



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**Latín II**

**Profesor:** Lic. Daniel Navarrete Beltrán

**SEMESTRE:** segundo

**CICLO ESCOLAR:** 2024-2

**ÁREA:** APOYO

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		

3210	4	0	64	8
------	---	---	----	---

**Carácter:** Obligatorio

**Tipo:** Teórica

**Modalidad:** Curso

**Seriación:** Obligatoria

**Asignatura precedente:** Latín I

**Asignatura subsecuente:** Latín III

**OBJETIVOS**

**Objetivo general:**

El curso tiene como objetivo general que las y los alumnos del Colegio de Letras Hispánicas se acerquen a la lengua latina, con el fin de que su estudio no sólo constituya una base para el estudio especializado el español, sino también un sólido elemento para comprender textos de su interés escritos en esta lengua. Así pues, el curso, más que pretender dar una visión abstracta del latín, busca que el alumnado se inicie en la comprensión lectora de textos sencillos escritos en esta lengua a partir de un vocabulario selecto y una gramática graduada, que tengan un uso concreto en un texto determinado.

**Objetivos específicos:**

- Leer prosódicamente con fluidez textos escritos en latín
- Comprender textos literarios sencillos escritos en latín
- Valorar la importancia del estudio del latín dentro del campo de las letras hispánicas
- Acercarse a textos literarios latinos tanto en latín como en traducción con el fin de adentrarse en la cultura y literatura de la Roma antigua.
- Adquirir conocimientos básicos de morfología y sintaxis latina: en particular en este segundo curso, abundar en la morfología y la sintaxis verbal.

**METODOLOGÍA DE TRABAJO**

Para lograr estos objetivos, el curso tomará como texto base el método *Reading Latin*, de Peter V. Jones y Keith C. Sidwell (Cambridge University Press, 1986, traducido al español por Promociones Publicaciones Universitarias, Barcelona, 1989), que reúne en cada una de sus lecciones un vocabulario selecto y explicaciones gramaticales pertinentes que se ejercitan en los textos ahí sugeridos; además, contempla ejercicios de morfología verbal y nominal, y sintácticos de traducción inversa para reforzar los temas revisados. Este curso pretende cubrir las secciones 3 y 4 de las seis que componen el método *Reading Latin* en su totalidad.

El alumnado, guiado por el profesor, leerá en latín en voz alta, y de este modo practicará la prosodia; resolverá ejercicios de morfología, traducción inversa y traducción directa del latín al español a partir de los textos proporcionados por el método; estudiará la gramática correspondiente y aprenderá un vocabulario fundamental para cada lección. En casa, además, deberá leer completas en español las obras cuyo fragmento se esté revisando en latín, a fin de contextualizar mejor la lectura que se haga en clase.

Clase a clase, el profesor hará breves evaluaciones (escritas u orales) del vocabulario y la gramática estudiados en las sesiones anteriores, con el fin de revisar el proceso de aprendizaje de las y los alumnos y brindarles orientación en sus dudas. Estas evaluaciones se llevarán a cabo al inicio de cada sesión y serán consideradas como participación. Es importante resaltar que el porcentaje mínimo para la acreditación del curso será el 80%.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

20% examen parcial

30% examen final

50% participaciones, tareas y evaluaciones continuas

<b>NÚM. DE HRS. POR UNIDA D</b>	<b>TEMARIO</b>  (Se sigue, en términos generales, la disposición de la gramática sugerida por el método <i>Reading Latin</i> , que será uno de los pilares del curso.)
---	--

	<b>Unidad 1.</b>
16	1.1. Acusativo de tiempo 1.2. Grado comparativo de los adjetivos 1.3. Grado superlativo de los adjetivos 1.4. Comparativos y superlativos irregulares 1.5. Verbos medios (“deponentes” y “semideponentes”) 1.6. Traducción del participio 1.7. Adverbios regulares e irregulares 1.8. El pronombre reflexivo: <i>se, suus</i>
	<b>Unidad 2.</b>
16	2.1. Participio perfecto y futuro 2.2. Ablativo instrumental 2.3. Tipos de dativo 2.4. El imperfecto indicativo 2.5. Infinitivos presente, perfecto y futuro: activos y medios 2.6. El estilo indirecto 2.7. La construcción de acusativo con infinitivo (a. c. i.) 2.8. Genitivo de descripción
	<b>Unidad 3.</b>
16	3.1. El pluscuamperfecto indicativo 3.2. El pronombre relativo 3.3. Oraciones de relativo 3.4. Vestigios del caso “locativo” 3.5. La voz pasiva en indicativo 3.6. El participio presente 3.7. El futuro perfecto de indicativo
	<b>Unidad 4.</b>
16	4.1. El subjuntivo en todos sus tiempos de voz activa 4.2 <i>accidit/ perficio ut</i> + subjuntivo 4.3 <i>ut/ ne</i> + subjuntivo 4.4. <i>cum/ quamvis</i> + subjuntivo 4.5. El subjuntivo en voz media y pasiva 4.6. Oraciones finales 4.7. El gerundivo

64	<b>TOTAL DE HORAS SUGERIDAS: 64</b>
----	-------------------------------------

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Asistencia	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>

Trabajos de investigación	sí <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>	Otros:
Prácticas de campo	sí <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>	
Otros:			

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ALATORRE, Antonio, *Los 1 001 años de la lengua española*. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 2002.
- HERRERO, Víctor José, *Introducción al estudio de la filología latina*. Madrid: Gredos, 1987.
- JONES, Peter V. y Keith C. SIDWELL, *Reading Latin. Texto, vocabulario y ejercicios I y II*. Cambridge: Cambridge University Press, 1986 (Traducción y adecuación española de Joaquín Bayo Delgado, Begoña Usobiaga Artaloitia y Pere Villalba i Varmeda, Promociones Publicaciones Universitarias, Barcelona, 1989).
- \_\_\_\_\_, *Reading Latin. Gramática I y II*. Cambridge: Cambridge University Press, 1986 (Traducción y adecuación española de Joaquín Bayo Delgado, Juan José García Rúa, Begoña Usobiaga Artaloitia, con la colaboración de Inés Rico Rico, Promociones Publicaciones Universitarias, Barcelona, 1989).
- MIR, José María. *Diccionario ilustrado latino-español/ español-latino*. Barcelona: Vox Larousse, 2009.
- PLAUTO, *Comedias I*, trad. Mercedes González-Haba. Madrid: Gredos, 1992.
- PRIETO, Carlos, *Cinco mil años de palabras. Comentarios sobre el origen, evolución, muerte y resurrección de algunas lenguas*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2005.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- MATEOS, Agustín, *Gramática latina*. México, D.F.: Esfinge, 2006.
- MEILLET, A., *Historia de la lengua latina*, trads. F. Sanz, C. Rodríguez y Ana María Duarte. Reus: Ediciones Avesta, 1980.
- PIMENTEL, Julio, *Diccionario latín-español / español-latín*. México D.F.: Porrúa, 2011.
- PIMENTEL, Julio, *Gramática latina*. México D.F.: Porrúa, 2006.
- VILLASEÑOR CUSPINERA, Patricia, *El vocabulario latino fundamental, de Ernst Habenstein, Eberhard Hermes y Herbert Zimmerman*. México, D.F.: FFyL, 2004.
- VILLASEÑOR CUSPINERA, Patricia, *Lecciones I. Textos clásicos para aprender latín*. México D.F.: FFyL, 2004.