

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

ASIGNATURA: **INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA 6.**

CRÉDITOS: **6.**

DOCENTE: **DR. ELÍ ORLANDO LOZANO GONZÁLEZ** E-mail: [eli.orlando.lozano@gmail.com](mailto:eli.orlando.lozano@gmail.com)  
[elilozano@filos.unam.mx](mailto:elilozano@filos.unam.mx)

PLATAFORMA DE TRABAJO: Facebook – “Investigación Pedagógica 5 y 6, Elí Lozano, 2024”

➤ **OBJETIVOS.**

Que, al finalizar el curso, el alumno:

- Será capaz de realizar una investigación de corte cualitativo, desde el diseño del proyecto hasta la interpretación de la información empírica.
- Conocerá los criterios de validez científica en la investigación educativa cualitativa.
- Conocerá los principios metodológicos para el diseño y aplicación de instrumentos de recolección de información cualitativa.
- Elaborará un texto de corte cualitativo (artículo de investigación), a partir de la interpretación de información obtenida de los instrumentos diseñados y aplicados para tal fin.
- Conocerá la utilización del programa Atlas.Ti como herramienta auxiliar en la interpretación de datos cualitativos.
- Reconocerá las características de los diferentes tipos de investigación que existen en educación.

➤ **TEMARIO Y CONTENIDOS.**

- Criterios de validez científica en investigación cualitativa.
  - Vigilancia epistemológica.
  - Descripción densa.
- Tipos de investigación en educación.
  - Cualitativa.
  - Cuantitativa.
  - Mixta.
  - Diagnóstico.
  - Investigación-acción.
  - Histórica.
- La labor artesanal del investigador educativo.
- Diseño y elaboración de instrumentos de investigación.
- La interpretación de los datos cualitativos.
- La construcción de un texto cualitativo (artículo de investigación).
- El uso de herramientas informáticas como auxiliar en la interpretación y análisis de información cualitativa. (Atlas.Ti)

**MODO DE TRABAJO.**

El trabajo durante el semestre será realizado en dos modalidades, teórica y práctica. En el aspecto práctico, se requiere que los estudiantes cuenten con un proyecto de investigación previamente realizado, este puede ser individual o en equipo, el mismo será expuesto ante grupo y se asignarán tres comentaristas para cada exposición, esto con el fin de mejorar y pulir cada

proyecto. A partir de ello, se diseñarán instrumentos de investigación relacionados con el proyecto (guion de entrevista, observación, etc.) y se deberá recolectar la información requerida, misma que será interpretada y el resultado será el trabajo final, que será un artículo de investigación elaborado siguiendo los criterios de alguna revista indexada. La evaluación del trabajo se hará en dos modalidades, una evaluación por parte del docente y otra en co-evaluación usando un formato de dictamen avalado por una revista indexada. En cuanto al aspecto teórico, serán asignadas lecturas con relación a los aspectos del temario, la participación de los alumnos en clase es indispensable, así como la entrega de las tareas que se originen a partir de ello, además se analizarán en clase diversas investigaciones educativas ya publicadas de diversa índole teórico-metodológica. El semestre se planea presencial, pero más allá del salón de clases, el espacio primordial de comunicación será el grupo de FB “Investigación Pedagógica 5 y 6, Elí Lozano, 2024”, además, se cuenta con una carpeta de Google Drive de acceso común como repositorio de lecturas y presentaciones y es el espacio para la entrega de tareas y trabajos por parte del alumnado.

➤ **EVALUACIÓN.**

- Artículo final: 30%
- Dictamen de artículo: 10%
- Tareas y trabajo en clase: 30%
- Exposición de proyecto de investigación: 10%
- Comentarios a proyecto: 10%
- Auto-evaluación: 10%

➤ **BIBLIOGRAFÍA.**

- Bourdieu, Pierre. (2008) *El oficio del sociólogo*. México: Siglo XXI. – Introducción (epistemología y metodología) y segunda parte (la construcción del objeto).
- Geertz, Clifford (1987). *La interpretación de las culturas*. México: Gedisa – Cap. 1 descripción densa: hacía una teoría interpretativa de la cultura.
- Wright, Mills (1979). *La imaginación sociológica*. México: FCE. – Apéndice: sobre artesanía intelectual.
- Geertz, Clifford (1987). *La interpretación de las culturas*. México: Gedisa – Cap. 15: Juego profundo: notas sobre la riña de gallos en Bali.
- Ginzburg, Carlo (1999) *Mitos, emblemas e indicios*. México: Gedisa. – Cap: Idicios.
- Coffey, Amanda y Paul Atkinson (2003). *Encontrar sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*. Medellín: Universidad de Antioquia. Caps. 1 y 2.

**Bibliografía complementaria**

- Álvarez, Juan Luis y Gayou Jurgenson (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa*. México: Paidós – Cap. 6: Análisis de la información.
- Lozano González, Elí Orlando (2017). *El camino de la disidencia: cultura y formación política de estudiantes activistas universitarios*.
- Taylor, Samuel James y R. Bogdan (1990). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires: Paidós.
- Woods, Peter. (1998) *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación cualitativa*. Barcelona: Paidós.