



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

SEXTO SEMESTRE

Ciencia, Técnica y Cultura 2 Profesora: Dra. Melina Gastélum Vargas

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
4603	4	0	16	64	8

Carácter: Obligatoria de área

Tipo: Teórica.

Modalidad: Curso.

Seriación: Obligatoria

Asignatura precedente: Ciencia, técnica y cultura 1

Asignatura subsecuente: Ninguna

OBJETIVOS

Que las y los alumnos analicen las consecuencias sociales, ambientales, políticas, estéticas y culturales del desarrollo tecnocientífico contemporáneo.

En particular, en este curso se estudiarán algunas de las controversias científicas, éticas y políticas que han surgido como resultado de las innovaciones tecnológicas, y los desarrollos en materia de ciencia y tecnología. Un objetivo adicional es que las y los alumnos comprendan la relación entre ciencia y tecnología, como elemento de análisis central para la interpretación de la cultura global que interactúa con las culturas locales y tradicionales.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
16	<p>Unidad 1 La revolución tecnocientífica del S. XX</p> <p>1.1 Tecnociencia en el contexto de la modernidad reflexiva 1.2 El origen de la tecnociencia 1.3 Macrocienza y tecnociencia 1.4 Proyectos militares y macroproyectos tecnocientíficos 1.5 Pluralidad de agentes tecnocientíficos 1.6 Racionalidad política de la tecnociencia 1.7 Tecnociencia, valores y formas de poder 1.8 Problemas bioéticos contemporáneos: caso de la biotecnología</p>
16	<p>Unidad 2 Sociedad del Riesgo y modernidad reflexiva</p> <p>2.1 Sociedad de riesgo, información y conocimiento 2.2 Sociedad de la información y modernidad reflexiva 2.3 Riesgo, incertidumbre y principio de precaución 2.4 La evaluación entre pares y la evaluación ampliada de la ciencia y la tecnología 2.5 Participación pública en la evaluación de la ciencia y la tecnología 2.6 Evaluación, control y crítica de la racionalidad tecnológica</p>
32	<p>Unidad 3 Filosofía de la tecnología: fenomenología y ontología tecnológica</p> <p>3.1 Formas tecnológicas de vida 3.1.1 Formas tecnológicas de vida y reflexividad 3.1.2 Información, sistemas cognitivos y vidas tecnológicas 3.1.3 Tecnologías de la información y comunicación como extensiones del ser humano 3.1.4 Culturas mediáticas, simulación y sistemas tecnológicos</p> <p>3.2 Mundo tecnológico y ontología de los sistemas tecnológicos 3.2.1 Mundos artificiales y ontología tecnológica 3.2.2 Sistemas tecnológicos complejos y sistemas de segundo orden 3.2.3 Naturaleza y mundo tecnológico 3.2.4 Integración: mundo, mente y tecnología</p> <p>3.3 Ontología cyborg y seres de frontera 3.3.1 Prótesis cognitivas y extensiones</p>

	3.3.2 Bioartefactos, cyborgs y organismos vivos artificiales 3.3.3 Transhumanismo y androides 3.3.4 Posthumanismo e inteligencia artificial
12	Unidad 4 Nuevos agentes en la conformación de la sociedad contemporánea 4.1 El papel de las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) en la sociedad del conocimiento. 4.2 Globalización, exclusión y resurgimiento de movimientos sociales identitarios: La conformación de redes sociales de conocimiento. 4.3 Participación pública y democratización del conocimiento.
16	Unidad 5 Multiculturalismo 5.1 La producción y aplicación de los conocimientos científicos y tecnológicos en un contexto multicultural. 5.2 Conflictos interculturales y tipos de multiculturalismo. 5.3 Los sustentos epistémicos del multiculturalismo pluralista y el diálogo intercultural. 5.4 La gestión intercultural de las aplicaciones científicas y tecnológicas. El papel del gestor en un contexto multicultural.
64	TOTAL DE HORAS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Y COMPLEMENTARIA

Unidad 1

- Javier Echeverría (2003), La revolución tecnocientífica, FCE, Madrid, Cap. 1, 2 y 5
- Informe Vannevar Bush
- Programa Universitario de bioética

Unidad 2

- Ulrich Beck (1998), La sociedad del riesgo, Introducción y Cap.1, y Sociedad del riesgo global Cap. 1
- Silvio Funtowicz y Jerom Ravetz (2000) "Riesgo global, incertidumbre e ignorancia", en Ciencia Posnormal, Cap. 1, pp 23-56
- Luján, J. y Echeverría, J. (eds). Gobernar los riesgos: ciencia y valores en la sociedad del riesgo. OEI. Biblioteca Nueva. Madrid.

Bibliografía complementaria:

- Ambrosio Velasco, "Ciencia, democracia y multiculturalismo" en J Esteban y S. Martínez, (Coords.), Normas y prácticas en las ciencias, UNAM, 2009
- López-Cerezo, J. A. y J.L. Luján, (2000). Ciencia y política del riesgo

Unidad 3

3.1

- Broncano, Fernando, "Cap. 3" y "Cap. 5", en *Mundos artificiales: filosofía del cambio tecnológico*, México, Paidós-UNAM, 2000,
- Scott Lash, *Crítica de la información*, Amorrortu, Buenos Aires, 2005, Primera parte, pp. 37-138.
- Nick Stevenson, *Culturas mediáticas. Teoría social y comunicación masiva*, Amorrortu Editores, Argentina, 1998, Introducción, pp. 17-28.
- McLuhan, Marshall. *Comprender los medios de comunicación*, Paidós, Barcelona-Buenos Aires-México, 1996.

3.2

- Carl Mitcham, *¿Qué es la filosofía de la tecnología?* Anthropos, Barcelona, 1989.
- Jorge Linares, *Mundo tecnológico*, FCE, México, 2009. Segunda parte (366-379)
- Fernando Broncano, *Mundos artificiales. Filosofía del cambio tecnológico*, Paidós-UNAM, México-Buenos Aires-Barcelona, 2000, Cap. 1
- Queraltó, Ramón, *Mundo, tecnología y razón en el fin de la modernidad*, PPU, Barcelona, 1993.

3.3

- Teresa Aguilar, *Ontología cyborg*, Gedisa, Barcelona, 2008. Cap. 1 y 6
- Paula Sibilia, *El hombre postorgánico. Cuerpo, subjetividad y tecnologías digitales*, FCE, México, 2005. Cap. 3
- Donna Haraway, *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*, Madrid, Tecnos, 1995.
- Andy Clark, *Estar ahí. Cerebro, cuerpo y mundo en la nueva ciencia cognitiva*, Paidós, Barcelona, 1999. 1ra part

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Participación en clase	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Seminario	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Otros: exposición de los alumnos obligatoria	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Prácticas de campo	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>		
Otros:			