

UNAM
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Pedagogía

Programa de asignatura

Educación No Formal 2

Sexto semestre

2024-2

Profesora: Dra. Ingrid A. Cortés Berruoco

Correo: icortes90@gmail.com

Introducción al curso:

La educación no formal puede desplegarse en diferentes espacios y cabe preguntarse qué caracteriza a cada uno de ellos, así como qué elementos se pueden tomar en cuenta para aproximarse a sus condiciones y qué herramientas metodológicas se pueden considerar para narrar las experiencias y problemáticas de estos espacios.

En este curso se pretende analizar y discutir un acercamiento a lo educativo como *experiencia* partiendo de fundamentos fenomenológicos y pedagógicos. Se propone reflexionar algunas propuestas que tienen como eje dar cuenta de la experiencia educativa como una forma de acercarse al mundo y dar sentido al mismo, no sólo desde la narrativa con el lenguaje, sino desde la corporalidad que se sitúa en diferentes lugares educativos. Todo esto con el fin de elaborar una propuesta de intervención pedagógica atendiendo a la especificidad de un espacio seleccionado.

Las clases serán presenciales y se utilizará *Classroom* para las actividades asincrónicas, así como para subir bibliografía y otros materiales.

Objetivos:

- Reflexionar sobre el concepto de educación como experiencia.
- Analizar las peculiaridades de los diferentes espacios educativos y sus necesidades.
- Elaborar una propuesta de intervención pedagógica a partir de una construcción teórico-metodológico según el lugar seleccionado.

Temario:

Bienvenida

- Unidad 1: Educación, experiencia y sentido

Reflexión y análisis de lecturas.

Meirieu, Philippe (1998) *Frankestein educador*. Laertes

Bárcena, Fernando (2005). La educación como experiencia. En F. Bárcena, *La experiencia reflexiva en educación*. Paidós.

Jackson, Philip (2012). Sobre el lugar de la narrativa en la enseñanza. En H. MacEwan y K. Egan, *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Amorrortu

Larrosa, Jorge (2003). *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación*. FCE.

- Unidad 2 ¿Espacios o lugares educativos?

Reflexión y análisis de lecturas.

Aguiluz, Maya (2004). “Memoria, lugares y cuerpo” en Revista: Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social, núm. 6 Universitat Autònoma de Barcelona.

Sabido, Olga (2021) El giro sensorial y sus múltiples registros. Niveles analíticos y estrategias metodológicas. En B. Márquez y E. Rodríguez(coords.) *Etnografías desde el reflejo: práctica-aprendizaje*. UNAM

Investigación de los diferentes lugares educativos.

- Unidad 3 Elaboración de propuesta de intervención pedagógica

Diseño de propuestas de acuerdo con el diagnóstico.

Presentación de informes.

Evaluación

La evaluación toma en cuenta el trabajo individual y grupal. Se consideran los siguientes elementos y sus porcentajes:

Participación reflexiva de los temas propuestos (30%)

Esbozo de propuesta pedagógica fundamentada (20%)

Informe de la propuesta (30%)

Presentación de resultados (20%)

*Asistencia requerida para obtener calificación: 80%