



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



PROGRAMA DE ESTUDIOS								
Asignatura:	TEXTOS CLÁSICOS 2 (SIGLOS XVIII-XX)				Clave:	4624		
Ciclo Lectivo:	2024-2		Grupo:	0001		Fecha:	22/11/23	
Profesor:	DR. POLUX ALFREDO GARCÍA CERDA							
Correo electrónico:	poluxgarcia@filos.unam.mx			Código Classroom:		Pendiente		
Obligatoria:		Optativa:	X		Semestre	6°	Total de Horas	64
Horario de clases:	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Horas por semana:	4	
		7:00 – 9:00		7:00 – 9:00		No. de Clases:	2	

OBJETIVO DE LA ASIGNATURA
Al término del curso el estudiante: <ul style="list-style-type: none">- Comprenderá algunas líneas generales del pensamiento pedagógico desde una selección de autores clásicos mexicanos y latinoamericanos vinculados al pensamiento universitario (siglos XIX al XX)- Analizará el contexto cultural, social, económico y político en las que se circunscriben las ideas pedagógicas

PLANEACIÓN GLOBAL			
No. Unidad	Nombre de las Unidades Didácticas	No. de Horas Programadas	No. de Clases
1	Los primeros cursos de pedagogía en los siglos XVIII y XIX	32	8
2	Los estudios de pedagogía en el siglo XX	32	8
Total:		62	31

SISTEMA DE EVALUACIÓN GLOBAL				
Descripción	Instrumentos	Valor	Fechas importantes	
Comentarios de textos	Ensayos (2)	40%	Entrega de 1º ensayo:	Pendientes
Participación	Trabajo en clase (1-2 preguntas)	40%	Entrega de 2º ensayo:	
Auxiliar didáctico	Presentaciones temáticas ¹	20%	Entrega de calificaciones:	

METODOLOGÍA DOCENTE
El Seminario se impartirá en modalidad presencial. Siguiendo las actividades del programa de estudios (disponible en <i>Classroom</i>), el análisis y crítica de textos se realizará con base en presentaciones de PowerPoint que serán enviadas la noche anterior a la sesión.

1ª PARTE. LOS PRIMEROS CURSOS DE PEDAGOGÍA EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX		
Fecha	Temario provisional	Lecturas
30-1-24	1. Pensar la idea de lo clásico en la modernidad pedagógica	Ítalo Calvino, <i>Para que leer a los clásicos</i> , pp. 1-14.
		Camila Henríquez Ureña, “Selección de lecturas. Bases para organizarla”, pp. 183-192.
«Los clásicos enseñan a leer» - Entrevista a Silvana Marsimian		
1-2-24		Antonio Viñao, “Sobre el concepto de clásico en educación y la construcción de un canon histórico-educativo”, en AAVV, <i>Ensaïos em homenagem a Joaquim Ferreira</i> , pp. 769-781.
		Corrientes e Instituciones Educativas Contemporáneas – Gabriela Ossenbach
6-2-24	1.1 La educación femenina moderna en una escritora del siglo XVIII inglés	Lidia Taillefer, <i>Orígenes del feminismo. Textos de los siglos XVI al XVIII</i> (Mary Astell, “Una proposición formal a las damas”), pp. 96-104.
		OTRA COSA · CAPÍTULO 37: Mary Astell: feminismo y cristianismo en educación y filosofía
8-2-24	1.3 La educación femenina moderna en una escritora del siglo XVIII español	Josefa Amar y Borbón, <i>Discurso sobre educación física y moral de las mujeres</i> , pp. I-XL.
		Josefa Amar y Borbón. #pionerasespañolas

¹ Las sesiones serán dirigidas por el profesor apoyándose en presentaciones. Cada equipo de estudiantes elaborará una presentación (PPT) con anticipación para ser revisada por el profesor. Los materiales didácticos se compartirán en el respectivo grupo de *WhatsApp*.

13-2-24	1.4 <i>Emilio</i> y el impacto de su traducción en el ambiente hispánico	<p>María Luisa Navarro, <i>Antología de Rousseau</i> (“Prólogo” de Navarro y “La educación y sus clases” de Rousseau) pp. 7-17 y 19-33.</p> <p>Emilio o la educación. Jean-Jacques Rousseau 1-9 (Canal Yolanda Miranda)</p>
15-2-24	1.5 Una respuesta femenina ilustrada al <i>Emilio</i>	<p>Mary Wollstonecraft, <i>Educación de las hijas</i>, pp. 39-64.</p> <p>Mary Wollstonecraft y <i>The vindication of the rights of woman</i> (1792). Género, cultura y educación</p>
20-2-24	1.7 Ideas utópicas para la formación de educadoras modernas	<p>Flora Tristán, “Feminismo y educación” [<i>La Unión obrera</i>], pp. 61-81, en Susana Quintanilla, <i>La educación en la utopía moderna del siglo XIX</i>.</p> <p>SUCEDIÓ EN EL PERÚ - Flora Tristán Partes 1 – 4</p>
22-2-24	1.6 Pedagogía y romanticismo en el siglo XIX alemán	<p>Lorenzo Luzuriaga, <i>Antología de Pestalozzi</i> (“Veladas de un solitario” y “Leonardo y Gertrudis”), pp. 21-48.</p> <p>Para Siempre Pestalozzi, subtítulos en español</p>
27-2-24		<p>Lorenzo Luzuriaga, <i>Antología pedagógica</i> (Froebel), pp. 125-128.</p> <p>Federico Froebel, “La educación del hombre”, en Gilberto Guevara Niebla, <i>Clásicos del pensamiento pedagógico mexicano</i>, pp. 123-131.</p> <p>Federico Froebel - El Piso Azul - DDEU UPN</p>
29-2-24	1.13 Una pionera de las escuelas maternas francesas	<p>Manuel Guillé, <i>La Enseñanza Elemental. Guía teórico-práctica</i> (Marie Pape Carpentier, “Primera conferencia” y “Segunda conferencia”), pp. 70-94;</p> <p>Bertha von Glumer, <i>Apuntes de técnica del Kindergarten</i> (“Maternales de Mme. Carpentier”), pp. 389-397.</p> <p>07 - École maternelle Marie Pape Carpentier</p>
5-3-24	1.12 Feminismo y formación froebeliana y en el siglo XIX	<p>Concepción Sáiz Otero, <i>La revolución del 68 y la cultura femenina</i>, pp. 59-95.</p> <p>Concepción Saiz (Canal Vicedirección Rosalía de Castro)</p>
7-3-24	1.8 Pedagogía y ciencia en el siglo XIX alemán	<p>Immanuel Kant, <i>Pedagogía</i>, pp. 29-46.</p> <p>Immanuel Kant: Pedagogía (Canal Quaestio)</p>
12-3-24		<p>Lorenzo Luzuriaga, <i>Antología de Herbart</i>, pp. 17-44.</p> <p>Juan Federico Herbart. Canal El Piso Azul</p>

14-3-24	1.9 La pedagogía como ciencia del espíritu en la Alemania de los siglos XIX y XX	Guillermo Dilthey, <i>Fundamentos de un sistema de pedagogía</i> , pp. 11-30.
		Clase I de W. Dilthey: Introducción a las ciencias del espíritu, del Dr. Luis Fernando Mendoza
19-3-24	1.10 Auge de la compañía lancasteriana	Gilberto Guevara, <i>Clásicos del pensamiento pedagógico mexicano (Joseph Lancaster)</i> , pp. 57-72.
		Joseph Lancaster Maestros de Maestros
21-3-24	1.14 Ideas pedagógicas de un pragmático estadounidense	John Dewey, <i>Mi credo pedagógico</i> , pp. 51-66.
		La educación según John Dewey, Maite Larrauri
2-4-24	1.11 Una idea sueca de educación del siglo XIX	Ellen Key, <i>El siglo de los niños</i> , pp. 152-193.
		El siglo de los niños Ellen Key

2ª PARTE. LOS ESTUDIOS DE PEDAGOGÍA EN EL SIGLO XX

4-4-24	2.5 Las ideas pedagógicas de una anarquista cosmopolita	Emma Goldman, “La infancia y sus enemigos”.
		Emma Goldman, la mujer más peligrosa de América
9-4-24	2.2 Makarenko y la educación socialista	Anton Makarenko, <i>Problemas de la educación escolar</i> (“Mis concepciones pedagógicas”) pp. 10-25.
		Documental sobre pedagogía de Antón Makarenko
11-4-24	2.3 Ideas pedagógicas de la constructora del sistema educativo soviético	Nadezhda Krupskaya, <i>Acerca de la educación soviética</i> (“Mi vida” y “Educación social”) pp. 3-21, 181-186.
		Historia de Mujeres: Nadezha Krupskaya (1869-1939)
16-4-24	2.4 Pedagogía y neokantismo	Paul Natorp, <i>Curso de pedagogía social</i> , pp. 5-19.
18-4-24	2.5 Los cursos de pedagogía en la Francia del siglo XIX	Emile Durkheim, <i>Educación y sociología</i> (“Naturaleza y método de la pedagogía”) pp. 99-130.
		Emile Durkheim. Un ¿clásico? Por Horacio Avendaño 2016 FHCS-UNPSJB
23-4-24	2.6 El fundador de los estudios pedagógicos en España	Manuel Bartolomé Cossío, <i>El maestro, la escuela y el material de enseñanza. Y otros escritos</i> (“Los problemas contemporáneos en la ciencia de la educación”), pp. 152-167.

		LAS MISIONES PEDAGÓGICAS DE LA II REPÚBLICA 1931-1936
25-4-24	2.7 Pedagogía, traducción y feminismo en la fundadora de la Residencia de Señoritas de Madrid	<p>Ángel Porto y Raquel Vázquez, <i>María de Maeztu. Una antología de textos</i>, (“Desde Alemania. Pestalozzi y su idea del hombre”, “Pedagogía social”, “Desde Alemania. Feminismo”), pp. 149-157, 167-172 y 200-207.</p> <p>María de Maeztu Whitney: una vida entre la pedagogía y el feminismo</p>
30-4-24	2.8 Una traductora portuguesa de Durkheim y sus ideas sobre pedagogía correccional	<p>Alice Pestana, <i>El protectorado del niño delincuente (un ensayo de educación correccional)</i> [“Justicia para los niños”, “La guerra y los niños” y “El protectorado del niño delincuente”], pp. 89-96, 135-140, y 225-233.</p> <p>Ep_7 LAS MAESTRAS REPUBLICANAS EN EL EXILIO #GuerraCivilEspañola Entrevista enDirecto</p>
2-5-24	2.9 La Biblioteca Pedagógica de Losada	<p>Lorenzo Luzuriaga, <i>Pedagogía</i>, pp. 13-34.</p> <p>La Institución Libre de Enseñanza 1876-1939 tve</p>
7-5-24	2.10 Recepción de la Educación Nueva en la Biblioteca Pedagógica de Editorial Losada	<p>Lorenzo Luzuriaga, <i>Antología pedagógica (Montessori)</i> pp. 188-193.</p> <p>Lorenzo Luzuriaga, <i>Ideas pedagógicas del siglo XX (María Montessori y Helena Parkhurst)</i>, pp. 138-142 y 144-151.</p> <p>María Montessori (Canal UNED)</p> <p>El método Montessori (Canal UNED)</p>
9-5-24	2.11 La formación de intelectuales como objeto de estudio pedagógico-marxista	<p>Antonio Gramsci, <i>La formación de intelectuales</i>, pp. 89-99 y 123-137.</p> <p>Escuela Internacional Pensamiento Pedagógico Político Pedagógico de Gramsci</p>
14-5-24	2.12 Un educador antiautoritarista y su idea de una pedagogía popular	<p>Fernando Jiménez Mier, <i>Celestin Freinet. Una pedagogía de sentido común</i>, pp. 15-30.</p> <p>Freinet en el siglo XXI CuadernosdePedagogia.com</p>
16-5-24	2.13 El texto clásico de una transferrada en México	<p>Emilia Elías de Ballesteros, <i>Problemas educativos actuales</i> (Cap. 1 y 2) pp. 43-64.</p> <p>Los exiliados españoles y su presencia en la Escuela Nacional de Maestros (2 de 3)</p>