectura*. Barcelona, Anagrama, 2019.
- Dijck, van Teun, *Estructuras y funciones del discurso*, México, S. XXI, 1983.
- , *La ciencia del texto*, Barcelona, Paidós, 1983.
- (Comp.), *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona, Gedisa, 2003.
- Fuentes Rodríguez Catalina, *La organización informativa del texto*. Madrid, Arco-Libros, 1970.
- Halliday, M.A.K. y Ruqaiya Hasan, *Cohesión in English*. London, Longman, 1976.
- Hernández y Hernández, Denise, Daniel Cassany y Rocío López González. *Prácticas de lectura y escritura en la era digital*. Córdoba, Editorial Brujas: Social TIC, Asociación Civil, 2018.
- Le Guin Ursula K.; trad. Martín Schifino. *Contar es escuchar: sobre la escritura, la lectura, la imaginación*. Madrid, Círculo de Tiza, 2022.
- Loureda Lamas, Óscar, *Introducción a la tipología textual*. Madrid, Arco/Libros, 2003.
- Manguel, Alberto; trad. José Luis López Muñoz. *Una historia de la lectura*. Madrid, Alianza Editorial, 2022.
- Renkema, Jan, *Introducción a los estudios sobre el discurso*. Barcelona, Editorial Gedisa, 1993.
- Tena Fernández, Ramón, José Soto Vázquez, (editores). *Estudios sobre los hábitos de lectura*. Madrid, Dykinson, 2022.
- Vidal Lamíquiz, *El enunciado textual. Análisis lingüístico del discurso*. Barcelona, Ariel, 1994.