



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

SEXTO SEMESTRE

Cultura de la paz y no violencia 2
Mtro. Pietro María Francesco Ameglio Patella

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
0683	4	0	16	64	8

Carácter: Optativa

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Indicativa

Asignatura precedente: Cultura de la paz y no violencia 1

Asignatura subsecuente: Ninguna

OBJETIVOS

Que el estudiante profundice en los diferentes enfoques, experiencias históricas, métodos de trabajo y mirada epistémica en la construcción de una cultura de la paz y la acción no violenta, particularmente en sus formas de acción y resistencia social.

Que conozca los mecanismos del orden social en la construcción de las órdenes y la obediencia a la autoridad. Que construya prácticas comunitarias o educativas (formales y no) en estos temas, o en temas de acción no violenta, a través de talleres u otro tipo de intervenciones sociales, y las reflexione individual y colectivamente.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
22	<p>Unidad 1 Paz, Violencia y Guerra: complejidad y construcción histórico-social.</p> <p>1.1 Los procesos de la guerra, el genocidio y el terror. La espiral de violencia.</p> <p>1.2 Epistemología de la paz y la Toma de Conciencia</p> <p>1.3 Mecanismos de la paz y la violencia: la heteronomía, la obediencia, la orden, el miedo, el chivo expiatorio, la espiral de violencia.</p>
20	<p>Unidad 2 La noviolencia: epistemología y prácticas</p> <p>2.1 Gandhismo y otras culturas noviolentas: principios y filosofía.</p> <p>2.2 Clasificaciones de acciones noviolentas y resistencia civil.</p> <p>2.3 Fuerza moral, armas morales y reserva moral</p> <p>2.4 Desobediencia debida a lo inhumano: Henry Thoreau y Juan Carlos Marín</p>
22	<p>Unidad 3 Conflictos sociales y resistencia</p> <p>3.1 Conflictividad social: registro, base de datos y análisis</p> <p>3.2 Poder, resistir y luchar: problemas filosóficos, históricos, epistémicos y sociológicos</p> <p>3.3 Talleres y prácticas de educación para la paz y noviolencia.</p>
64	TOTAL DE HORAS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- GANDHI. *Mis experiencias con la verdad. Autobiografía.* Madrid, Monteávila edics.
- MARÍN, Juan Carlos. *Cantología del pensamiento y Obra de Juan Carlos Marín.* México, UNAM-FCPyS, Edit. Plaza y Valdés, 2018, 360 p.
- PIAGET, Jean. *Toma de conciencia.* Madrid, Ed. Morata, 1985
- HOBBSAWN, Eric. *Guerra y paz en el siglo XXI.* Barcelona, Edit. Crítica, 2006
- MILGRAM, Stanley. *Obediencia a la autoridad. Un punto de vista experimental.* Bilbao, Edit. Descleé de Brouwer, 1980, 208 p.
- CANETTI, Elías. *Masa y poder.* México, Alianza Editorial, 1983
- PANIKKAR, Raimon. *Paz e interculturalidad. Una reflexión filosófica.* Barcelona, Ed. Herder, 2002, 180 p.

- MARTÍNEZ HINCAPIÉ, Carlos. *De nuevo la Vida. El poder de la noviolencia y las transformaciones culturales*. Bogotá, Uniminuto, 2012, 472 p.
- SHARP, Gene. *The politics of nonviolent action. The methods of nonviolent actions: political jiu-jitsu al work*. Boston, Porter Sargent Publisher, tomo 2, 1984, 338 p.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ESPACIO DE REFLEXIÓN Y ACCIÓN CONJUNTA. *Informes sobre la conflictividad social en México 1994-2000. Militarización y costo humano. Cuadernos de reflexión y acción noviolenta 1-4, 1996-2000*
- EQUIPO BOURBAKI. *El costo humano de la guerra por el monopolio del narcotráfico en México: 2008-2009*. Buenos aires, 2011.
- SCOTT, James. *Los dominados y el arte de la resistencia. Discursos ocultos*. México, edics. Era, 2000, 314 p.
- AMEGLIO, Pietro. *Gandhi y la desobediencia civil. México hoy*. México, Edit. Plaza y Valdés, 2002, 342 p.
- FOUCAULT, Michel. *Vigilar y castigar*. México, Siglo XXI Editores, 1991, 314 p.
- THOREAU, Henry. *Del deber de la desobediencia civil*. Buenos aires, Del Valle y Dissur Edics, 1997, 62 p.
- BLEICHMAR, Silvia y Gillou García. "Conversaciones sobre el terror y el miedo" en *Pensar en voz alta*. Buenos aires, Universidad de Buenos Aires, PICASO

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE			MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
Exposición oral:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Exámenes finales:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Participación en clase:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Seminario:	SÍ <input type="checkbox"/>	NO <input checked="" type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Informe de investigación:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	Otros:		
Prácticas de campo:	SÍ <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>			
Otros:					