



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

**MORFOLOGÍA. TÓPICOS Y TEORÍA
OPTATIVA**

PROFESORA: Mtra. Erandi Siratzeni González Kañetas

CICLO ESCOLAR: 2024-2

ÁREA: LINGÜÍSTICA

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		CRÉDITOS
	TEORÍA	PRÁCTICA	
	2	0	4

Carácter: Optativa

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Ninguna

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: Ninguna

Justificación académica:

La optativa de *Morfología. Tópicos y teoría* complementa la formación lingüística de los alumnos, al abordar el estudio de uno de los niveles básicos de la lingüística y sus áreas de análisis; ámbito cubierto sólo de manera coyuntural en las asignaturas de Introducción a la Lingüística y Español. Así, profundiza en la revisión de la teoría morfológica, de su relación con otras áreas de estudio de la lingüística y el estudio de la morfología léxica, área poco atendida en el plan de estudios actual, el cual se enfoca más en la discusión de la morfología flexiva. De tal modo, pretende proporcionar a los estudiantes un acercamiento a la investigación morfológica, a través de la revisión de sus tópicos y conceptos centrales, así como de diferentes perspectivas teóricas a partir de las cuales se pueden abordar la variedad de fenómenos morfológicos

OBJETIVO(S):

Al finalizar el curso, los y las estudiantes serán capaces de:

1. Delimitar la relevancia del análisis morfológico en el estudio de las lenguas.
2. Precisar los conceptos fundamentales que constituyen la teoría morfológica.
3. Identificar la relación que la Morfología guarda con otras ramas del estudio lingüístico.
4. Identificar los tópicos centrales de estudio dentro de la investigación morfológica, así como los métodos y herramientas de aproximación a éstos.
5. Identificar diferentes perspectivas teóricas aplicadas al estudio morfológico, así como los objetivos, métodos de análisis y conceptos clave ligados a éstas.
6. Desarrollar las habilidades y conocimientos necesarios para realizar el análisis de diversos fenómenos morfológicos presentes en una lengua, con énfasis en el español.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

La dinámica del curso comprenderá la exposición de contenidos por parte de la docente, aunada a la participación de los alumnos, el comentario de ejemplos, el comentario y exposición de lecturas específicas por parte de los alumnos, y la realización y revisión de ejercicios en espacio de clase. Se utilizará como libro base

para ejercicios de análisis morfológico: PICKETT, VELMA B. 2002. *Manual de morfosintaxis*, México: Instituto Lingüístico de verano A.C.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
Exámenes parciales	<input type="checkbox"/>	%
Exámenes finales	<input type="checkbox"/>	%
Trabajos y tareas fuera del aula	<input checked="" type="checkbox"/>	20%
Participación en clase	<input checked="" type="checkbox"/>	10%
Asistencia a prácticas	<input type="checkbox"/>	%
Informe de investigación	<input type="checkbox"/>	%
Otros:		
Exposición oral por equipos de una lectura asignada- Elaboración de resumen-handout	<input checked="" type="checkbox"/>	40%
Reseña comentada de la lectura de un artículo de morfología (lectura asignada)	<input checked="" type="checkbox"/>	30%

NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD	CONTENIDO
8 horas	Unidad 1 INTRODUCCION AL ESTUDIO MORFOLÓGICO
	1.1 El objeto de estudio morfológico. 1.2 Conceptos básicos para el análisis morfológico (palabra, morfema, base, tema, raíz, afijo, morfo, alomorfo)
	1.3 Tipos de procesos morfológicos. 1.4 Flexión, derivación, composición
12 horas	Unidad 2 TÓPICOS EN EL ESTUDIO MORFOLÓGICO
	2.1 Relación de la morfología con otros ámbitos lingüísticos 2.1.1 Morfología y fonología

	<p>2.1.1.1 Alomorfía</p> <p>2.1.1.2 Operaciones y restricciones fonológicas en los procesos morfológicos</p>
	<p>2.1.2 Morfología y sintaxis</p> <p>2.1.2.1 Concordancia</p> <p>2.1.2.2 Estructura argumental</p>
	<p>2.1.3 Morfología y pragmática</p>
	<p>2.1.4 Morfología y la mente</p> <p>2.1.4.1 Morfología y afasia</p> <p>2.1.4.2 Morfología y adquisición de lengua</p>
	<p>2.2 Morfología diacrónica.</p> <p>2.2.1 Cambio semántico en la formación de palabras.</p> <p>2.3 Productividad y lexicalización</p>
	<p>2.4 Formaciones analógicas</p> <p>2.5 Tendencias en la formación de palabras. Rivalidad entre afijos y existencia de dobles.</p>
12 horas	<p>Unidad 3 TEORÍAS MORFOLÓGICAS</p>
	<p>3.1 La aproximación lexicalista</p> <p>3.1.1 Nociones y conceptos centrales</p>
	<p>3.2 Morfología Lexema- Morfema base</p> <p>3.2.1 Nociones y conceptos centrales</p>
	<p>3.3 Acercamiento onomasiológico</p> <p>3.3.1 Nociones y conceptos centrales</p>
	<p>3.4 Acercamiento cognitivo</p> <p>3.4.1 Nociones y conceptos centrales</p>
	<p>3.5 Morfología y Teoría de la Optimalidad</p> <p>3.5.1 Nociones y conceptos centrales</p>
	<p>3.6 La formación de palabras en la morfología natural</p> <p>3.6.1 Nociones y conceptos centrales</p>
<p>Total de horas sugeridas: 32 horas</p>	

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Otros:	
Prácticas de campo	sí <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Elaboración de reseña	sí <input checked="" type="checkbox"/>
Otros:		Exposición	sí <input checked="" type="checkbox"/>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AGUIRRE, CARMEN. 2013. *Manual de Morfología*, Barcelona: Edhasa.
- ALCOBA, SANTIAGO. 1999. "La flexión verbal" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4916-4991.
- ALMELA PÉREZ, RAMÓN. 1999. *Procedimientos de formación de palabras en español*, Barcelona: Ariel.
- ALVAR EZQUERRA, MANUEL. 1993. *La formación de palabras en español*, Madrid: Arco Libros.
- AMBADIANG, THÉOPHILE. 1999. "La flexión nominal. Género y número" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4843-4913.
- ARONOFF, MARK Y KIRSTEN FUDEMAN. 2007. *What Is Morphology?*, Oxford: Blackwell Publishing.
- BENIERS JACOBS, ELISABETH. 2004. *La formación de verbos en el español de México*, México: El Colegio de México-Universidad Nacional Autónoma de México.
- CASADO VELARDE, MANUEL. 1999. "Otros procesos morfológicos: acortamientos, formación de siglas y acrónimos" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 5075-5096.
- GARCÍA-PAGE, MARIO. 2006. *Cuestiones de morfología española*, Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- GÓMEZ TORREGO, LEONARDO. 2011. *Análisis morfológico: teoría y práctica*, Madrid: SM.
- HASPELMATH, MARTIN. 2002. *Understanding Morphology*, New York: Oxford University Press.
- LANG, MERVYN. 1990. *Formación de palabras en español*, Madrid: Cátedra.
- Lázaro Mora, Fernando. 1999. "La derivación apreciativa" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4645-4682.

- LIEBER, ROCHELLE. 2010. *Introducing Morphology*, Cambridge: Cambridge University Press.
- MATTHEWS, PETER. 1980. *Introducción a la teoría de la estructura de la palabra*, Madrid: Paraninfo.
- MORENO DE ALBA, JOSÉ. 1986. *Morfología derivativa nominal en el español de México*, México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Pena, Jesús. 1999. "Partes de la morfología. Las unidades del análisis morfológico" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4305-4366.
- PENSADO, CARMEN. 1999. "Morfología y fonología. Fenómenos morfofonológicos" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4423-4504.
- PIERA, CARLOS Y SOLEDAD VARELA. 1999. "Relación entre morfología y sintaxis" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4367-4422.
- PONCE DE LEÓN, RAMÓN ZACARÍAS. 2016. *Rivalidad entre esquemas de formación de palabras*, México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- RAINER, FRANZ. 1999. "La derivación adjetival" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4595-4645.
- RAINER, FRANZ. 2005. "Semantic change in word formation", en *Linguistics*, 43:2, pp. 415-441.
- SANTIAGO, RAMÓN Y EUGENIO BUSTOS. 1999. "La derivación nominal en español" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4505-4595.
- SERRANO-DOLADER, DAVID. 1999. "La derivación verbal y la parasíntesis" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 4683-4757.
- SPENCER, ANDREW Y ARNOLD M. ZWICKY. 1998. *The Handbook of Morphology*, Oxford: Blackwell.
- STEKAUER, PAVOL Y ROCHELLE LIEBER. 2005. *Handbook of Word-formation*, Dordrecht: Springer.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- GARCÍA-PAGE, MARIO. 2008. *Introducción a la fraseología española*, Barcelona: Anthropos.
- PIKE, KENNETH L Y EVELYN G. PIKE. 1991. *Análisis gramatical*, Trad. Jorge Suárez, México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- PORTOLÉS, JOSÉ. 1999. "La interfijación" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 5041-5075.
- SCALISE, SERGIO. 1984. *Morfología generativa*, Madrid: Alianza.