



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

SEXTO SEMESTRE

Conocimiento, Tecnociencia y Diversidad Cultural
Profesora: Dra. Melina Gastélum Vargas

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
4604	4	0	16	64	8

Carácter: Obligatoria de área

Tipo: Teórica.

Modalidad: Curso.

Seriación: Obligatoria

Asignatura precedente: Políticas y Desarrollo Social

Asignatura subsecuente: Ninguna

OBJETIVOS

Que los alumnos discutan los conceptos de ciencia, tecnología y tecnociencia a partir del análisis crítico de algunos de los autores más representativos sobre el tema.

Que el alumno comprenda epistemológicamente las implicaciones de hablar de los conceptos de ciencia, tecnología y tecnociencia en la sociedad contemporánea a partir de un rastreo histórico.

Que el alumno reflexione sobre la pluralidad de agentes, valores e intereses que

conforman los sistemas de ciencia y tecnología dentro de un espacio social amplio y culturalmente diverso; que aborde críticamente el concepto de innovación y profundizar en los factores y los agentes que la constituyen.

Que el alumno comprenda las implicaciones de entender la ciencia como cultura.

Que los alumnos analicen y discutan los conceptos de sociedad industrial, sociedad del conocimiento y sociedad del riesgo.

Que los alumnos sean capaces de ubicar los principales cambios estructurales que se conformaron durante la segunda mitad del siglo XX y que dieron lugar a la instauración de las teorías sobre el nuevo orden social actual; que discutan el papel de las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) en la sociedad actual y culturalmente diversa.

A partir del análisis de algunas de las teorías sobre multiculturalismo que existen, que el alumno proponga de manera crítica el empleo de alguno en particular para abordar los conflictos interculturales que se producen como resultado de las interacciones entre los sistemas de ciencia y tecnología y los distintos grupos sociales que constituyen las sociedades.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
16	<p>Unidad 1 Ciencia, tecnología e innovación: Conceptos, imágenes y agentes.</p> <p>1.1 Ciencia, tecnología y sociedad actual.</p> <p>1.2 El conocimiento científico y tecnológico como productos culturales: conceptos fundamentales.</p> <p>1.3 Tecnociencia e innovación: pluralidad de agentes, pluralidad de fuentes.</p> <p>1.4 Los sistemas de ciencia, tecnología e innovación en el contexto de sociedades culturalmente diversas: Del esquema lineal al modelo de producción multidireccional.</p>
12	<p>Unidad 2 De la sociedad industrial a la sociedad del conocimiento.</p> <p>2.1 Caracterización de la sociedad Industrial. Ubicación histórico-contextual.</p> <p>2.2 Hacia la sociedad del conocimiento. Orígenes, conceptos e ideas principales que la conforman.</p> <p>2.3 El concepto de innovación en la sociedad del conocimiento y el entorno multicultural.</p>
8	<p>Unidad 3 Dos caras de una misma moneda: Sociedad del conocimiento/Sociedad del riesgo.</p> <p>3.1 Sociedad del riesgo, modernidad y ambivalencia.</p> <p>3.2 La gestión del riesgo: el concepto de riesgo, peligro y el de</p>

	precaución.
12	Unidad 4 Nuevos agentes en la conformación de la sociedad contemporánea 4.1 El papel de las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) en la sociedad del conocimiento. 4.2 Globalización, exclusión y resurgimiento de movimientos sociales identitarios: La conformación de redes sociales de conocimiento. 4.3 Participación pública y democratización del conocimiento.
16	Unidad 5 Multiculturalismo 5.1 La producción y aplicación de los conocimientos científicos y tecnológicos en un contexto multicultural. 5.2 Conflictos interculturales y tipos de multiculturalismo. 5.3 Los sustentos epistémicos del multiculturalismo pluralista y el diálogo intercultural. 5.4 La gestión intercultural de las aplicaciones científicas y tecnológicas. El papel del gestor en un contexto multicultural.
64	TOTAL DE HORAS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aibai, Eduard y Quintanilla, Miguel Ángel, “Cap. I”, “Cap. III”, “Cap. V” y “Cap. VIII”, en *Cultura tecnológica. Estudios de ciencia, tecnología y sociedad*, I.C.E Universitat Barcelona, Barcelona, 2002.
- Barquín Cendejas, Alfonso. Intercambio y poder político. El ejercicio de poder en las políticas públicas: las Universidades Interculturales. Tesis Doctoral. México, Universidad Autónoma Metropolitana, 2012.
- Beck, Ulrich, *La sociedad del riesgo: Hacia una nueva modernidad*, Barcelona, Paidós, 1998.
- Bell, Daniel, *El advenimiento de la sociedad post-industrial*, Madrid, Alianza, 1976.
- Beuchot, Mauricio, “Hacia un pluralismo cultural analógico que permita la democracia”, en Arriarán, Samuel, Mauricio Beuchot, *Filosofía, neobarroco y multiculturalismo*, México, Ed. Itaca, 1999.
- Broncano, Fernando, “Cap. 3” y “Cap. 5”, en *Mundos artificiales: filosofía del cambio tecnológico*, México, Paidós-UNAM, 2000,
- Bush, Vannevar, “Ciencia, la frontera sin fin”, en *Redes*, num. 14, Buenos Aires, noviembre de 1999, pp.89-137.
- Callon, Michel, “Redes techno-económicas e irreversibilidad”, en *Redes*, Vol.VIII, num.17, junio de 2001. pp. 83-127.
- Carnoy, Martin, Manuel Castells, “Globalization, the knowledge society and the

- network state: Poulantzas at the new millennium”, *Global Networks*, no. 1, 2001, pp. 1-18
- Carr, Steve, Andoni Ibarra, “*Las construcciones del riesgo*”, en Lujan, José Luis, Javier Echeverría (eds.), *Gobernar los riesgos: Ciencia y valores en la sociedad del riesgo*, Madrid, OEI, 2004.
 - Casas, Rosalía, Jorge Dettmer, “Sociedad del conocimiento, capital intelectual y organizaciones innovadoras”, en *Sociedad del conocimiento*, FLACSO-Mac Graw Hill, (en prensa)
 - , (coord.) “Introducción”, en *La formación de redes de conocimiento*, IIS, México, UNAM-Antrhopos, 2001.
 - David A., Paul, Dominique Foray, “Una introducción a la economía y a la sociedad del saber”, en *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, No. 171, Marzo, 2002.
 - Díaz Cruz Rodrigo, María Josefa Santos, “Artefactos sociotécnicos, cultura y poder: Hacia una antropología de la innovación tecnológica” en María Josefa Santos, Rodrigo Díaz Cruz (compiladores), *Innovación tecnológica y procesos culturales: nuevas perspectivas teóricas*, México, UNAM-FCE, 1997.
 - Echeverría, Javier, “Cap. 1” y “Cap. 2”, en *Ciencia y valores*, Destino, Barcelona, 2002.
 - , *La revolución tecnocientífica*, Madrid, FCE, 2003.
 - Funtowicz, Silvio, Jerome R. Ravetz, “Problemas ambientales, ciencia post-normal y comunidades de evaluadores extendidas” en González García, Marta I. y otros, *Ciencia, tecnología y sociedad*, Ariel, Barcelona, 1997. pp. 151-160.
 - Hoppel, von Eric, *The sources of innovation*, New York, Oxford University Press, 1988.
 - , *Democratizing innovation*, The MIT Press, Cambridge, 2005.
 - López Cerezo, José Antonio, José Luis Luján López, *Ciencia y política del riesgo*, Madrid, Alianza, 2000.
 - Olivé, León, “Por un nuevo contrato social sobre la ciencia y la tecnología”, en *Ciencia y Desarrollo*, CONACYT, Vol. XXIX, No. 172, septiembre-octubre 2003, pp. 7-12.
 - , “Racionalidad y relativismo: relativismo moderadamente radical”, en León Olivé (Compilador) *Racionalidad*, México, Siglo XXI-UNAM, 1988.
 - , *El bien el mal y la razón*, México, Ed. Paidós - UNAM, 2000.
 - , *Interculturalismo y Justicia social*, UNAM, México, 2004.
 - , *Multiculturalismo y pluralismo*, UNAM-Paidós, México, 2003.
 - Pinch, Trevor J., Wiebe E-. Bijker, “The social construction of fact and artefacts: or how the sociology of science and the sociology of technology might benefit each other”, en W. Bijker, Thomas P. Hughes, and Trevor J. Pinch, *The social construction of technological systems*, MIT Press, Cambridge, 1987, pp. 17-50.
 - Quintanilla, Miguel Ángel, *Tecnología: un enfoque filosófico y otros ensayos de filosofía de la tecnología*, México, FCE, 2005.
 - Ramos, Ramón, “De la sociedad del riesgo a la sociedad de la incertidumbre”, en Lujan, José Luis, Javier Echeverría (eds.), *Gobernar los riesgos: Ciencia*

- y valores en la sociedad del riesgo, Madrid, OEI, 2004, pp. 35-50.
- Stehr, Nico, "A world made of knowledge", en *Theory and society*, noviembre-diciembre, 2001, pp. 89-92
 - Schutz, A. (1974) "El problema de la realidad social", Ed. Amorrortu, España.
 - Villoro, Luis, *Estado plural, pluralidad de culturas*, México, Paidós-UNAM, reimpresión, 2002.
 - White, Leslie (1982). *La ciencia de la cultura. Un estudio sobre el hombre y la civilización*, Ediciones Paidós, Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Arriarán, Samuel, Mauricio Beuchot, "Segunda parte "Filosofía y multiculturalismo", en *Filosofía, neobarroco y multiculturalismo*, México, Ed. Itaca, 1999, pp. 143-215.
- Bauman, Zigmunt, *Modernidad y ambivalencia*, Barcelona, Anthropos, 2005.
- Beuchot, Mauricio, *Tratado de hermenéutica analógica*, México, UNAM-Itaca, 2005.
- Bijker, W., Thomas Hughes, Trevor Pinch (eds.) *The social construction of technological systems. New directions in the sociology and history of technology*. MIT Press, Cambridge (MA), 1987.
- Bourdieu, Pierre, *Los usos sociales de la ciencia*, Buenos Aires, Ed. Nueva Visión, 1997.
- Castells, Manuel, *La era de la información: La sociedad red*, Vol. I, México, Siglo XXI, 2001.
- Etzkowitz, Henry, Loet Leidesdorff (Eds.), *Universities and the global knowledge economy: a triple helix university-industry-government relations*, 1997.
- Giddens, Anthony, *Consecuencias de la modernidad*, Madrid, Ed. Alianza, 1999.
- , *Modernidad e identidad del yo*, Barcelona, Península, 1995.
- González García, Marta I. et.al., *Ciencia, tecnología y sociedad*, Barcelona, Ariel, 1997
- Latour, Bruno, *Aramis or the love of technology*, Harvard University Press, 1996.
- Lujan, José Luis y Javier Echeverría (eds.), *Gobernar los riesgos: Ciencia y valores en la sociedad del riesgo*, Madrid, OEI, 2004.
- Olivé, León, (Comp.) *Ética y diversidad cultural*, México, UNAM-FCE, 1993.
- , (Comp.) *Racionalidad*, México, Siglo XXI-UNAM, 1988.
- , *Razón y Sociedad*, Fontamara, 1999.
- , Luis Villoro, *Filosofía moral educación e historia, homenaje a Fernando Salmerón*, México, UNAM, 1996.
- Rescher, Nicholas, *Pluralism: Against the demand for consensus*, Oxford University Press, 1993.
- Salcedo Aquino, Alejandro, *Hermenéutica analógica, pluralismo cultural y subjetividad*, México, Ed. Torres Asociados, 2000.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	MECANISMOS DE EVALUACIÓN
---------------------------------	---------------------------------

APRENDIZAJE			
Exposición oral	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Participación en clase	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Seminario	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Otros:	
Prácticas de campo	SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>		
Otros:			