



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Seminario de Titulación II Profesora/ Profesor: Mtra. Ana Isabel Tsutsumi Hernández Correo: anatsutsumi@filos.unam.mx			
Clave: 1363	Semestre: 8º.	Créditos: 10	Área de conocimiento: METODOLOGÍA (INVESTIGACIÓN)
Modalidad:		Tipo:	
Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Teórico () Práctico () Teórico/Práctico (X)	
Carácter:		Horas:	
Obligatorio (X) Optativo ()		Teóricas "Asesoría" (3) Prácticas "Estudio independiente" (6)	

1. INTRODUCCIÓN

En la materia de Seminario de Titulación II se revisa y trabaja el proceso de investigación que se requiere para generar un proyecto de titulación, por ello se consolidan conocimientos sobre el uso de fuentes de información, el manejo de herramientas de búsqueda de información, de organización de materiales. Además, se trabajan con aspectos relacionados con la escritura académica y la planeación y autogestión

2. OBJETIVOS

2.1 General

Distinguir los procesos metodológicos y de pensamiento crítico involucrados en la investigación y, posteriormente, en la elaboración de un texto académico que documente un proyecto de investigación.

2.2 Particulares

-Estructurar, desarrollar y usar estrategias para iniciar y concluir un texto que sirva para documentar un anteproyecto de investigación (en el caso de estudiantes que no lo hayan realizado en seminario 1 con la profesora) y presentar su marco teórico para todos los estudiantes del seminario y un avance de su primer capítulo de trabajo de investigación.



- Usar estrategias para revisar y concluir un texto que sirva para documentar un anteproyecto de investigación. Desarrollar habilidades para la argumentación y elaboración de un estado de la cuestión en un texto que sirva para documentar un anteproyecto de investigación.

Importante: en caso de que el semestre anterior en seminario 1 haya logrado un avance substancial se espera que el estudiante entregue el estado de la cuestión de su trabajo de titulación.

3. TEMARIO
Unidad 1: La argumentación y el texto académico
1.1 ¿Por qué argumentar? 1.2 Elaborar argumentos. Ejemplos de argumentos 1.3 Identificar un argumento y un contraargumento: análisis 1.4 Las características de un texto académico argumentativo 1.5 Revisión de textos ejemplo
Unidad 2. Revisión de fuentes para elaborar los antecedentes de investigación
2.1 La importancia de los antecedentes al momento de proponer el objeto de estudio y problematización 2.2 Criterios para la selección de fuentes de información 2.3 Gestores de información: Zotero y Mendeley (investigación de gestores por parte de los estudiantes) 2.4 Recursos y fuentes de información 2.5 El plagio: revisión de uso de información
Unidad 3. Trabajar nuestras fuentes para proponer un marco teórico
3.1 Qué es una investigación científica en Ciencias Sociales y en Humanidades 3.2 Definición del “estado de la cuestión” 3.2.1 Características generales del “estado de la cuestión” 3.2.2 Ejemplo de “estado de la cuestión” 3.3. Distinción entre estado de la cuestión (algunos autores se refieren a Estado del arte) y el Marco teórico
Unidad 4: La estructura de un anteproyecto de investigación (repaso, para aquellos estudiantes que no cursaron con la profesora seminario de titulación 1 será necesario presentar su anteproyecto en este tema) ¿Qué es investigar?
4.1 Las secciones de un texto: las preguntas a responder 4.2 Esquemas del texto: los párrafos y las oraciones 4.3 Buenas prácticas y errores a evitar al proponer una estructura.
Unidad 5. A varios manos (la revisión)
5.1 Cómo revisar un texto 5.2 Ejemplos de revisiones de textos 5.2.1 Recomendaciones en la revisión de textos
Unidad 6: La evidencia y los datos
6.1 Tipos de evidencia



6.2 Análisis de datos 6.3 Cómo se presentan los datos 6.3.1 Tablas de análisis y de resultados
Unidad 7. El desarrollo
7.1 Ejercicios de escritura: para soltar la pluma 7.2 Orientar al lector y elementos paratextuales de mis textos 7.3 Las citas 7.3.1 Tipos de citas: integradas, no integradas, paráfrasis 7.4 Las referencias 7.4.1 Establecer el modelo de citas y referencias que emplearán
Unidad 8. Integrar la información.
8.1 La Introducción: cuándo se escribe, qué apartados debo poner en una introducción 7.1.1 Cómo captar la atención de un lector en la introducción 8.2 La conclusión 8.2.1 Definición de Conclusión 8.2.2 Tipos de conclusión: ejemplos y análisis de tipos de conclusiones 8.3 Cuando integrar anexos, glosarios, elementos paratextuales 8.3.1 Ejemplos de elementos paratextuales en los trabajos de investigación

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Evaluación:

Asesorías individuales obligatorias (total durante el semestre 23-2) equivale al 10%, se establecerán a partir del segundo mes de clases, esto de acuerdo al avance individual de cada participante del Seminario.

Participación en el Coloquio de Titulación de Letras Hispánicas SUAYED que se llevará a cabo en el semestre 23-2 (se fomentará su participación). Este ejercicio ha resultado de interés en otros semestres y ha fomentado que las y los estudiantes del seminario terminen su propuesta y avancen. Inserto en el porcentaje de actividades, dado que, aunque decidan no participar, las y los estudiantes deberán hacer una exposición oral de su trabajo (10%) como ejercicio de sus habilidades de argumentación y exposición.

Actividades de investigación y de análisis (50%)

Trabajo final= 30 % (Obligatorio el avance de su trabajo)

5. BIBLIOGRAFÍA

Belcher, W. L. (2010). Cómo escribir un artículo académico en 12 semanas. Guía para publicar con éxito. México. FLACSO



Cassany, D. (2000). La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama. Fernández Alarcón, V. (2006) Introducción a la Investigación en Ciencias sociales, en Departamento de Organización de Empresas. Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial y Aeronáutica de Terrassa. Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona.

Martínez de Sousa, J. (2006). La palabra y su escritura. Gijón (Asturias): Ediciones Trea. Orna, E. y Stevens, G. (2001). Cómo usar la información en trabajos de investigación. Barcelona: Gedisa.

Ortiz Uribe, F. y García, M.P. (2003). Metodología de la investigación: el proceso y sus técnicas. México: Limusa.

Salinas Meruane, P. y M. Cárdenas Castro. (2009). Métodos de investigación social. CIESPA, 52. Ecuador: Ityan.

Sánchez Lobato, J. (coord.), (2007). Saber escribir. México: Aguilar-Instituto Cervantes. Weinberg, L. (2007). Pensar el ensayo. México: Siglo XXI Editores.

Weston, A. (1992). Las claves de la argumentación. Barcelona: Ariel