



FACULTAD DE  
**FILOSOFÍA Y LETRAS**

**SUA(y)ED**  
Filosofía / Letras

<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b>			
Facultad de Filosofía y Letras			
División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia			
Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas			
Modalidad: Abierta			
<b>Asignatura: Didáctica de la Lengua y la Literatura</b>			
<b>Profesora/ Profesor: Dra. María Guadalupe Juárez Cabañas</b>			
<b>Clave: 1360</b>	<b>2024-2</b>	<b>Créditos: 10</b>	<b>Área de conocimiento: INICIACIÓN PROFESIONAL</b>
<b>Curso (X)</b>		<b>Tipo: Teórico/Práctico (X)</b>	
<b>Carácter:</b>	<b>Obligatorio</b>		<b>Horas: 1 presencial a la semana</b>

1. **INTRODUCCIÓN.** En esta asignatura, el alumno podrá familiarizarse y poner en práctica diversas metodologías didácticas tradicionales y tecnológicamente más actuales que se adecuen a la enseñanza de la lengua y la literatura en los niveles educación media y media superior.

## 2. OBJETIVOS

**2.1 General.** Conocer y analizar los diferentes modelos educativos contemporáneos. Conocer y poner en práctica metodologías apropiadas para la enseñanza del español como segunda lengua.

**2.2. Particulares.** Elaborar planes de clase con base en los programas de los diferentes niveles: medio, medio superior y de enseñanza del español a extranjeros. Practicar a nivel medio, medio superior y en grupos de estudiantes extranjeros, sobre temas de lengua y literatura española e hispanoamericana previamente asignados.

## 3. TEMARIO

<b>Unidad 1.</b> La enseñanza del español en el nivel medio superior de la educación en México.
1.1. Problemas a los que se enfrenta la enseñanza de la materia de español.
1.2. La competencia lingüística y la competencia comunicativa: elementos indispensables en el nuevo enfoque de la enseñanza de la lengua y la literatura.
1.3. La Didáctica: campo de estudio y fines.
<b>Unidad 2.</b> Corrientes pedagógicas en el siglo XXI: las competencias en la educación.
2.1. La globalización: aspectos destacados de este fenómeno. Los medios de comunicación y otros procesos que influyen en la manera de aprender de este siglo.
2.2. El constructivismo y el aprendizaje significativo, un antecedente de la educación basada en competencias.
2.3. Las competencias en la educación. Saberes específicos requeridos para lograr unidades de competencia. Clases de competencias en la educación.
2.4. La competencia comunicativa, esencial en la materia de Lengua y Literatura.
<b>Unidad 3.</b> Los programas de español en la enseñanza media superior.
3.1. El currículo educativo.



3.2. El plan de estudios.
3.3. Los programas de asignatura.
3.4. La evaluación.
3.5. Los programas de la ENP y de la SEP en el nivel medio superior
3.6. El plan de clase basado en competencias.
<b>Unidad 4.</b> La didáctica de la lectura en la educación media superior
4.1. Relación entre lectura, lector y contexto. Analfabetas funcionales.
4.2. Dos aproximaciones sobre el valor de la lectura: Daniel Pennac y Felipe Garrido.
4.3. Importancia y forma en que se maneja la lectura en la educación media superior.
4.4. Estrategias para la comprensión de textos: previas, durante y después de la lectura.
<b>Unidad 5.</b> Didáctica de la redacción y de la expresión oral.
5.1. La composición de textos: aspectos funcionales y estructurales.
5.2. Los diferentes tipos de textos escritos que se manejan en la educación media superior.
5.3. Estrategias para la enseñanza de la redacción.
5.4. La competencia comunicativa oral.
5.5. Evaluación de producciones orales.
<b>Unidad 6.</b> La enseñanza de la gramática y de la literatura en la educación media superior
6.1. Nuevos enfoques para el manejo de la gramática.
6.2. Los aspectos de gramática y de literatura en los programas de la materia en el nivel medio superior
6.3. La enseñanza literaria: actividades que pueden realizarse en torno a las obras literarias y estrategias para acercar a los alumnos a estas obras.
<b>Unidad 7.</b> Recursos como cine, televisión, prensa, radio y su aportación a la didáctica de la lengua.
7.1. Medios de comunicación y su inclusión en el programa de español.
7.2. El lenguaje de la publicidad en el aula.
7.3. Utilización de los medios de comunicación y de la publicidad en la práctica docente.

#### 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 4.1. La presentación de las 11 actividades de aprendizaje indicadas en el programa. (50%)
- 4.2. Examen final sobre teoría y metodología. (50%)
- 4.3. Todos los trabajos deberán ser entregados por la vía que se indique.

#### 5. BIBLIOGRAFÍA

##### 5.1. Bibliografía Básica

Argudín, Yolanda y María Luna. "Habilidades de lectura a nivel superior" en *Inducción a la Docencia en la ULA*. México: Centro de Didáctica de la Universidad Iberoamericana, 1990



- Arjona Marina, López Chávez Juan y Madero Isabel . *Actas del 1er. Congreso sobre problemas de la enseñanza del español en México*, realizado en Zacatecas, en mayo de 1994. México: UNAM, 1995.
- Cassany, Daniel et.al. *Enseñar lengua*. Barcelona : Graó, 1994
- \_\_\_\_\_. *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama, 1995
- Coll, César . *Psicología y currículum* México: Paidós Mexicana, (reimpresión 2001), 1991
- \_\_\_\_\_. *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. México: Paidós Mexicana (reimpresión 2000), 1990
- Denyer, Monique, et al. *Las competencias en la educación. Un balance*. México, FCE. 2007. pp. 85 a 122
- Díaz Barriga, Frida y Hernández Gerardo . *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill, 1998.
- Frade Rubio, Laura. *Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta el bachillerato*. México, Inteligencia educativa, 2009.
- Garrido, Felipe. *El buen lector se hace, no nace*. México: Edit. Planeta, 2000.
- Lázaro Carreter Fernando . *Literatura y educación* (Encuesta realizada a profesores y escritores españoles sobre la función de la Literatura en la educación). España: Edit. Castalia, 1974.
- Lomas, Carlos y Osoro Andrés (compiladores). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. España, Paidós, 1993.
- \_\_\_\_\_. *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. México: Paidós Mexicana (Papeles de Pedagogía / 14) , 1990.
- Lomas, Carlos. *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras*. Volúmenes I y II Teoría y práctica de la educación lingüística. España: Paidós Ibérica (Papeles de Pedagogía : 38 y 39), 1999.
- \_\_\_\_\_. *El espectáculo del deseo. Crítica de la publicidad y educación crítica*. Colombia, Cooperativa Editorial Magisterio, 2008.
- Lozano, Lucero. *Didáctica de la Lengua Española y de la Literatura*. México: Libris Editores, 2003.
- Pennac, Daniel. *Como una novela* , París: Edit. Gallimard, 1992, (1ª edición en castellano), Colombia: E. Anagrama, enero 2002.
- Programa de mejoramiento del proceso de enseñanza del español: Antología I *Reflexiones sobre la enseñanza y aprendizaje de la lengua*. México, Escuela Nacional Preparatoria, UNAM, 2000.
- Antología II *Didáctica de la lectura y la comunicación oral*. México, Escuela Nacional Preparatoria, UNAM, 2000.
- Antología III *Didáctica de la Redacción*. México, Escuela Nacional Preparatoria, para Actualización de los docentes de lengua y literatura de sus planteles, 2003.
- Serafín, Ma. Teresa. *Cómo se escribe*. Barcelona: Paidós, 1994.
- Sule Fernández, Tatiana. ¡Puf, la clase de español! En *Actas del 1er. Encuentro sobre Problemas de enseñanza en México*. UNAM, 1994.
- \_\_\_\_\_. *Conocimientos fundamentales del español. Una propuesta de la UNAM para su Bachillerato*. Documento impreso. 2006.
- Zabala, Antoni y Laia Arnau. *Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona, GRAÓ/Colofón, 2ª reimpresión, 2010.

## 5.2. Bibliografía Complementaria

- Cassany, Daniel. *Reparar la escritura*. Barcelona: Graó, 1993.



FACULTAD DE  
**FILOSOFÍA Y LETRAS**

**SUAyED**  
Filosofía | Letras

- De Zubiría Samper, Julián . “Los modelos pedagógicos” en *Tratado de Pedagogía Conceptual*. Colombia: Fondo de publicaciones Bernardo Herrera Merino, 1994.
- Eco, Humberto. *Lector in fabula*. Barcelona: Lumen, 1999.
- Ferrer, Eulalio . *El lenguaje de la publicidad*. México: Fondo de cultura económica (1ª. reimpresión 1997), 1994.
- Ferrés, J. *Televisión y educación*. España: Paidós (Papeles de pedagogía 14), 1999.
- Gutiérrez Sáenz, Raúl. *Introducción a la Didáctica*. México, Edit. Esfinge, 1997.
- Maqueo, Ana Ma. *Lengua, aprendizaje y enseñanza*. México: Limusa, 2004.
- Rincón, Francisco. *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Compiladores: Carlos Lomas y Andrés Osoro. España. Edit. Paidós, 3ª. reimpresión, 1998.
- Solé, Isabel . *Estrategias de lectura*, Barcelona: Edit. Graó, 1992
- \_\_\_\_\_. *La participación del alumno en el proceso enseñanza/ aprendizaje*, Argentina: Edit. Magisterio del Río de la Plata, Colección Magisterio 1, 1996.