

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Colegio de Pedagogía

Semestre: 2024-2

Modalidad: presencial

Taller de Tecnología Educativa 4

Clave: 2715

Grupo: 0021

Profesora: Mtra. María del Carmen Angélica Silva Moreno

Horario: lunes y miércoles 18 a 20 horas

Forma de trabajo: Cada semana tendremos una actividad como: leer un texto, revisar un video o página web, etc., junto con la realización de alguno de los siguientes materiales: diagrama, mapa mental, infografía, video, página web colaborativa, participación en FB, etc.

Horas teóricas: 2

Horas prácticas: 2

Total de horas: 64

Créditos: 6

Carácter: Optativa

Objetivos:

- **Planear, diseñar y desarrollar un curso en línea, por medio del diseño instruccional.**
- Discutir los aspectos tecnológicos que han transformado la educación y la vida humana en sus distintas facetas.
- Desarrollar habilidades de análisis y evaluación de los modelos pedagógicos de diseño instruccional basados en tecnologías.

TEMARIO

Unidad 1. LOS RETOS DE LA EDUCACIÓN EN LA MODERNIDAD LÍQUIDA

- 1.1 La modernidad líquida y la educación
- 1.2 Vivir en una época de incertidumbre
- 1.3 Inteligencia artificial. Una perspectiva filosófica
- 1.4 El test de Turing ¿una máquina aprende?
- 1.5 Aprendizaje automático (Machine Learning)
- 1.6 ¿Es la escuela/universidad el único lugar en dónde se puede aprender?
- 1.7 Aprendizaje invisible por Cristóbal Cobo y John W. Moravec

Unidad 2. BASES CONCEPTUALES Y MODELOS EDUCATIVOS DE LA EDUCACIÓN EN LÍNEA

- 2.1 Diseño instruccional
 - 2.1.1 Modelos de Diseño instruccional
 - 2.1.2 Modelo de Dick y Carey
 - 2.1.3 Modelo ASSURE
 - 2.1.4 Modelo de Gagné
 - 2.1.5 Modelo de Jonassen
 - 2.1.6 Modelo ADDIE
 - 2.1.7 Función del diseñador instruccional
- 2.2 Estructura de los cursos en línea
- 2.3 Diseño instruccional y Diseño tecnopedagógico

Unidad 3. DISEÑO Y PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CURSOS EN LÍNEA

- 3.1 Fases del Diseño instruccional en línea
 - 3.1.1 Fase Diagnóstica (Para quién va dirigido, qué necesidades pretende responder, cubrir, contexto institucional y temático)
 - 3.1.2 Fase de Diseño
 - Integrantes del Diseño Instruccional
 - Cronograma del proyecto
 - Carga horaria por unidades de estudio (20 a 40 horas)
 - Interfaz y plataformas del curso (Canvas y Schoology)
 - 3.1.3 Fase de Desarrollo

- Desarrollo del Guión Instruccional (Plantilla)
- Componentes generales del curso: **Presentación, unidades y actividades**
 - Título de la unidad
 - Carga horaria por unidad y tema
 - Presentación del curso
 - Introducción
 - Objetivos particulares
 - Temario completo
 - Diagrama conceptual de la unidad
 - Materiales básicos
 - Resumen (Opcional)
 - Glosario
 - Fuentes de información
 - Desarrollo
- Vaciado del Guion Instruccional en la plataforma

3.1.4 Evaluación del curso en línea

Fuentes de información básica

BAUMAN, Zygmunt. *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. México, Gedisa, 2005, 46 p.

BAUMAN, Zygmunt. *Tiempos Líquidos: Vivir en una época de incertidumbre*. Capítulo 5 “La utopía en la época de la incertidumbre”. México, CONACULTA, 2007, 169 p. Disponible en: <https://catedratesv.files.wordpress.com/2016/07/bauman-zygmunt-tiempos-liquidos.pdf>

BELLOCH, Consuelo. *Diseño Instruccional*. [En línea], Universidad de Valencia, 2013. Disponible en: <http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA4.wiki?0>

CARABANTES, Manuel. *Inteligencia artificial: Una perspectiva filosófica*. España, Escolar y Mayo Editores, 2016, 372 p.

CLARENC, Claudio Ariel, (Dir.). *Analizamos 19 Plataformas de e-Learning: Investigación colaborativa sobre LMS*. Grupo GEIPITE, Congreso Virtual Mundial de e-Learning, 2013. [En línea], Disponible en: <https://xarxatic.com/analisis-de-19-plataformas-de-e-learning/>

CRUZ FLORES, Gabriela, CHEHAYBAR Y KURY, Edith y ABREU, Luis Felipe. *Tutoría en educación superior: una revisión analítica de la literatura*. Revista de la Educación Superior [En línea], No. 157, Vol. XL, 2011. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/resu/v40n157/v40n157a9.pdf>

DÍAZ BARRIGA, Frida, *Principios de diseño instruccional de entornos de aprendizaje apoyados con TIC: un marco de referencia sociocultural y situado*. Tecnologías y Comunicación Educativas, [En línea], No. 41, 2005. Disponible en: <http://investigacion.ilce.edu.mx/tyce/41/art1.pdf>

LUNA PLA, Issa y JUÁREZ GAMÍZ, Julio Vicente. *La otra brecha digital: La sociedad de la información y el conocimiento: Encuesta Nacional de Sociedad de la Información*. México, UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2015. [En línea]. Disponible en: <http://www.losmexicanos.unam.mx/sociedaddelainformacion/libro/index.html>

MCANALLY-SALAS, M.C. Lewis y ARMIJO DE VEGA, Carolina. *La estructura de un curso en línea y el uso de las dimensiones del aprendizaje como modelo instruccional*. OEI – Revista Iberoamericana de Educación [En línea]. Disponible en: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2998>

MCANALLY-SALAS, M.C. Lewis. *Propuesta de estructura y operación de un curso en línea*. Universidad Autónoma de Baja California [En línea], 2006. Disponible en: http://www.academia.edu/6309171/Propuesta_de_estructura_y_operaci%C3%B3n_de_un_curso_en_l%C3%ADnea

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). *Modelo Educativo del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM*. [En línea], 2013. Disponible en: http://www.cuaed.unam.mx/consejo/interiores/MODELO_SUAYED.pdf

UNESCO, Enfoques Estratégicos sobre las TIC en Educación en América Latina y el Caribe. UNESCO, 2014. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticse.pdf>

VOLPI, Jorge. *Leer la mente. El cerebro y el arte de la ficción*. México, Alfaguara, 2011, 163 p.

ZUBIETA GARCÍA, Judith, (et al.) Educación: Las paradojas de un sistema excluyente: Encuesta Nacional de Educación. México, UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2015. [En línea]. Disponible en: <http://www.losmexicanos.unam.mx/educacion/index.html>

ZUBIETA GARCÍA, Judith y RAMA VITALE, Claudio (Coords.). La educación a distancia en México: Una nueva realidad universitaria. México, UNAM, Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), 2015. 253 p.

Fuentes de información complementaria

AGUIRRE ANDRADE, Alix y MANASÍA FERNÁNDEZ, Nelly. *Educación transpersonal y tutoría académica: valores en la educación integral a distancia*. Omnia [En línea], No. 1, Vol. 14, 2008. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73714106>

Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD). RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia [En línea], No. 1, Vol. 17, 2014. Disponible en: <http://ried.utpl.edu.ec/vol-17-num-1-2014>

MCANALLY-SALAS, M.C. Lewis y PÉREZ FRAGOSO, Carmen. *Diseño y evaluación de un curso en línea para estudiantes de licenciatura*. REDIE-Revista Electrónica de Investigación Educativa [en línea], No. 1, Vol. 2, 2000. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15502104>

Red Latinoamericana Portales Educativos (RELPE). *Mirada RELPE: Reflexiones iberoamericanas sobre las TIC y la educación*. [En línea], 2014. Disponible en: <http://www.relpe.org/descargas/miradarelpe.pdf>

TASCÓN, Mario (Dir). *Escribir en internet: Guía para los nuevos medios y las redes sociales*. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2012. 510 p.

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). *La Tutoría en Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM*. [En línea], 2013. Disponible en: <http://www.tutoria.unam.mx/sitetutoria/ayuda/TUTORIASUAYED.pdf>

Propuesta de trabajo

- Se realizarán entregas semanales de los avances de la propuesta para el curso que se planeará en la modalidad a distancia.
- Se requerirá de la **elaboración de un guion instruccional**, del que se derivará el diseño del curso a distancia.

- Trabajo colaborativo entre los integrantes del grupo.
- Compartir por medio de FB una noticia relativa a la tecnología, ya sea educativa o aplicada en cualquier otro ámbito (futuro, sociedad, Apps, deportes, automóviles, celulares, educación a distancia, educación virtual, novedades, medio ambiente).
- Lecturas e investigaciones de las que se derivarán trabajos como: mapas conceptuales, infografías, resúmenes o cuadros comparativos.

Herramientas Web de trabajo:

Facebook, Emaze, Piktochart, Infogram, Easelly, Padlet, Google, Symbaloo, Schoology.

Medios de comunicación:

- **Correo electrónico:** tecnologiaeducativa2025@gmail.com
- **Grupo de FB**

Evaluación

- **10%** Participación en FB (Compartir noticias, videos, artículos, memes o información adicional a las actividades en línea)
- **40%** Entrega de tareas por medio de la plataforma y actividades presenciales realizadas durante las clases
- **50%** Trabajo final (Guion instruccional, presentar curso en línea en la plataforma y exposición del curso terminado con los componentes generales y una unidad desarrollada con actividades, materiales y evaluación)

Importante para considerar:

- Las tareas se entregarán en la fecha indicada. En algún caso excepcional, las tareas entregadas tarde valen ½ punto y sólo se podrán entregar una semana después de la fecha acordada.

Enero, 2024