



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN**  
**BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN**



Programa de la asignatura

**Denominación:** Sistema de Clasificación LC

**Semestre:** 2024-2

**Imparte:** Mtra. Nallely Hernández Sánchez

<b>Clave:</b>	<b>Semestre:</b> sexto	<b>Área o campo del conocimiento; eje, bloque, ciclos o tronco curricular:</b> Organización bibliográfica y documental	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> obligatorio	<b>Horas</b>		<b>Horas al semestre</b>
	<b>Teoría:</b>	<b>Práctica:</b>	
<b>Tipo:</b> teórica/práctica	2	2	4
<b>Modalidad:</b> curso	<b>Duración del programa:</b> semestral		

**Sin seriación**

**Objetivo general:** Conocer la teoría del Sistema de Clasificación de la Library of Congress, para aplicarla en la organización de recursos de información

**Índice temático**

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Características del sistema	8	0
2	Signatura topográfica	8	2
3	Tablas auxiliares	2	0
4	Aplicación del sistema	6	36
5	Uso del sistema en su versión en línea	1	1
<b>Total de horas</b>		25	39
<b>Suma total de horas</b>		64	

**Contenido temático**

Unidad	Temas y subtemas
<b>Unidad 1</b>	<b>Características del sistema</b>
1.1	Antecedentes
1.2	Fundamentos
1.3	Notación
1.4	Esquemas de clasificación
1.5	Uso en las bibliotecas
1.6	Clasificación de recursos de información en distintos formatos
<b>Unidad 2</b>	<b>Signatura topográfica</b>
2.1	Definición
2.2	Finalidad
2.3	Número de clasificación

2.4	Número de ítem
2.5	Número de Cutter
2.6	Fechas
2.7	Arreglo físico (volumen, tomo, parte, ejemplar, etcétera)
2.8	Arreglo de manifestaciones
2.9	Ordenamiento topográfico
<b>Unidad 3</b>	<b>Tablas auxiliares</b>
3.1	Características y finalidad
3.2	Tablas de aplicación general
3.3	Tablas de aplicación particular
<b>Unidad 4</b>	<b>Aplicación del sistema</b>
4.1	Principios generales de clasificación
4.2	Obras generales <b>A</b> Obras generales
4.3	Filosofía, psicología y religión <b>B</b> Filosofía y religión
4.4	Historia <b>C</b> Ciencias auxiliares de la historia <b>D</b> Historia universal. Historia de Europa, Asia, África y Oceanía <b>E-F</b> Historia de América
4.5	Ciencias sociales <b>L</b> Educación <b>G</b> Geografía, antropología y folclore <b>H</b> Ciencias sociales <b>J</b> Ciencia política <b>K</b> Derecho
4.6	Música y arte <b>M</b> Música <b>N</b> Arte
4.7	Lenguaje y literatura <b>P</b> Lenguaje y literatura
4.8	Ciencia y tecnología <b>Q</b> Ciencia <b>R</b> Medicina <b>S</b> Agricultura <b>T</b> Tecnología <b>U</b> Ciencia militar <b>V</b> Ciencia naval
4.9	Bibliografía, bibliotecología y recursos de información <b>Z</b> Bibliotecología y bibliografía
<b>Unidad 5</b>	<b>Uso del sistema en su versión en línea</b>
5.1	Características de la Classification Web
5.2	Diferencias entre la versión impresa y la versión en línea
5.3	Aplicación
<b>Bibliografía básica</b>	
Amador Ambrosio, E. (2006). <i>El tratamiento de la literatura en el Sistema de Clasificación de la Biblioteca del Congreso</i> . Tesis, Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Bibliotecología.	

Chan, L.M. (2016). *Guide to the Library of Congress classification* (6th ed.). Santa Barbara, California : Libraries Unlimited.

Del Corro López, Martha Berenice. (2014). *Guía de aplicación del sistema de clasificación de la Library of Congress*. Tesis, Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Bibliotecología.

Dittmann, H, y Hardy, J. Learn (2000). *Library of Congress classification*. Boston: Scarecrow.

Escalona Ríos, L. (2002). Análisis de las características del sistema de clasificación de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos. *Revista Investigación Bibliotecológica*, 16 (33), 119-159.

Figuroa Alcántara, H. A. (2001). El tratamiento de las manifestaciones bibliográficas de obras en el sistema de clasificación de la Library of Congress. *Liber: Revista de Bibliotecología*, 3 (1), 4-14.

Hernández Sánchez, Nallely. (2016). *Clasificación de obras de la literatura peruana, y obras de Mario Vargas Llosa, con el Sistema de Clasificación de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos*. Tesis, Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Bibliotecología.

Hernández Sánchez, Nallely (2019). Clasificación de la obra literaria de y sobre Mario Vargas Llosa en el Sistema de Clasificación de la Library of Congress (SCLC). *Revista Assequor de Bibliotecología (antes Zeta, Revista de Bibliotecología y Estudios de la Información)*, No. 9, junio-diciembre. <https://bit.ly/2Sg5zwx>

Knecht Cristóbal, Almudena. (2018). *Clasificación de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos*. Documento de Trabajo nº 6. España: Sedic. Sociedad Española de Documentación e Información Científica. <https://www.sedic.es/wp-content/uploads/2019/06/LCC-Almudena-Knecht-051218.pdf>

Library of Congress. (2021). *Library of Congress Classification and Shelflisting Manual*. <https://www.loc.gov/aba/publications/FreeCSM/freecsm.html>

----- (2021). *Library of Congress Classification PDF Files*. <https://www.loc.gov/aba/publications/FreeLCC/freelcc.html>

----- (2022). *Classification Web - Orders & Pricing*. <https://www.loc.gov/cds/classweb/classweborder.html#ordering>

----- (2022). *Library of Congress Classification Outline*. <https://www.loc.gov/catdir/cpsolcco/>

Molina Mercado, E. (2004). El Sistema de clasificación LC: literatura latinoamericana. En *Organización bibliográfica y documental* (pp. 193-223). México, D.F.: UNAM, Facultad de Filosofía y Letras: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

### **Bibliografía complementaria**

Abell, B. R. (1988). *Manual para el manejo y aplicación de la clasificación del Congreso a la historia, clases C, D, E y F*. México: Universidad Nacional Autónoma de México; Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

----- (1989). *Manual para el manejo y aplicación de la clasificación del Congreso a la geografía, antropología y recreación: clase G*. México: Universidad Nacional Autónoma de México; Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

Association for Library Collections & Technical Services. (2018). *Cutter Numbers and Shelflisting for LC Classification*. <https://www.youtube.com/watch?v=ICqBWji8rx0>

Biblioteca DGIRE (2016). *Clasificación LC*. [https://www.dgire.unam.mx/contenido\\_wp/bibliotecas/clasificacionlc.html](https://www.dgire.unam.mx/contenido_wp/bibliotecas/clasificacionlc.html)

Binghamton University Libraries. (2016). *Library of Congress Classification: how books are organized in academic libraries*. [https://www.youtube.com/watch?v=Vq\\_nXCKqvvl](https://www.youtube.com/watch?v=Vq_nXCKqvvl)

Caster, L. C. (1986). *The classifier's guide to LC class H: subdivision techniques for the social sciences*. New York: Neal-Schuman.

Clarke, Sherman. (2011). Class N, or, Classifying the fine arts using the Library of Congress classification. *Art Libraries Journal*, 36-4.

Gil Urdiciain, B. (2004). *Manual de lenguajes documentales*. Gijón, Asturias : Trea, c2004.

Goldberg, Jolande E. (2003). *Library of Congress Classes JZ and KZ: Historical Notes and Introduction to Application*.

Goldberg, Jolande E. (2003). *Development of a universal law classification: a retrospective on Library of Congress Class K*. The Haworth Press, Inc. Vol. 35, No. 3/4. (Co-published simultaneously in *Cataloging & Classification Quarterly*).

Greenberg, A. M. (1981). *An author index to Library of Congress classification: class P, subclasses PN, PR, PS, PZ*. New York: Dekker.

Librarianship Studies & Information Technology. (2017). *Library of Congress Classification History*. <https://www.youtube.com/watch?v=9FhURUloy6l>

----- (2020). *Library of Congress Classification*. <https://www.youtube.com/watch?v=RXuNQrtRgi0>

Library of Congress. *Library of Congress classification schedules*. Washington: Library of Congress, (los diversos esquemas del SCLC).

----- (1985). Subject Cataloguing Division. Cutter numbers used for individual countries and regions. *Cataloguing Service Bulletin*, (Summer), 32-38.

----- (1990). *LC classification outline* (6<sup>th</sup> ed.) Washington: Library of Congress.

----- (1995). *Subject cataloging manual. Shelflisting* (2<sup>a</sup> ed.) Washington, D.C.: Cataloging Distribution Service; Library of Congress.

----- (1997). *Library of Congress classification plus: Library of Congress classification schedules and Library of Congress Subject Headings*. Washington: Library of Congress.

López Tepepa, Lucia. (2013). *Guía de apoyo para la aplicación de las tablas auxiliares del esquema B-BJ Filosofía: psicología del sistema de clasificación de la Library of Congress*. Tesis, Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Bibliotecología.

Meneses Tello, Felipe. (s.f.). *La anotación de la clasificación Library of Congress en los lomos de los libros de las bibliotecas mexicanas*. <https://www.dgb.unam.mx/servicios/dgb/publicdgb/bole/fulltext/volVII3/lc.html>

Pérez Villegas, Constanza Aracely. (2002). *La clase F de la clasificación de la Biblioteca del*

*Congreso : sus adaptación y ampliación para México.* Tesina de licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

Subrahmanyam, Bhagirathi. *Library of Congress Classification Numbers: issues of consistency and their implications for unión catalogs.* Library Resources & Technical Services, 50(2).

<b>Sugerencias didácticas</b>	<b>Mecanismos de evaluación del aprendizaje de las y los estudiantes</b>
Exposición oral ( )	Exámenes parciales ( )
Exposición audiovisual ( )	Examen final escrito ( )
Ejercicios dentro de clase (X)	Tareas y ejercicios fuera del aula (X)
Ejercicios fuera del aula (X)	Trabajo final (X)
Seminarios ( )	Exposición de seminarios por estudiantes ( )
Lecturas obligatorias (X)	Participación en clase (X)
Trabajo de investigación (X)	Asistencia (X)
Prácticas de taller o laboratorio ( )	Seminario ( )
Prácticas de campo ( )	Otras: ( )
Otras: _____	

**Perfil profesiográfico:**  
 Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información  
 Experiencia docente