



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

Filología hispánica 2

Profesor(a): Dr. Rodrigo Flores Dávila

SEMESTRE: Octavo

CICLO ESCOLAR: 2024-2

ÁREA: LINGÜÍSTICA

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		

3810	3	0	48	6
------	---	---	----	---

Carácter: Obligatorio

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Indicativa

Asignatura precedente: Filología 1

Asignatura subsecuente: -----

OBJETIVOS

Al finalizar el curso, los y las estudiantes serán capaces de:

1. reconocer las características y funcionamiento de los cambios producidos por la paravocal alta posterior wau.
2. identificar los procesos de cambio consonántico en las diversas distribuciones formales.
3. comprender y ubicar el español dentro del panorama tipológico del indoeuropeo de la rama itálica.
4. reconocer los principales cambios morfosintácticos del español.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

En cada sesión el profesor expondrá los contenidos correspondientes a la programación del día. Las alumnas y los alumnos participarán de forma activa mediante la lectura de los resúmenes de mano, la resolución de ejercicios teóricos y prácticos, la discusión de lecturas (previamente realizadas) y la propuesta de soluciones a las derivaciones de palabras latinas al español.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Examen parcial	<input checked="" type="checkbox"/>	30 %
Trabajo final	<input checked="" type="checkbox"/>	40 %
Trabajos y tareas fuera del aula	<input checked="" type="checkbox"/>	20 %
Participación en clase	<input checked="" type="checkbox"/>	10 %

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
9 HORAS	1. RESUMEN GENERAL DE LOS PROCESOS DE CAMBIO FONÉTICO
	1.1. Asimilación, disimilación, inserción, pérdida y reordenamiento
	1.2. Tipos y efectos de la paravocal alta anterior, yod
9 HORAS	2. LA PARAVOCAL POSTERIOR WAU
	2.1. Tipos de wau
	2.2. Efectos de la wau en las vocales
10 HORAS	3. EVOLUCIÓN DE CONSONANTES
	3.1. Consonantes: iniciales, intervocálicas y finales
	3.2. Consonantes agrupadas: de origen latino y de origen romance
	3.3. Reajuste de sibilantes
	3.4. Yeísmo
6 HORAS	4. UBICACIÓN TIPOLOGICA DEL ESPAÑOL EN EL INDOEUROPEO
	4.1. Orígenes de la cuestión indoeuropea
	4.2. Aspectos históricos y socioculturales del pueblo indoeuropeo
	4.3. La familia de lenguas indoeuropea
	4.4. El método comparativo
	4.4.1. El protoindoeuropeo (PIE)

	4.4.2 Ramas griega, celta, anatolia, indoiranica, tocario, baltoslava, germana, armenia y albanesa.
	4.4.3. Rama itálica: osco, umbro y latín
	4.4.4. Las lenguas romances
14 HORAS	5. CAMBIOS MORFOSINTÁCTICOS
	5.1. Mecanismos, motivaciones y direccionalidad del cambio
	5.1.1. Las dinámicas fundamentales del cambio
	5.2. Los grandes cambios morfosintácticos del latín al español
	5.3. Pérdida del sistema de casos latino
	5.3.1. Marcación preposicional: el objeto directo y el objeto indirecto
	5.3.2. La competencia de objeto indirecto y objeto directo
	5.3.3. Leísmo, duplicación de objeto directo y objeto indirecto
	5.4. Simplificación de la flexión verbal
	5.4.1. Reducción de las conjugaciones
	5.4.2. Pérdida de la voz pasiva
	5.4.3. Oraciones pasivas con se
	5.5. Creación de los tiempos de origen romance
	5.5.1. Los tiempos compuestos y los futuros
	5.5.2. Competencia de futuro sintético y futuro perifrástico
	5.6. Reestructuración del sistema de deícticos
	5.6.1. Creación del artículo, cambios en el sistema de posesivos y en el sistema de demostrativos

TOTAL DE HORAS SUGERIDAS 48

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Seminario	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	sí <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Otros:	
Prácticas de campo	sí <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		
Otros:			

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ALATORRE, ANTONIO. *Los 1001 años de la lengua española*, México: Fondo de Cultura Económica, 1988.
- ALLEN, JOSEPH HENRY y JAMES B. GREENOUGH. *New Latin grammar for schools and colleges*, J. B. Greenough, G. L. Kitteredge, A. A. Howard y B. L. D'ooge (eds.),

- updated by Anne Mahoney, Newburyport, Ma: Fows Publishing and R. Pullins Company, 1888-1903/2001
- ARIZA, MANUEL. *Fonología histórica del español*, Madrid: Arco Libros, 1988.
- BAÑOS BAÑOS, JOSÉ MIGUEL (coord.). *Sintaxis del latín clásico*, Madrid, Liceus, 2009.
- BOTHA, RUDOLF. *Language evolution*, Oxford: Oxford University Press, 2016.
- BOURGAIN, PASCALE. *Le latin medieval, avec la collaboration de Marie-Clotilde Hubert*, Turnout: Brepols, 2005.
- CANO AGUILAR, RAFAEL. *El español a través de los tiempos*, Madrid: Arco Libros, 1988.
- CANO AGUILAR, RAFAEL (coord.). *Historia de la lengua española*, Madrid: Ariel, 2004.
- COMPANY COMPANY, CONCEPCIÓN. “¿Qué es un cambio lingüístico?”, en *Normatividad, variación y cambio*, F. Colombo y A. Soler (eds.), México: Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 13-32., 2003.
- . “El origen y clasificación de las lenguas romances”, en *Introducción al estudio de la Edad Media*, A. González y Ma. T. Miaja (eds.), México: Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 111-125, 2005.
- COMPANY COMPANY, CONCEPCIÓN y JAVIER CUÉTARA PRIEDE, *Manual de gramática histórica*, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2008/2012 (<http://ru.ffyl.unam.mx:8080/jspui/handle/10391/4230> y <http://hdl.handle.net/10391/4230>).
- COMPANY COMPANY, CONCEPCIÓN y RODRIGO FLORES DÁVILA. “La preposición *a*”, en *Sintaxis histórica de la lengua española. Tercera parte: Adverbios, preposiciones y conjunciones. Relaciones interoracionales*, México: Universidad Nacional Autónoma de México y Fondo de Cultura Económica, pp. 1195-1340, 2014.
- COROMINAS, JOAN, *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*, con la colaboración de José Antonio Pascual, 6 vols., Madrid: Gredos, 1980-1991.
- FISHER, STEVEN ROGER. *A history of language*, London: Reaktion Books, 1999.
- FRADEJAS RUEDA, MANUEL. *Fonología histórica del español*, Madrid: Visor, 1997.
- HEINE, BERND y TANIA KUTEVA, “Introduction”, en *The genesis of grammar. A reconstruction*, Oxford: Oxford University Press, 2007.
- HURFORD, JAMES R. *The origins of meaning: Language in the light of evolution*, Oxford: Oxford University Press, 2007.
- LAPESA, RAFAEL. *Historia de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, 1942/1981.
- . *Estudios de morfosintaxis histórica del español*, R. Cano y M. T. Echenique (eds.), Madrid: Gredos, 2000.
- LLEAL, COLOMA. *La formación de las lenguas romances peninsulares*, Barcanova: Textos Universitarios, 1990.
- LLOYD, PAUL. “The concept of vulgar Latin”, *Neuphilologische Mitteilungen*, 80, 1979, pp. 110-122.
- . *From Latin to Spanish*, Philadelphia: The Philosophical Society: 1987 (traducción al español en Madrid: Gredos).
- LÓPEZ MORALES, HUMBERTO. *La andadura del español por el mundo*, México: Santillana, 2010.
- MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN. *Manual de gramática histórica española*, Madrid: Espasa Calpe, 1904/1940.

- . *Orígenes del español. Estado lingüístico de la península Ibérica hasta el siglo XI* (lectura obligatoria: evolución de F), Madrid: Espasa Calpe, 1926/1950.
- . *Cantar de mio Cid. Texto, gramática y vocabulario*, 3 vols., Madrid: Espasa Calpe, 1944-1945.
- . *Historia de la lengua española, edición de Diego Catalán Menéndez Pidal*, 2 vols., Madrid: Fundación Ramón Menéndez Pidal y Real Academia Española, 200.
- PENNY, RALPH. *A history of the Spanish language*, Cambridge: Cambridge University Press, 1991 (traducido al español, la edición española de 2006 está aumentada y revisada por el autor, Barcelona: Ariel).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- COMPANY COMPANY, CONCEPCIÓN. "Historia del español en América", en *Enciclopedia de lingüística hispánica*, J. Gutiérrez-Rexach (ed.), London: Routledge, pp. 611-625, 2017.
- CUERVO, RUFINO JOSÉ. *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*, continuado y editado por el Instituto Caro y Cuervo, 8 vols., Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, 1886-1893/1994.
- FRANCILLE BERGQUIST, M. Ibero-Romance. *Comparative phonology and morphology*, Washington: University Press of America, 1981.
- PENSADO, CARMEN. "Sobre el contexto del cambio f > h en castellano", *Romance Philology*, 47:2, pp. 147-176, 1993.
- PONS RODRÍGUEZ, LOLA. *La lengua de ayer. Manual práctico de historia del español*, Madrid: Arco Libros, 2010.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, "Introducción", en *Ortografía de la lengua española*, Madrid: Espasa, pp. 1-42, 2010.
- SÁNCHEZ-PRieto BORJA, PEDRO. 1994. "La normalización del castellano escrito en el siglo XIII. Los caracteres de la lengua: grafías y fonemas", en R. Cano (coord.), *Historia de la lengua española*, Barcelona: Ariel, pp. 423-448, 2004.
- WALTER, HENRIETTE. *L'aventure des langues en occident. Leur origine, leur histoire, leur géographie*, Paris: Éditions Robert Laffont, 1994.